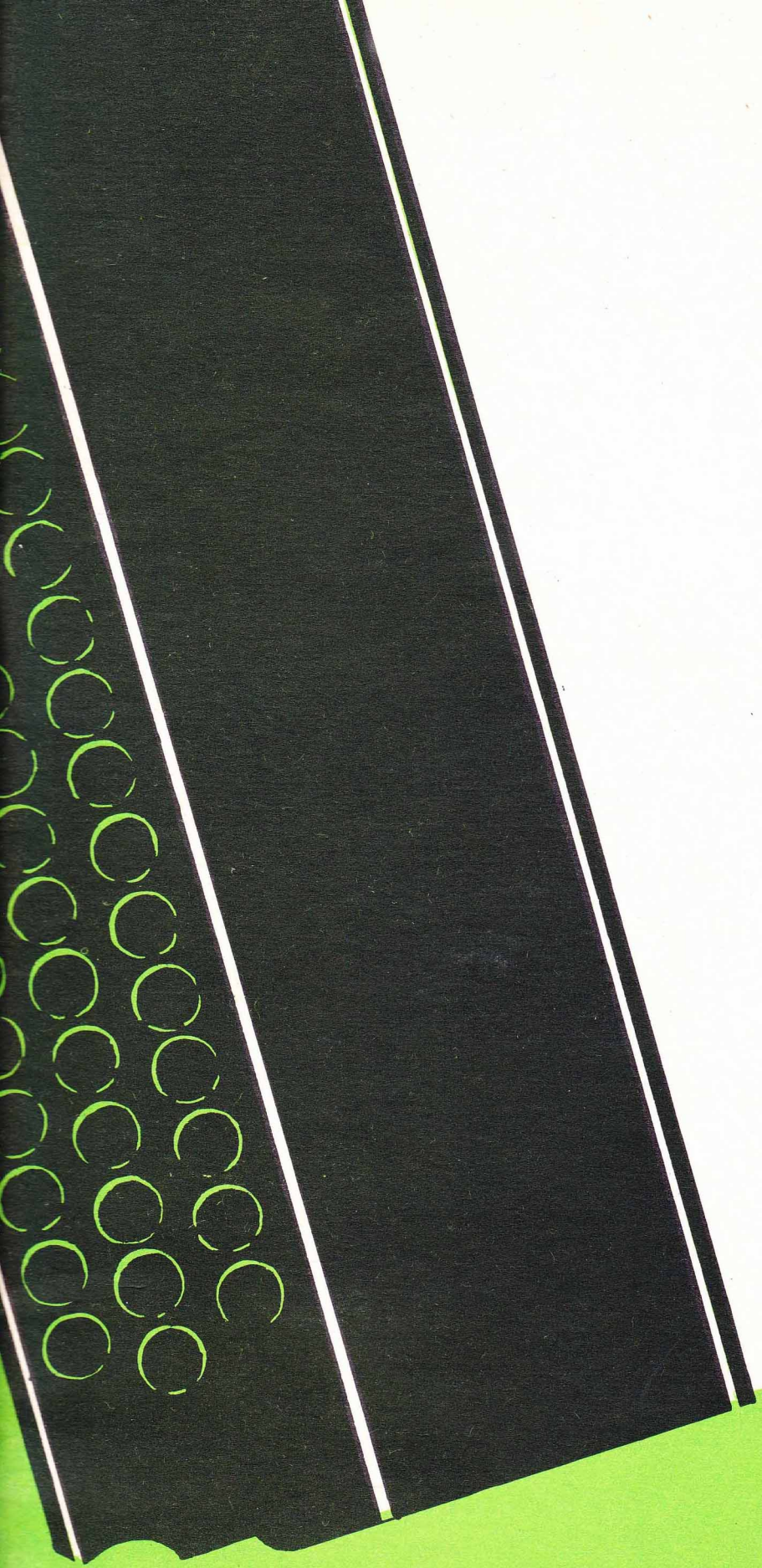


ИГРАЕТ УРАЛЬСКОЕ ТРИО БАЯНИСТОВ

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР

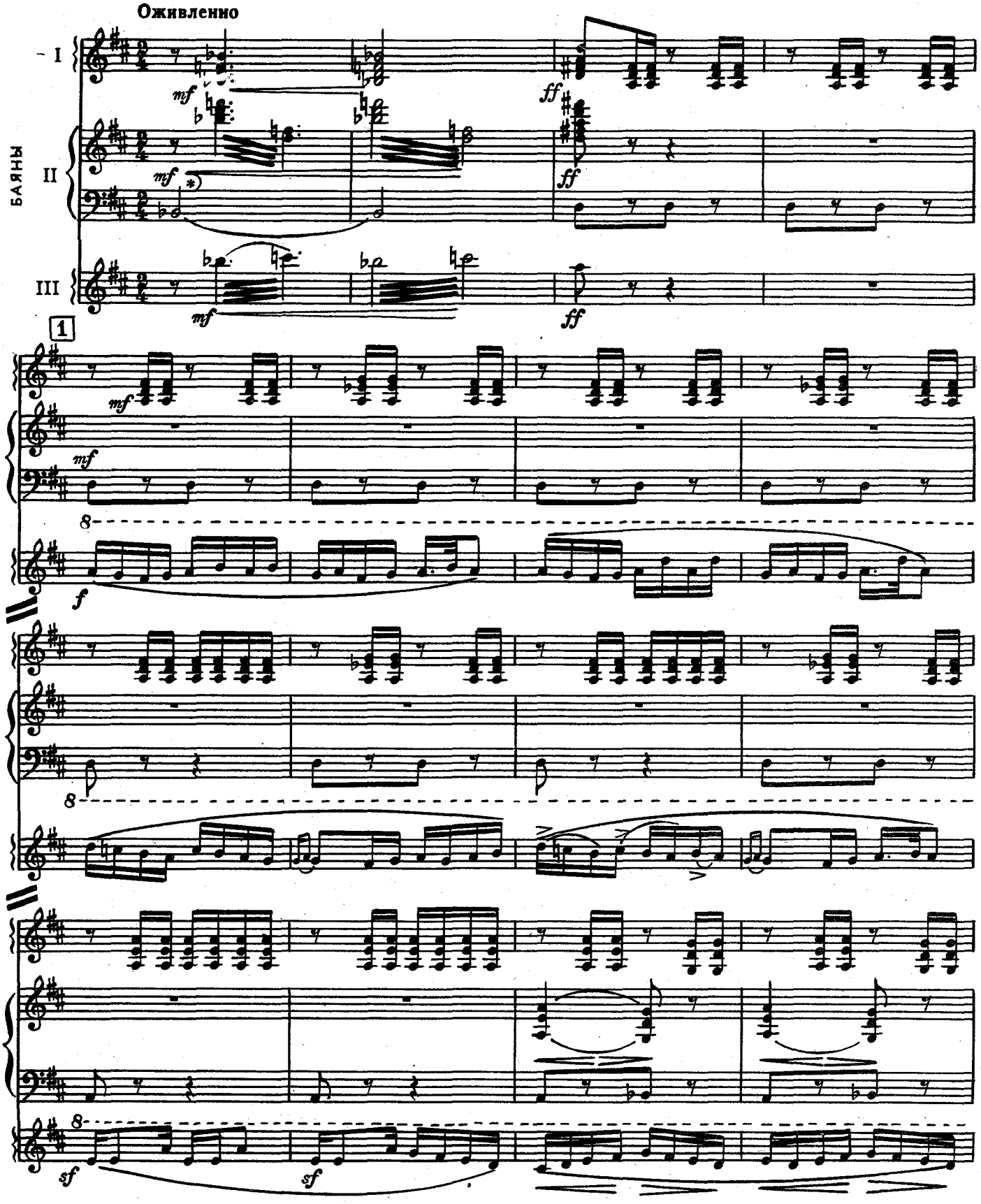
ИГРАЕТ УРАЛЬСКОЕ ТРИО БАЯНИСТОВ

Составитель
А. Толмачев

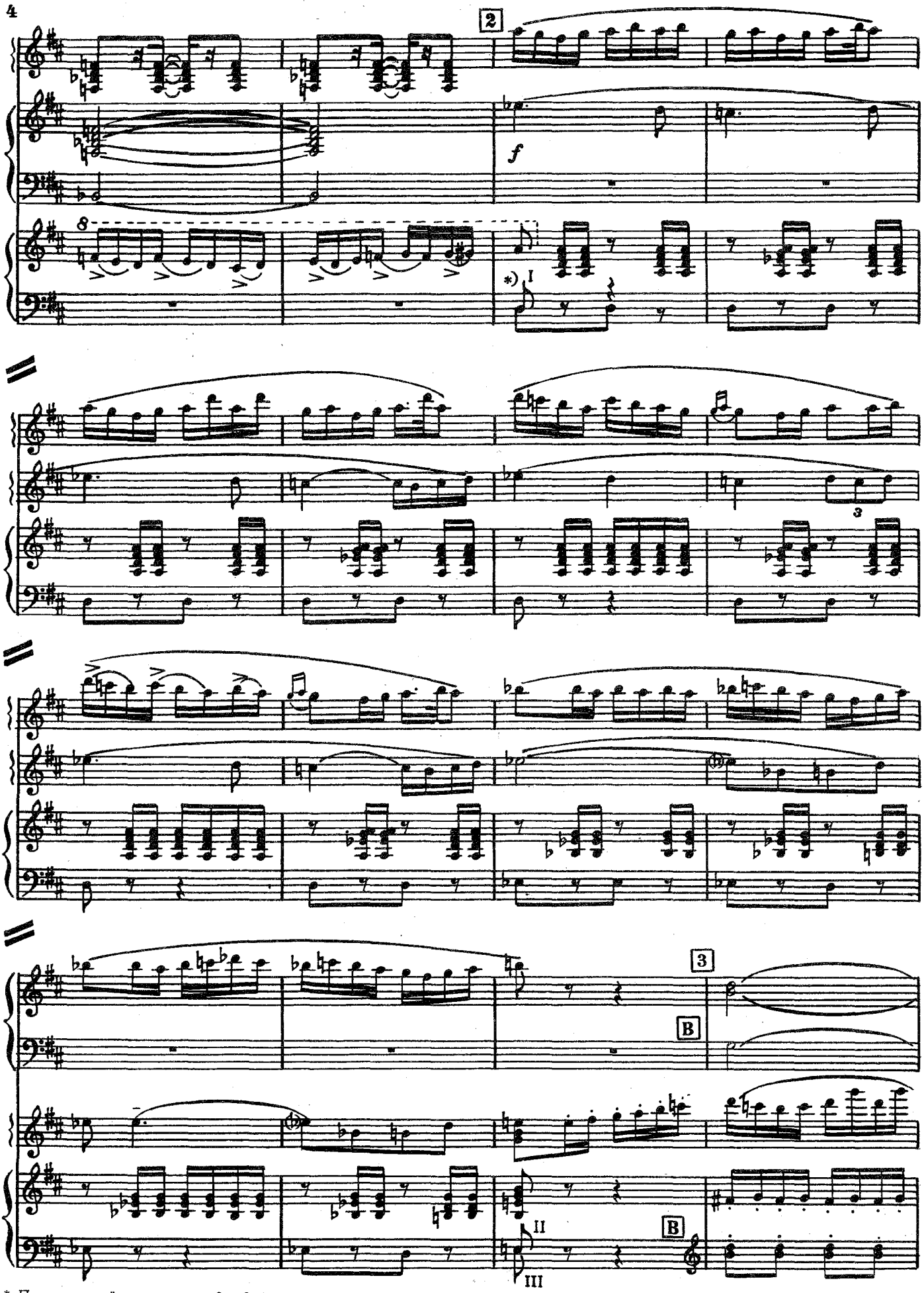
МОСКВА
ВСЕСОЮЗНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
1980

САЧИДАО

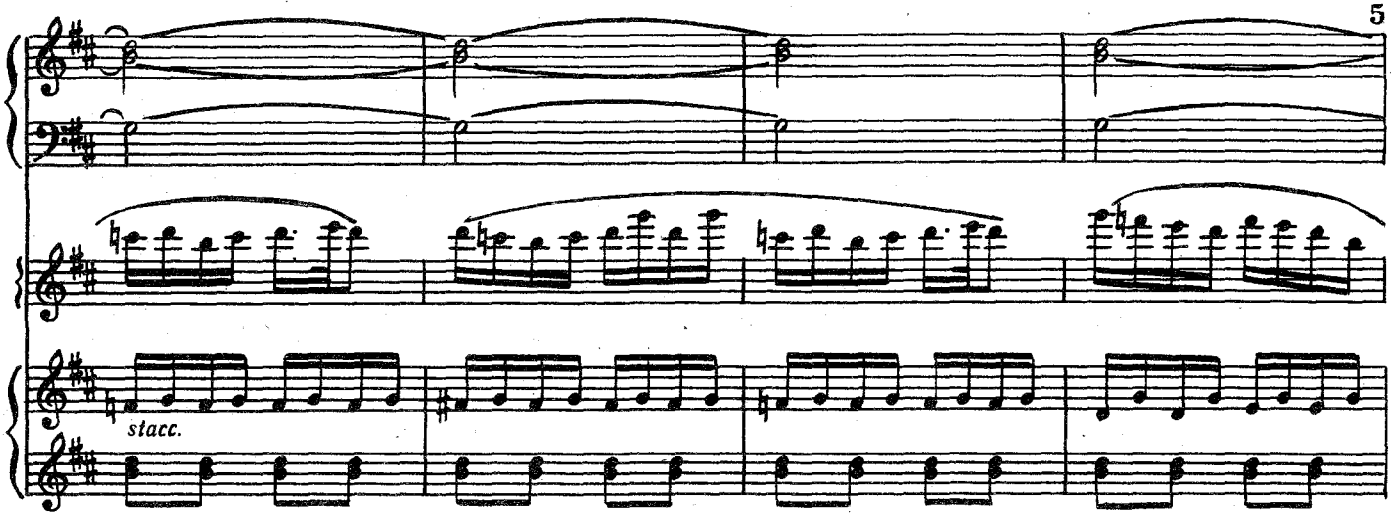
Р. ЛАГИДЗЕ
Переложение И. Шепельского

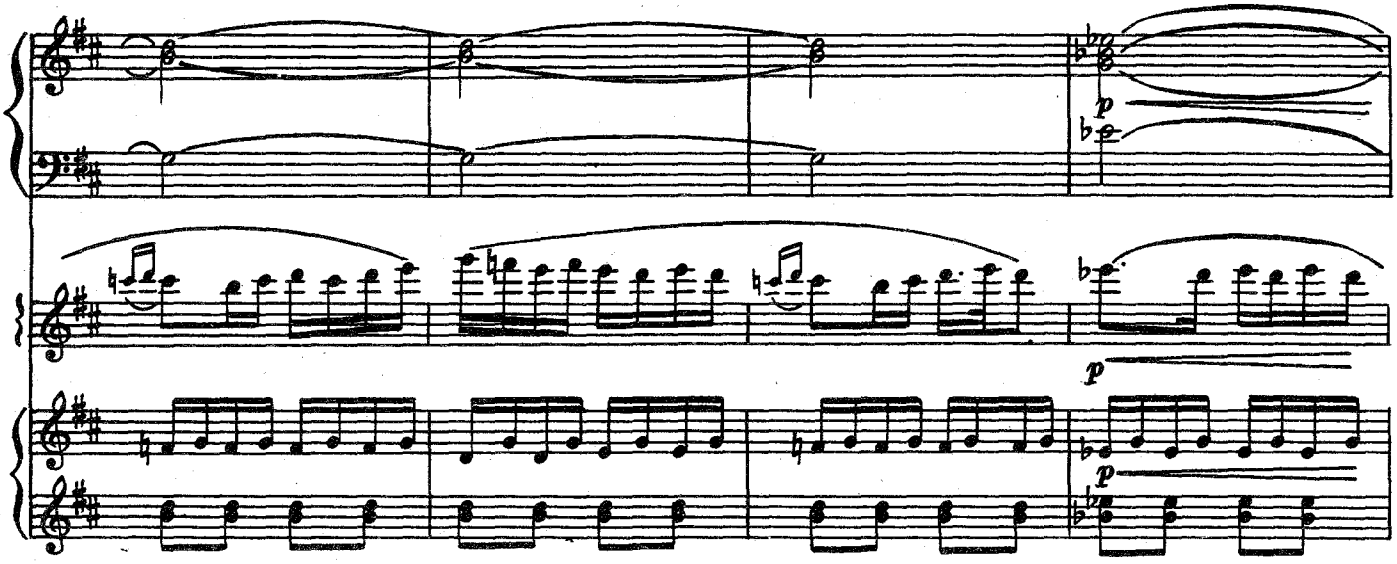


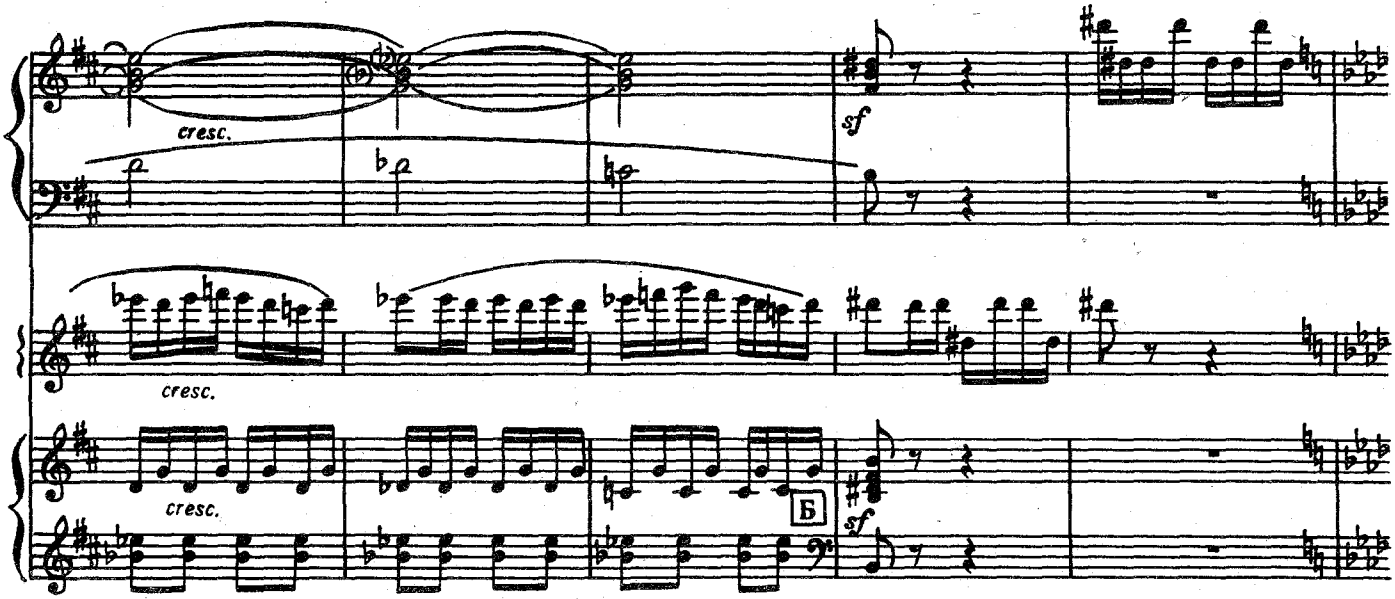
* Партию левой руки играют 1 и 2 баяны



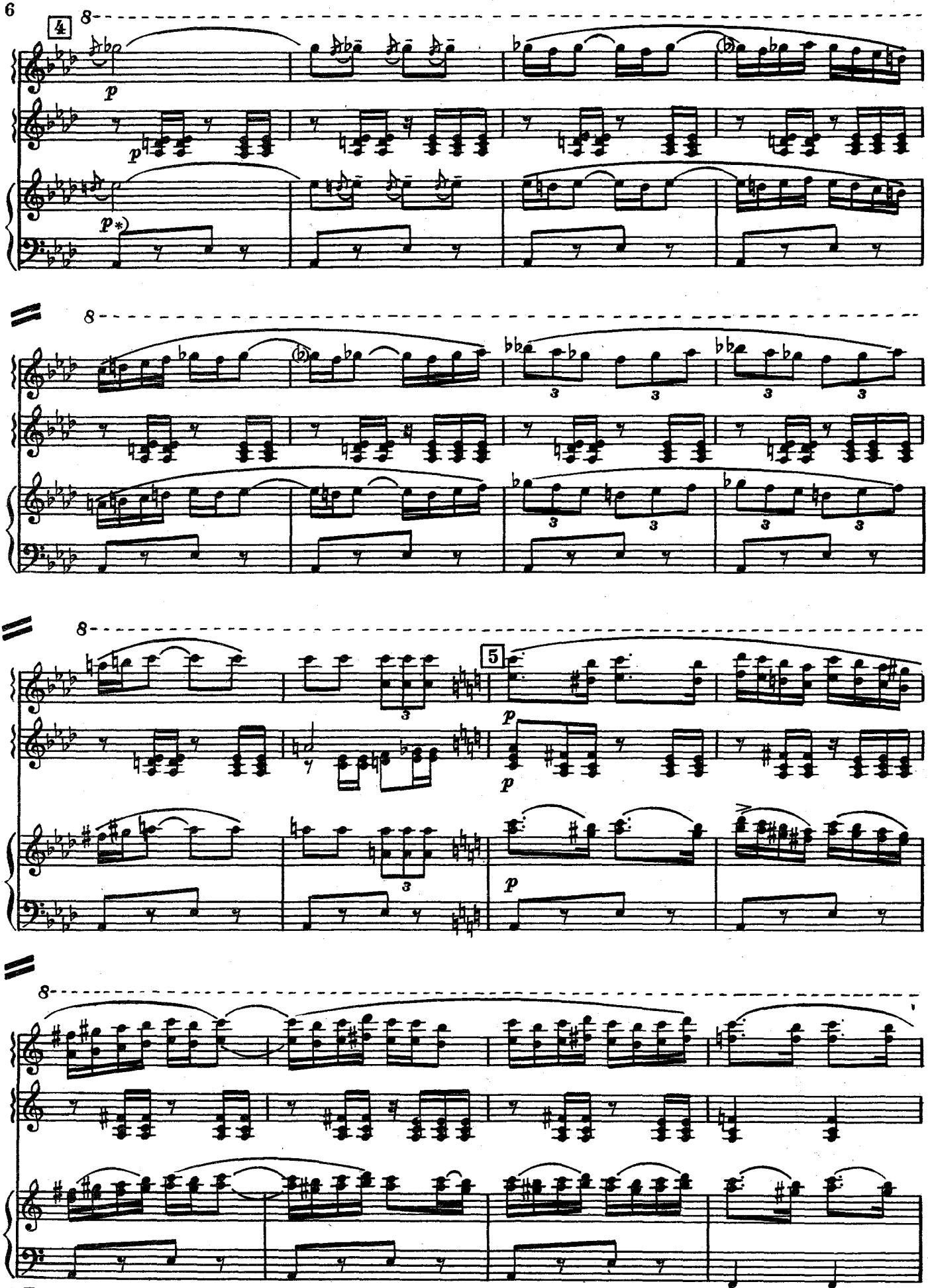
* Партию левой руки играют 2 и 3 баяны







с 5310 к



* Партию левой руки играют 2 и 3 баяны

8

8

6

8

f

Б

f

f

В

poco cresc.

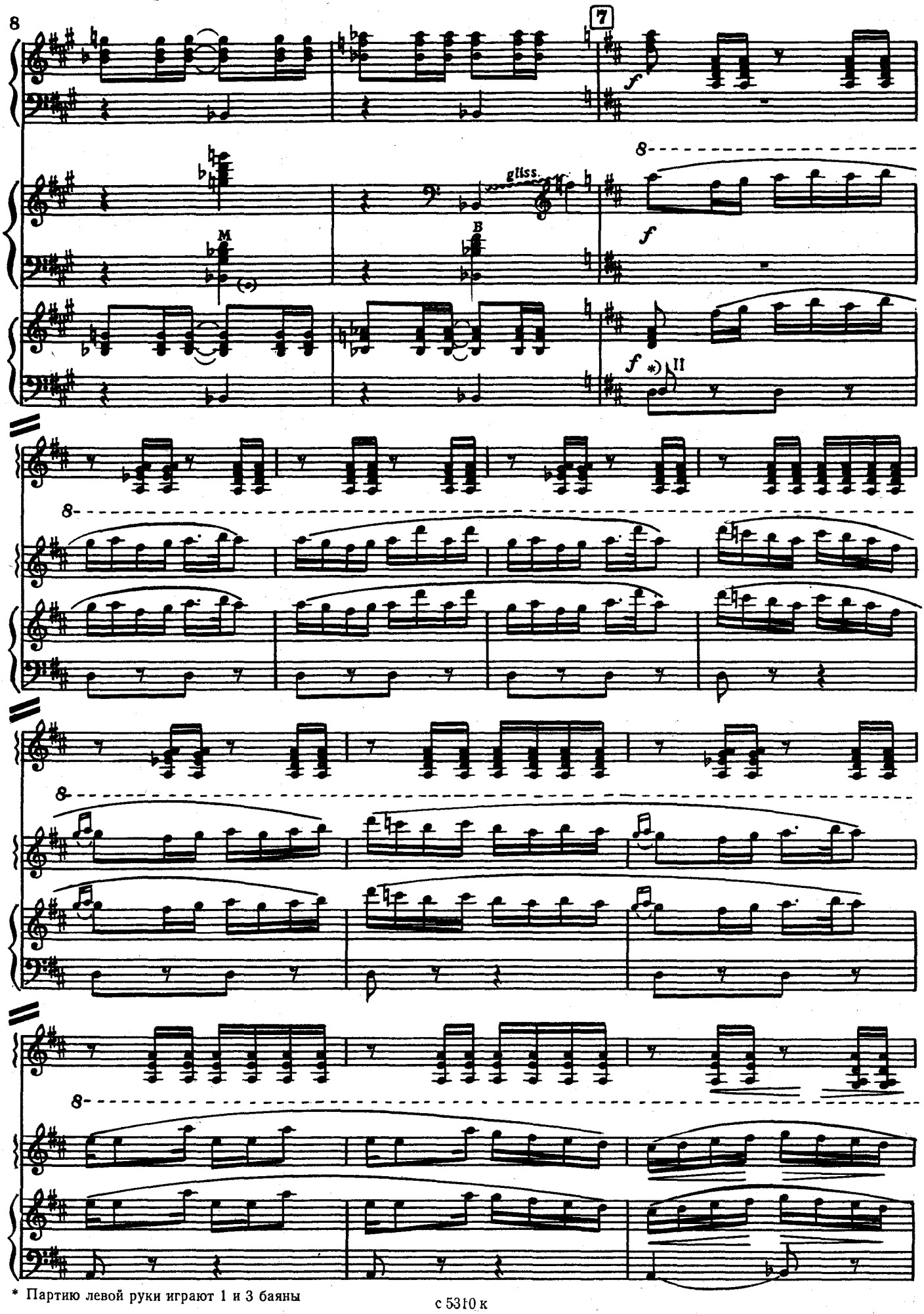
gliss.

poco cresc.

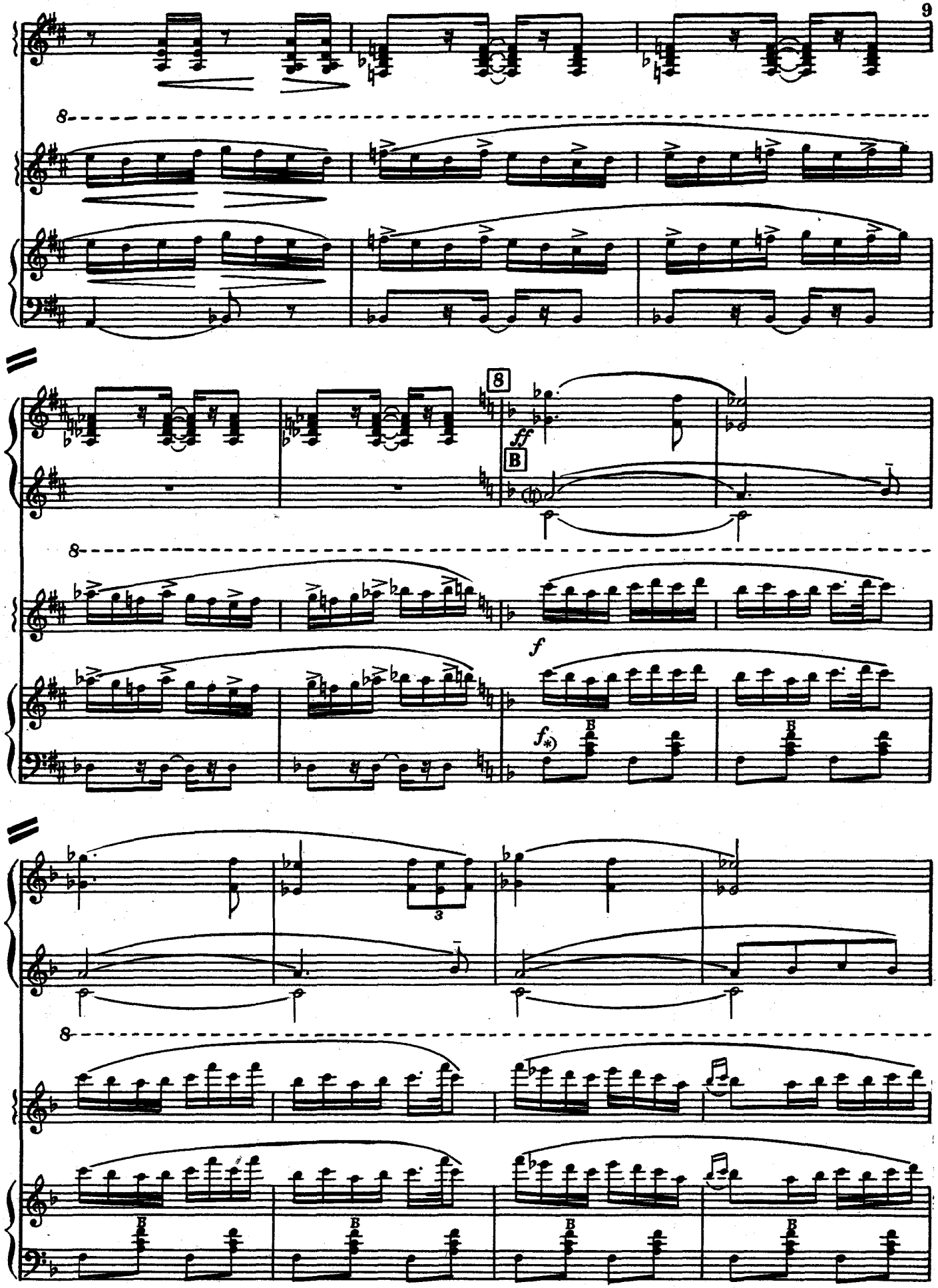
В

Г

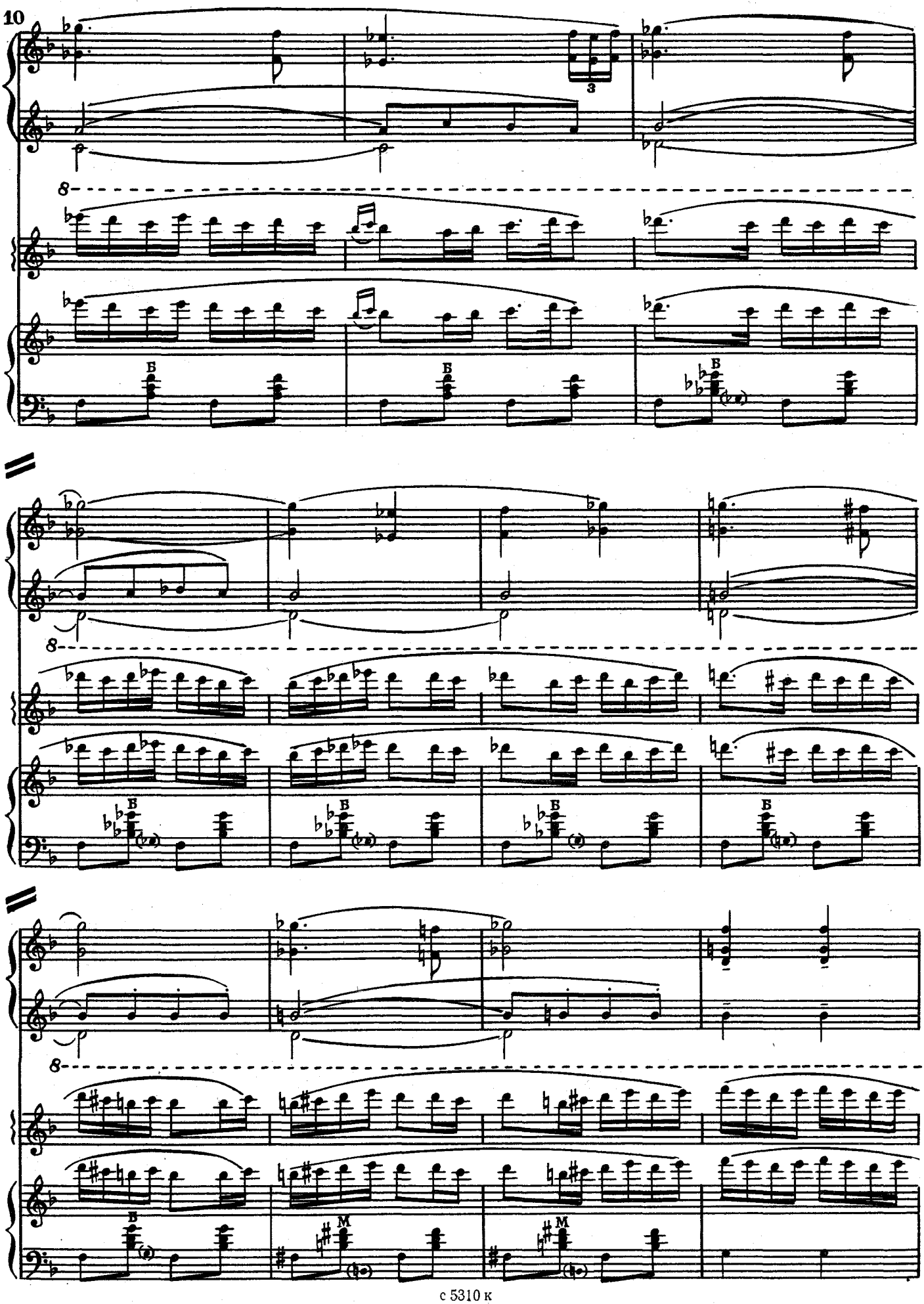
poco cresc.

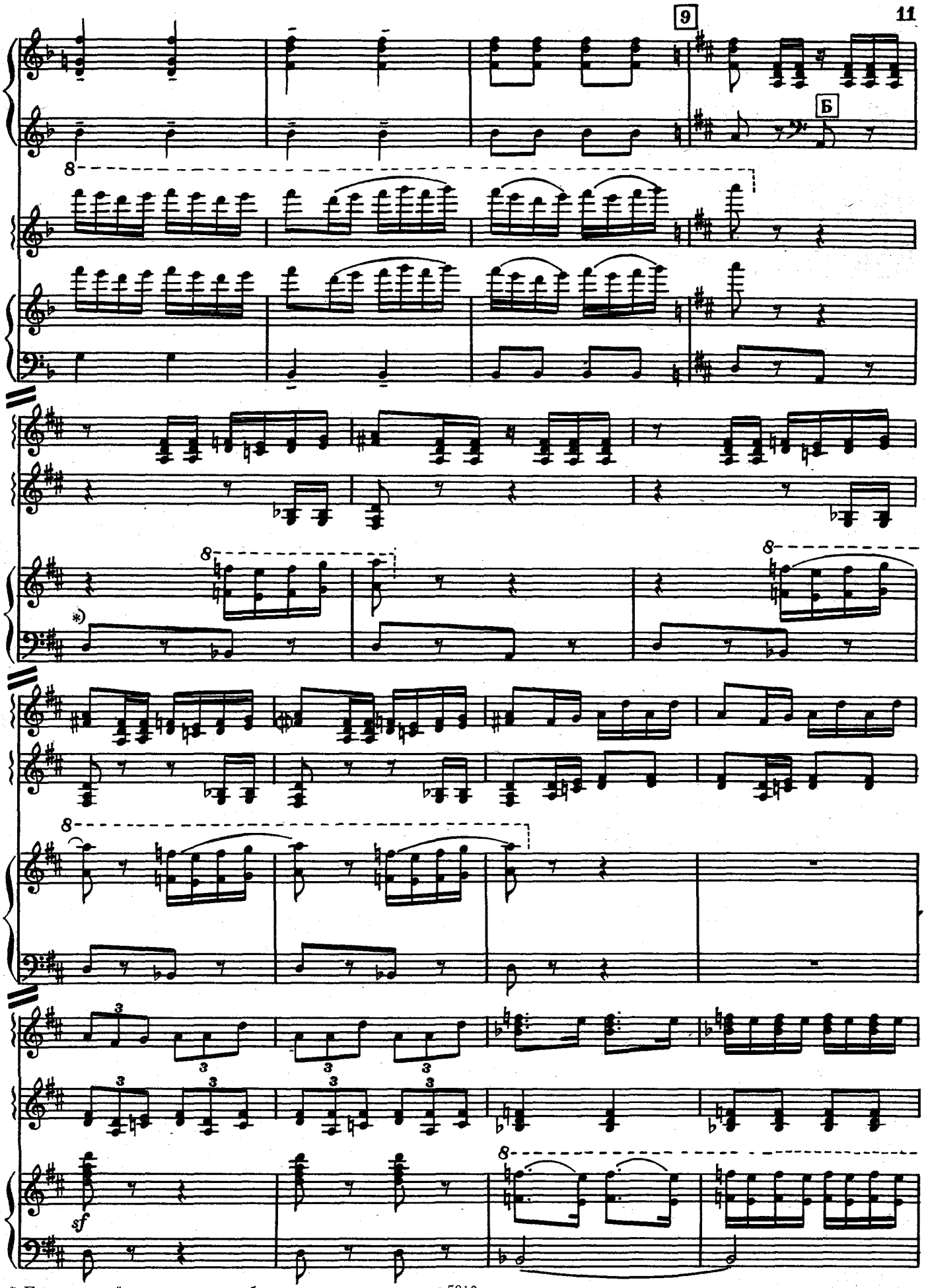


* Партию левой руки играют 1 и 3 баяны

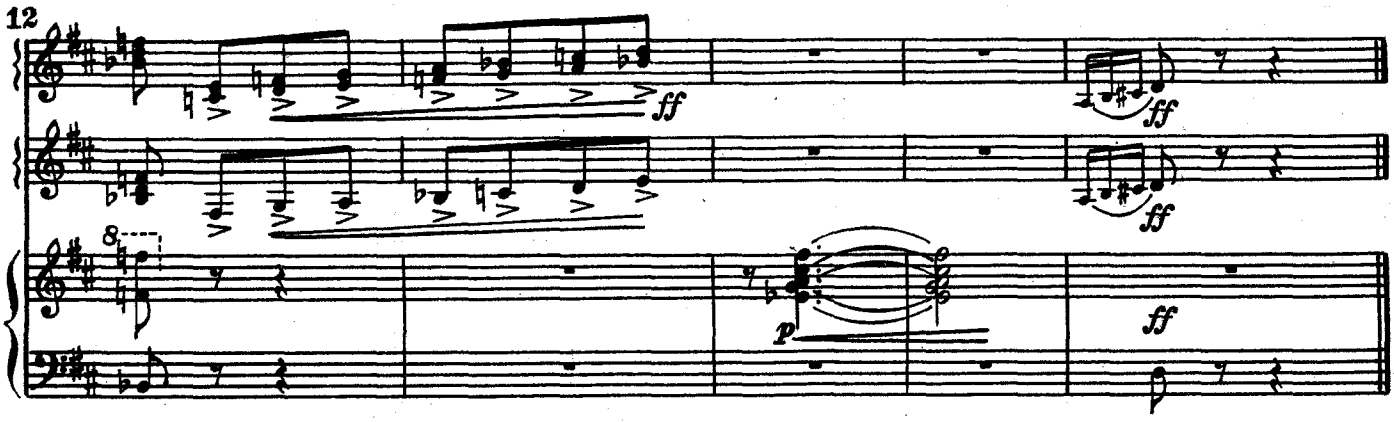


* Партию левой руки играют 2 и 3 баяны


10
3
8
Б
8
Б
8
Б
M



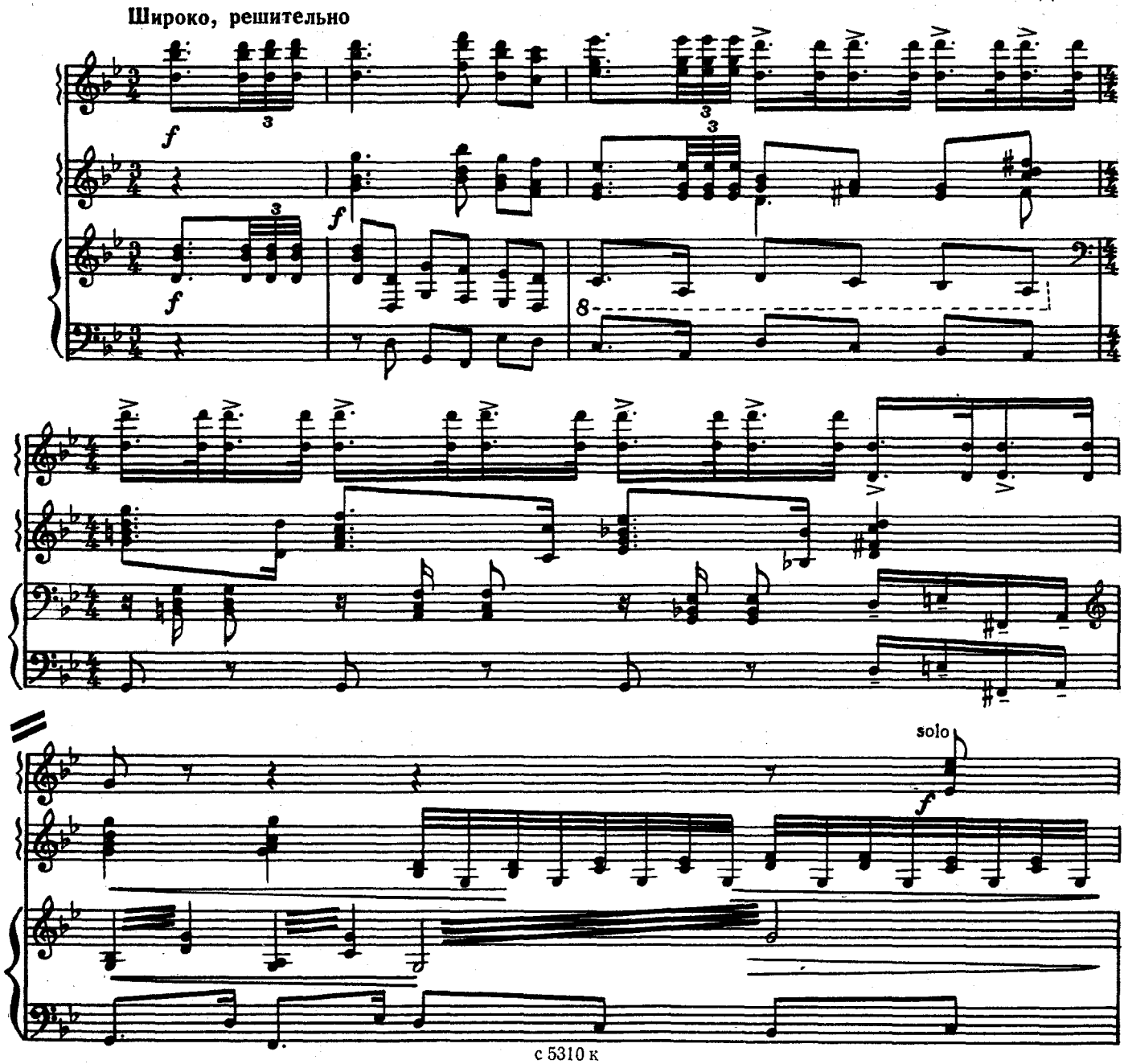
* Партию левой руки играют все баяны

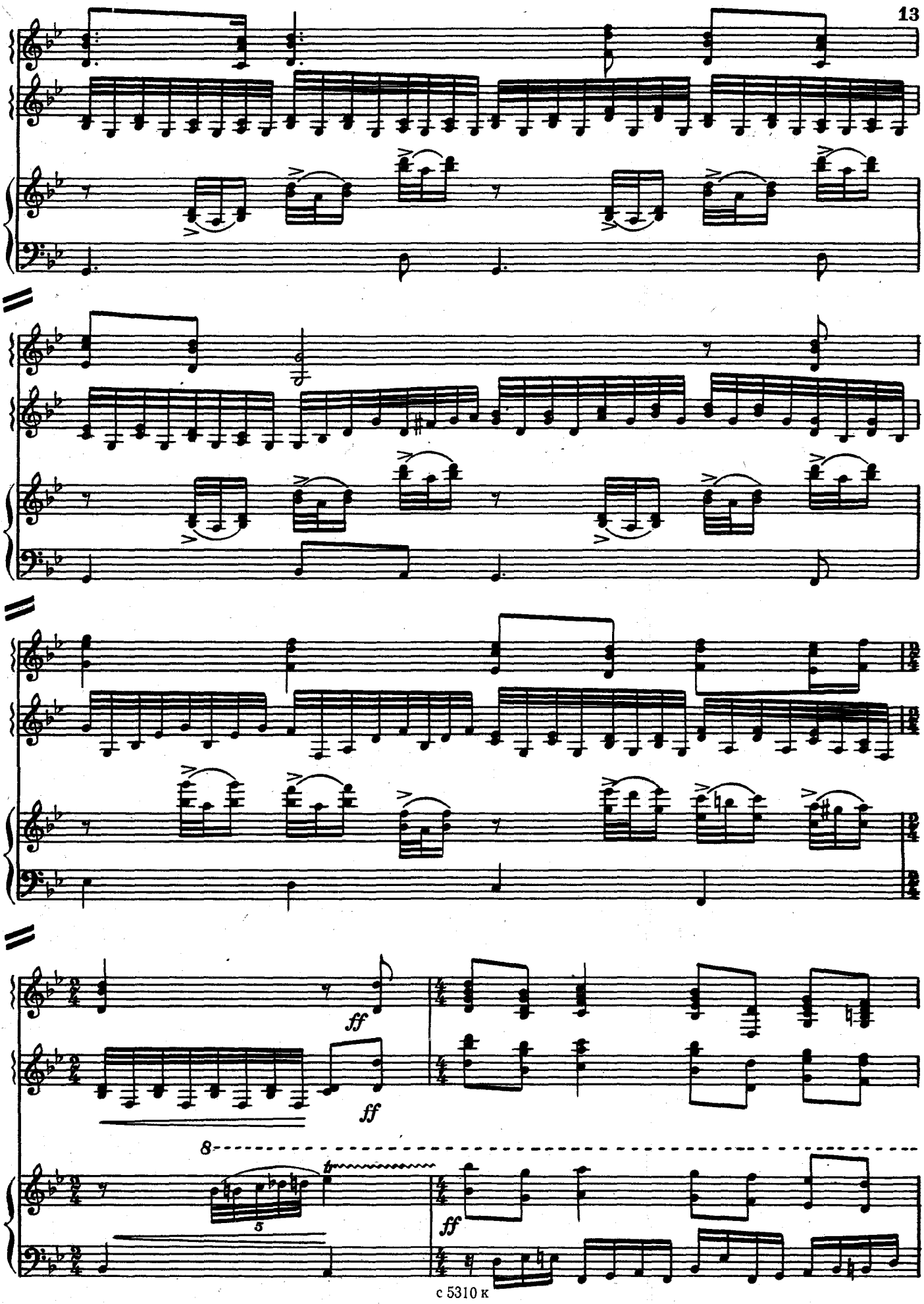


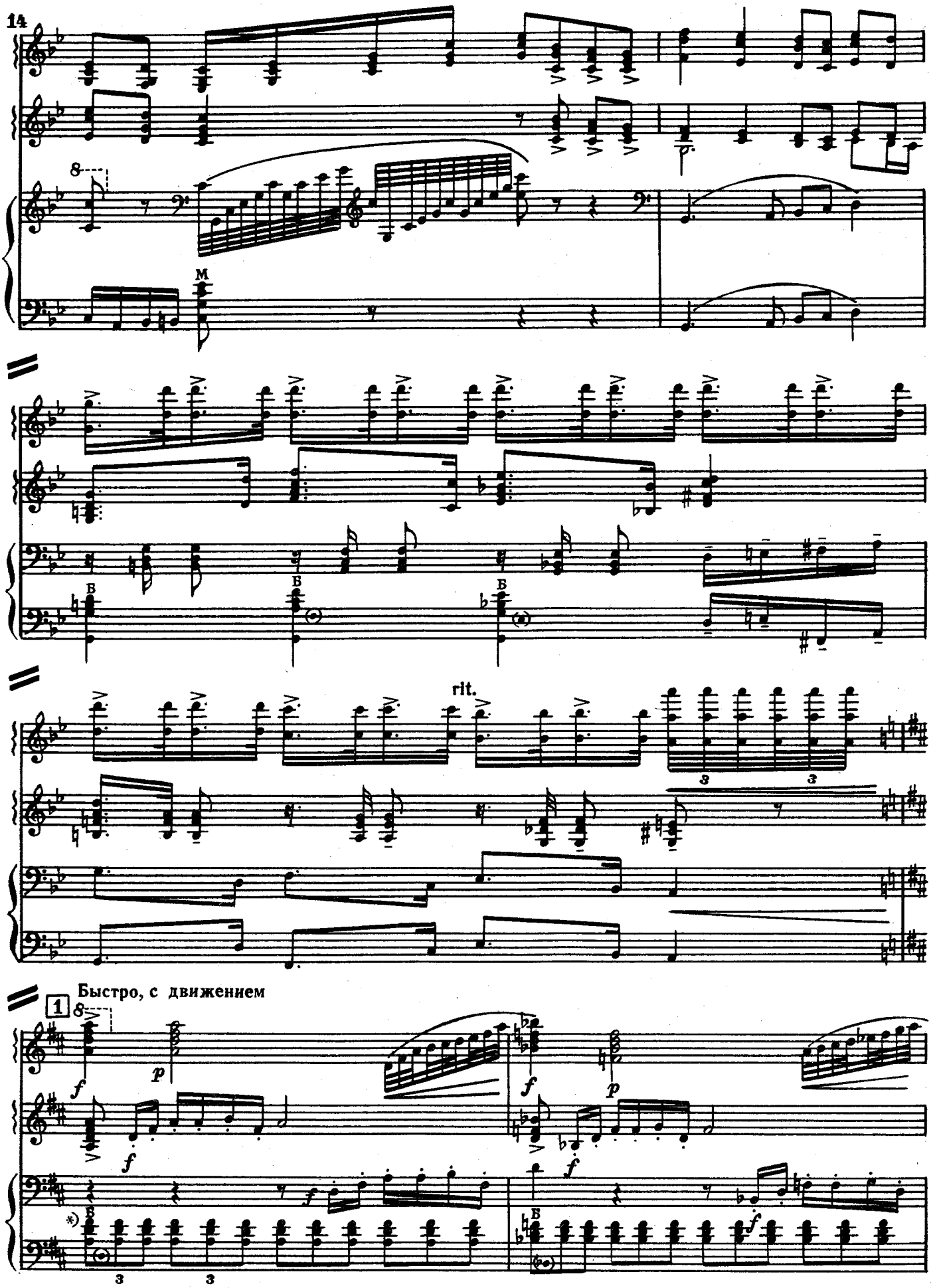
ФАНТАЗИЯ

на темы песен о Дальнем Востоке

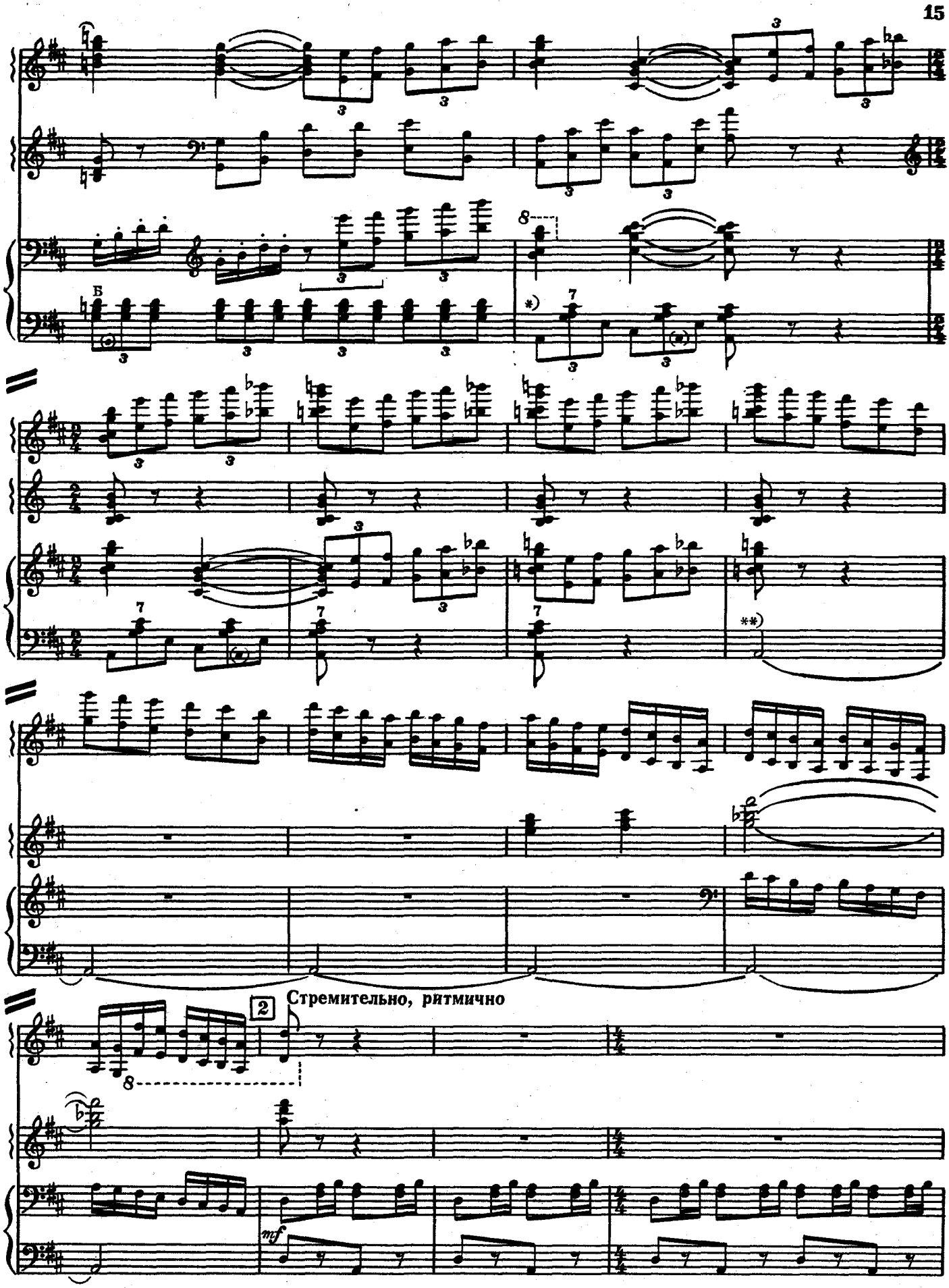
Н. ХУДЯКОВ




ff
ff
8
5
ff

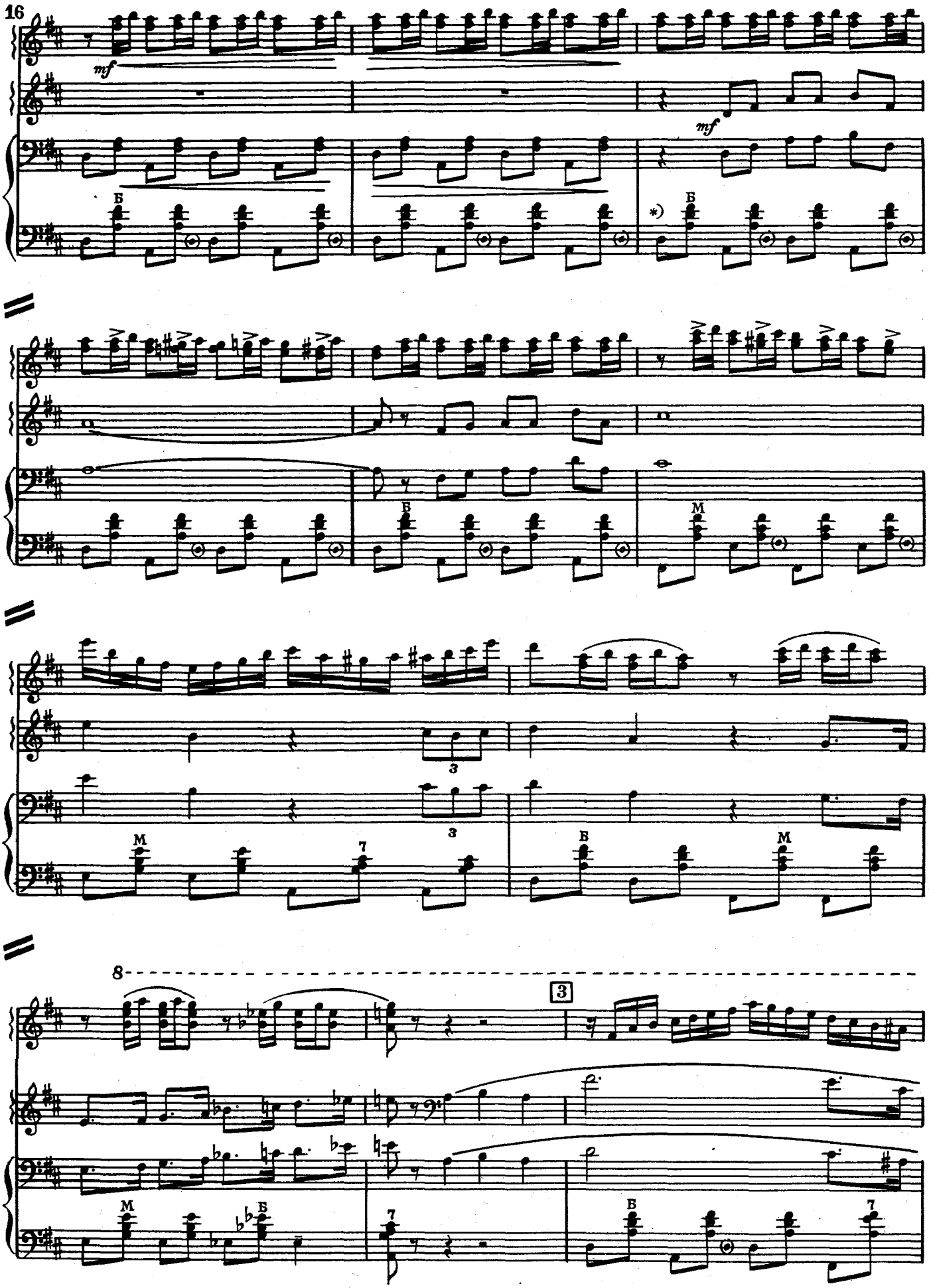


* Партию левой руки играет 1 баян

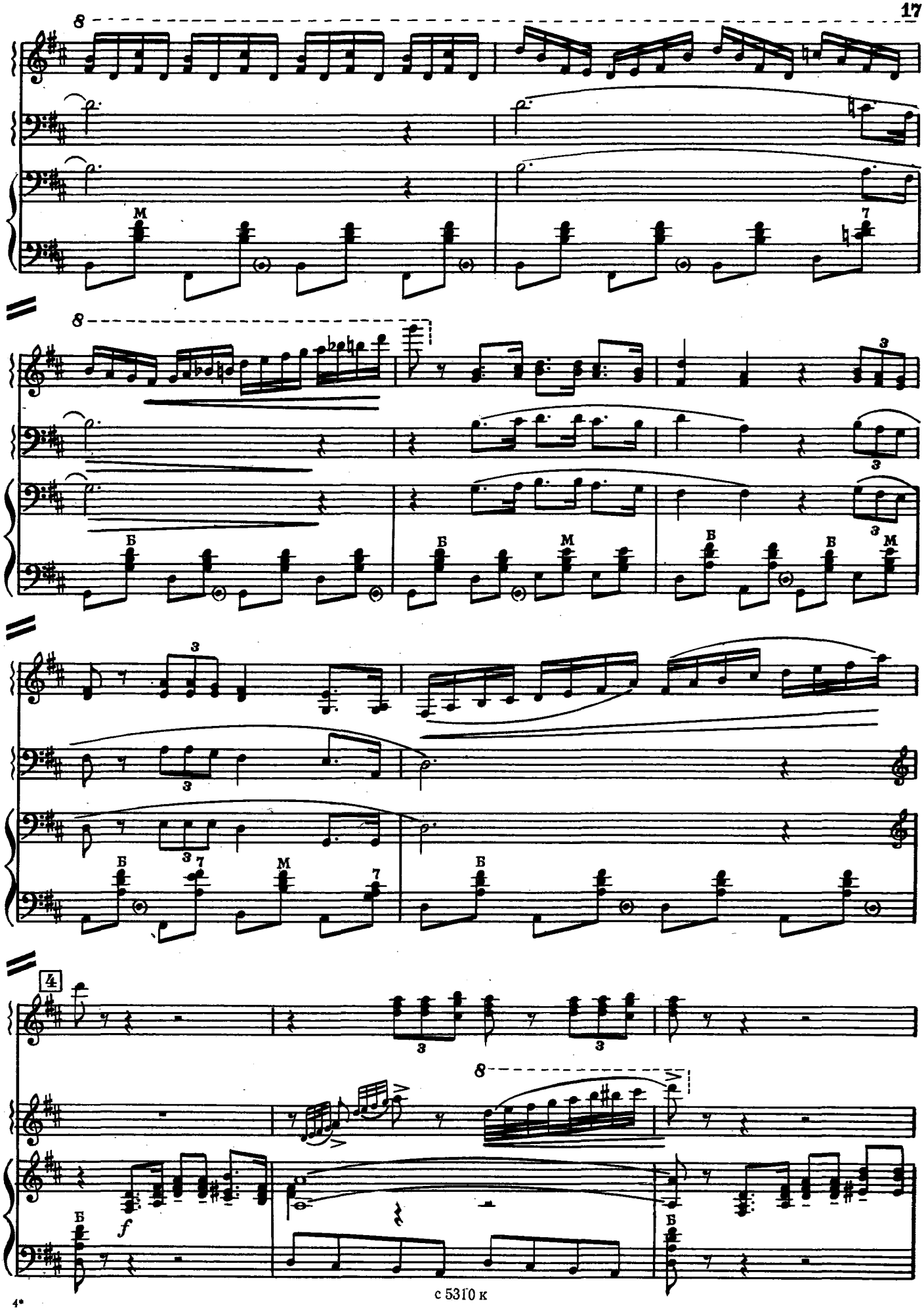


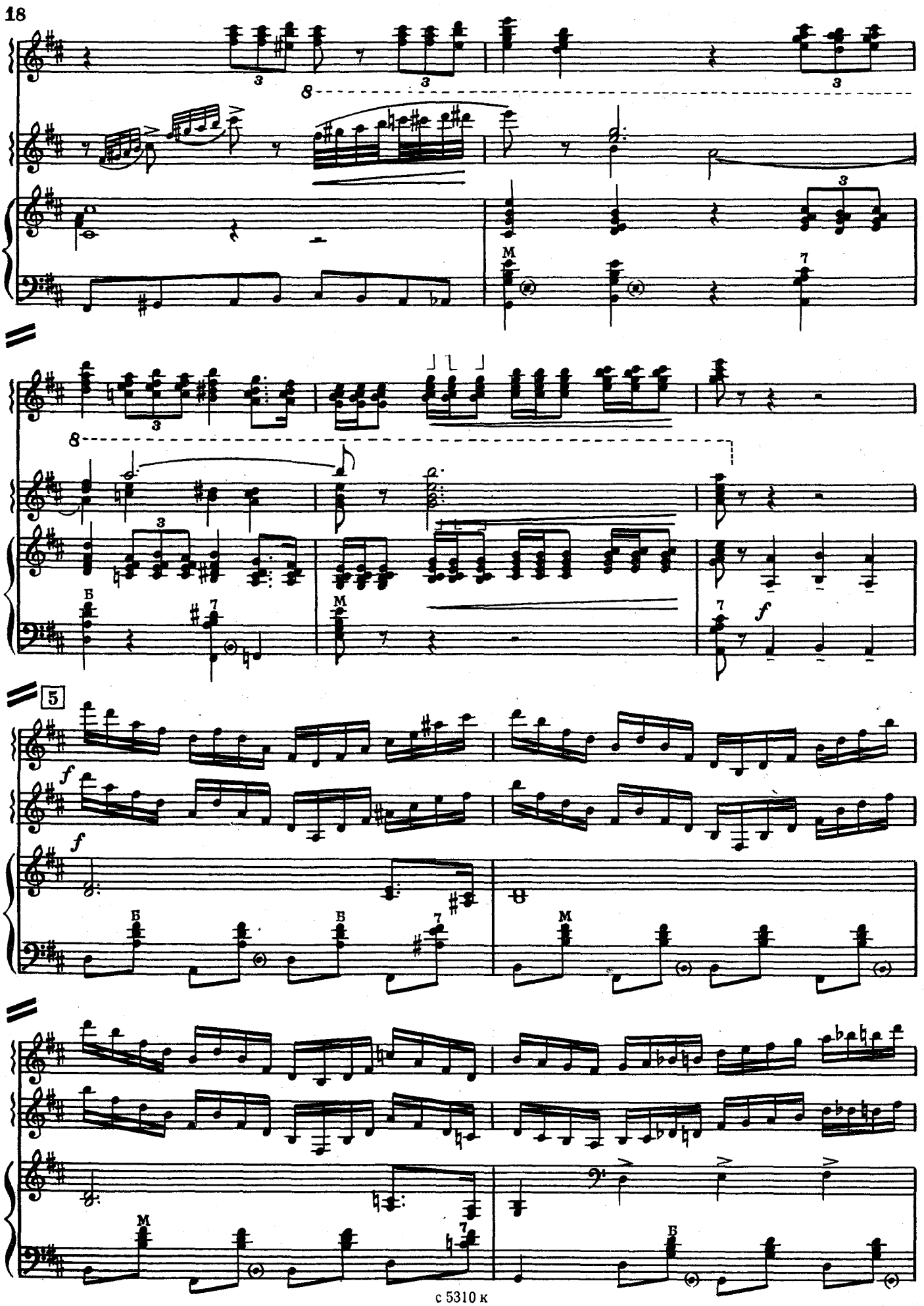
* Партию левой руки играют 1 и 3 баяны

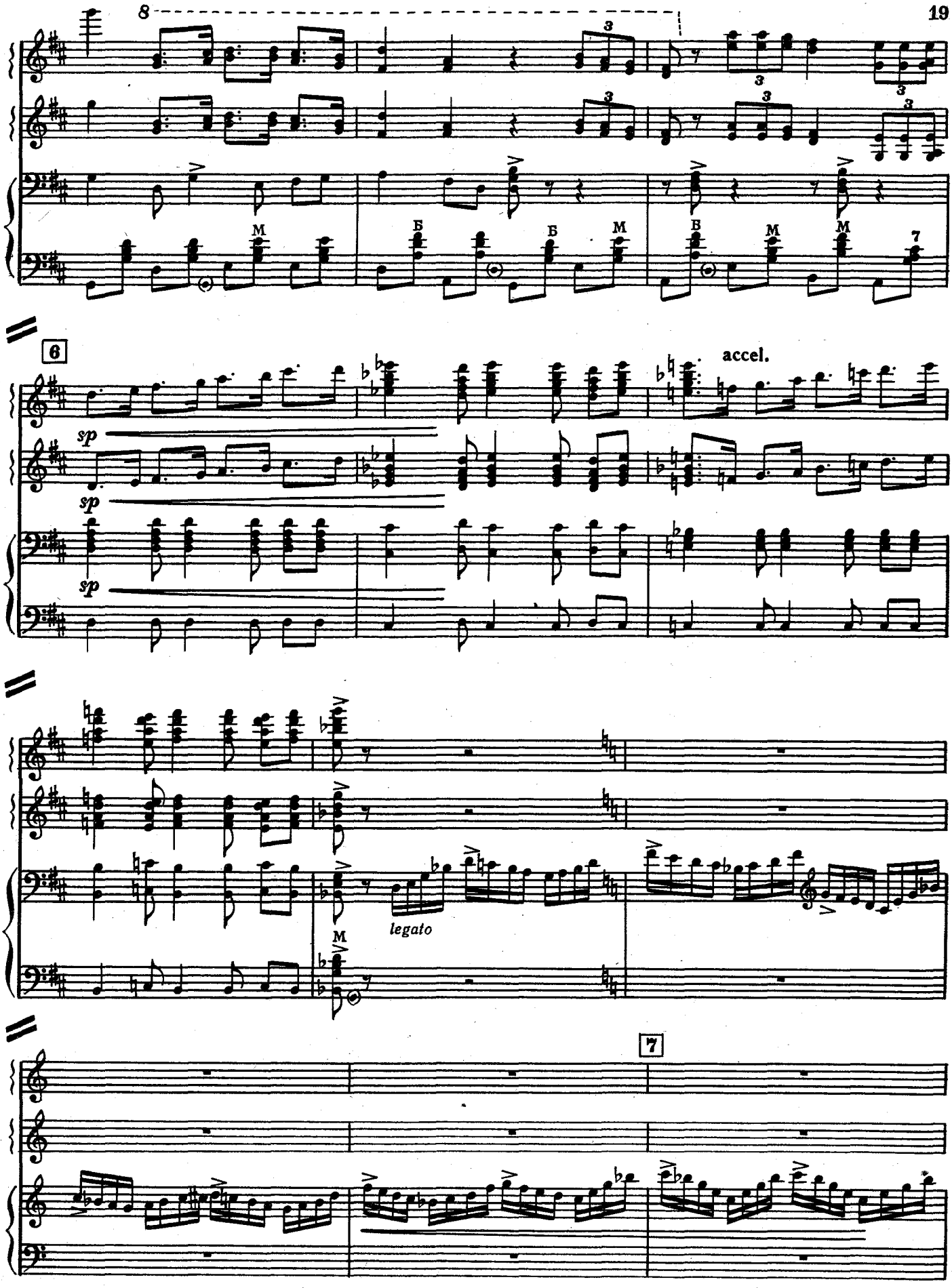
** Басовую партию играет 3 баян

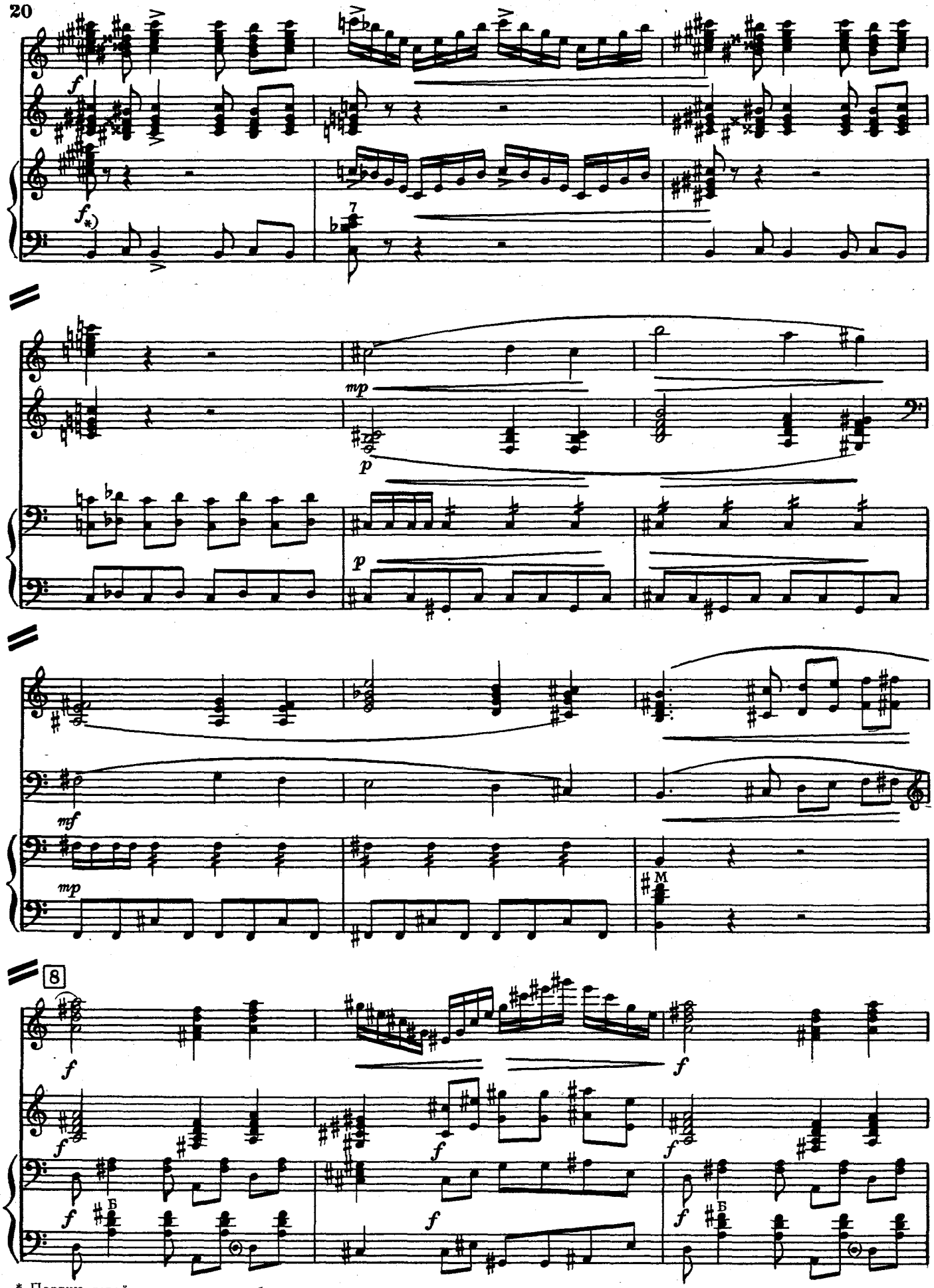


* Партию левой руки играют 2 и 3 баяны

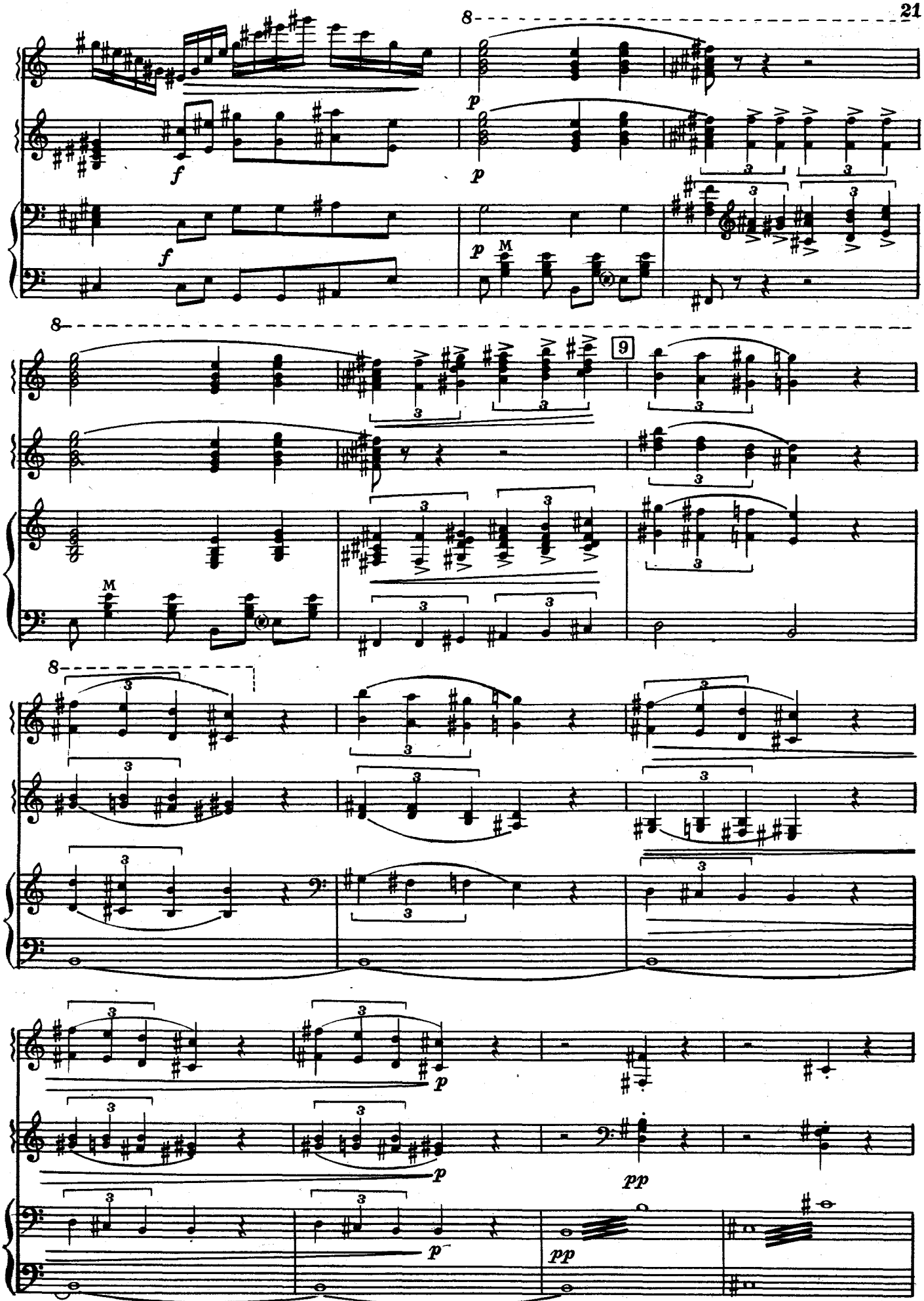

8
M
7
8
Б
Б
M
Б
Б
M
3
3
3
3
3
Б
7
M
7
Б
4
3
3
8
Б
f
Б

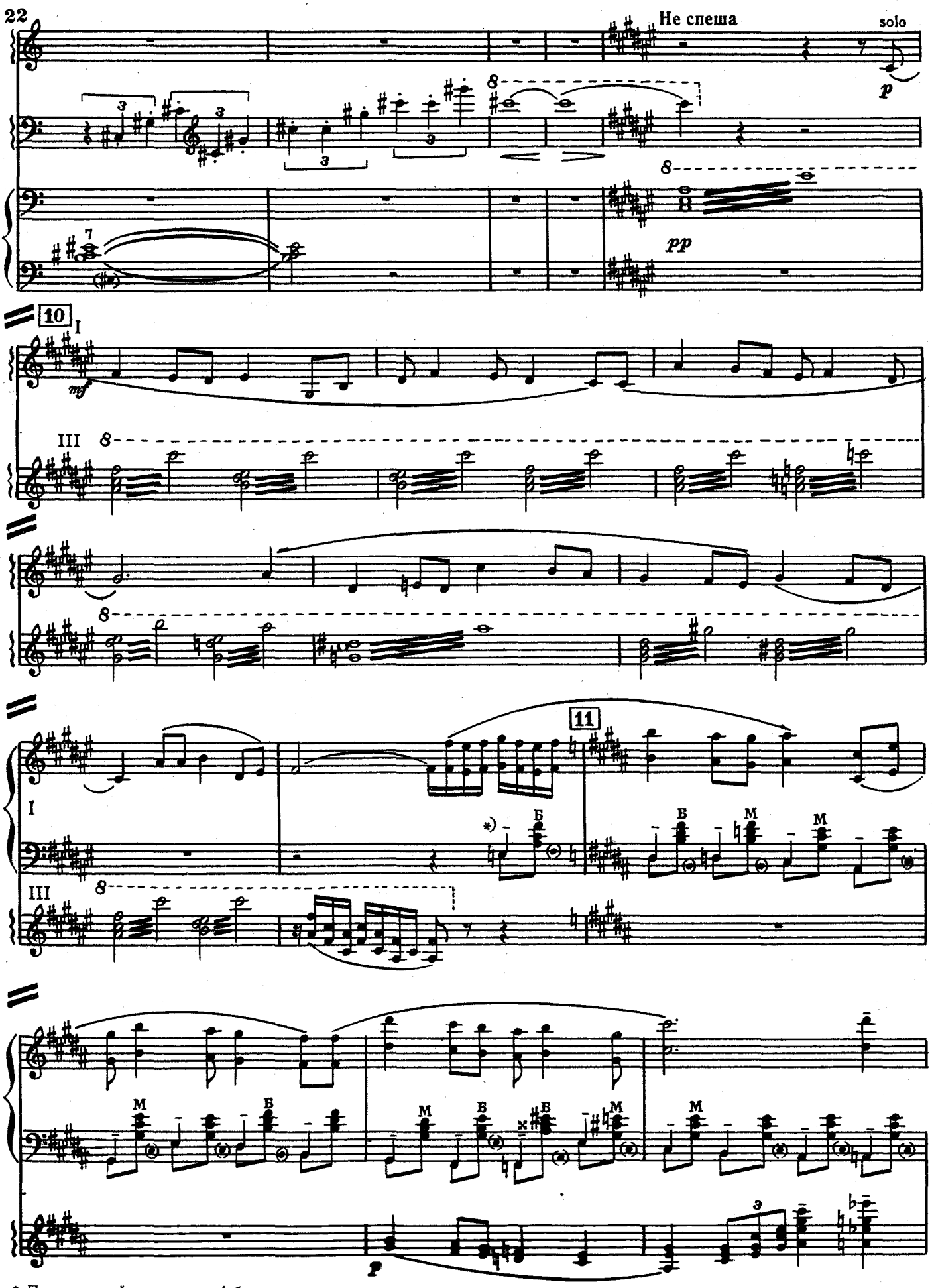



8
3
3
3
3
3
3
M
Б
Б
M
В
M
M
7
6
accel.
sp
sp
sp
M
legato
7

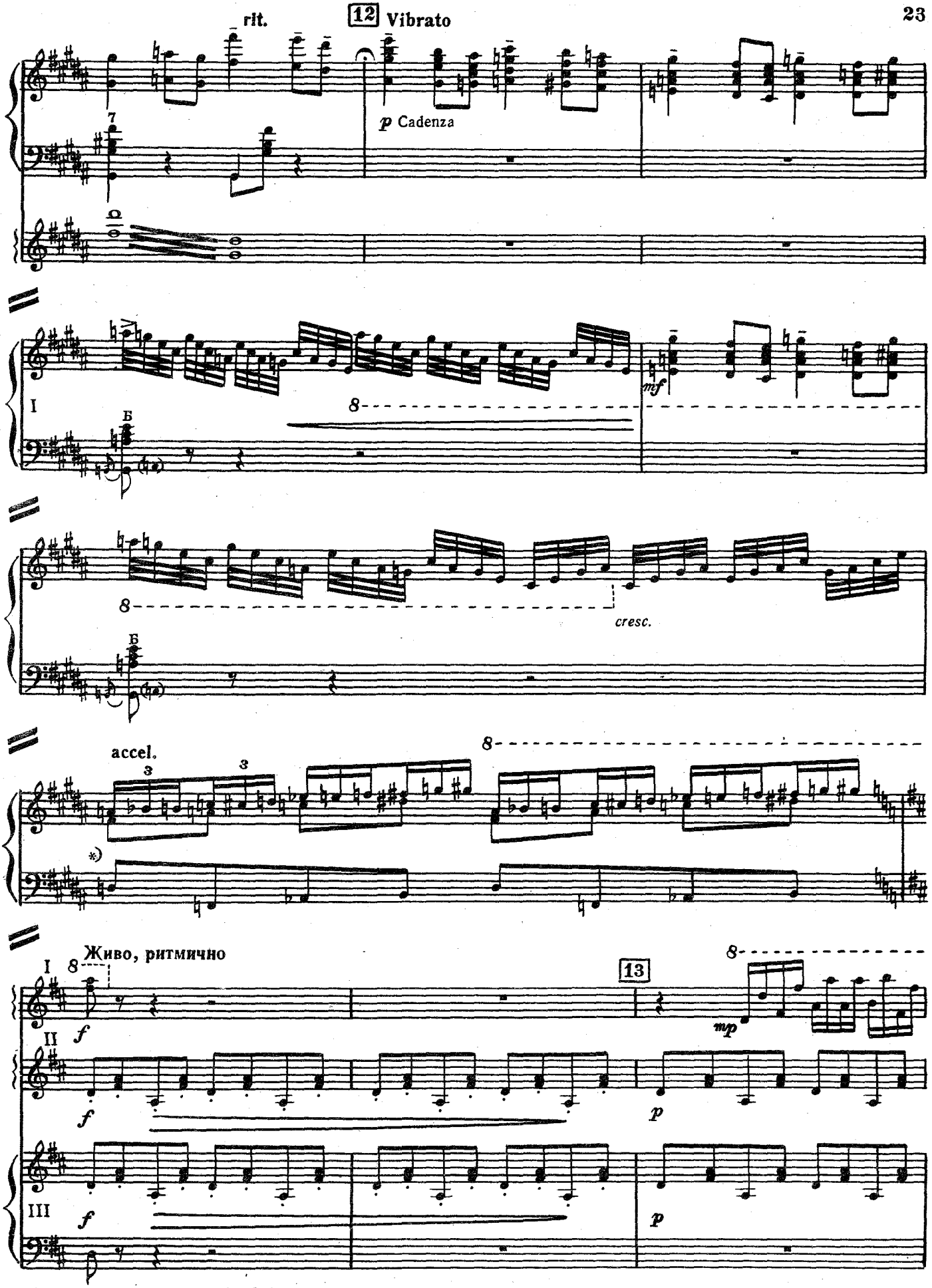


* Партию левой рукн играют все баяны

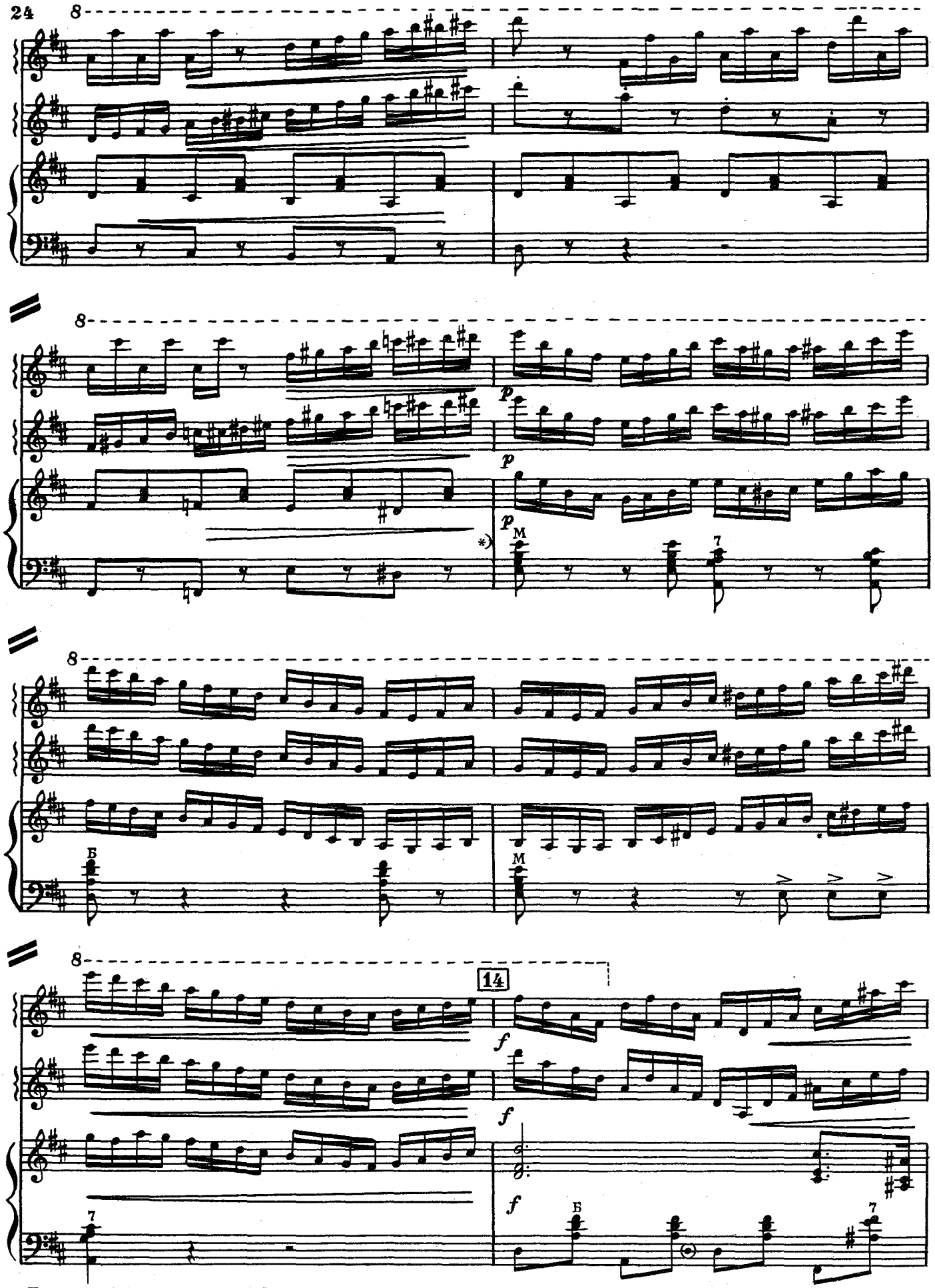

8
p
f
M
9
pp



* Партию левой руки играет 1 баян



* Партию левой руки играют 1 и 3 баяны



* Партию левой руки играют все баяны

M

tr

ff

ff

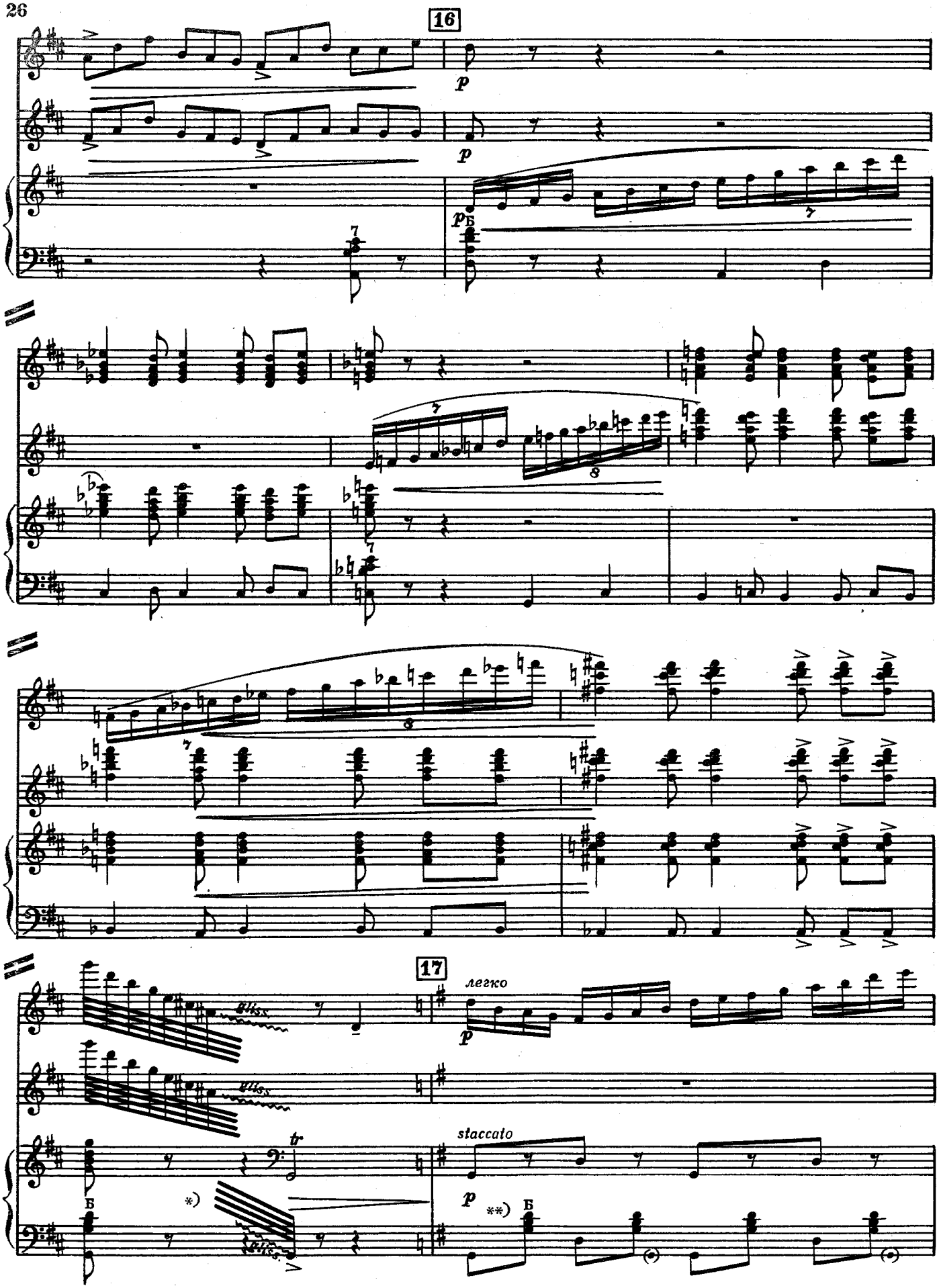
ff

15

f

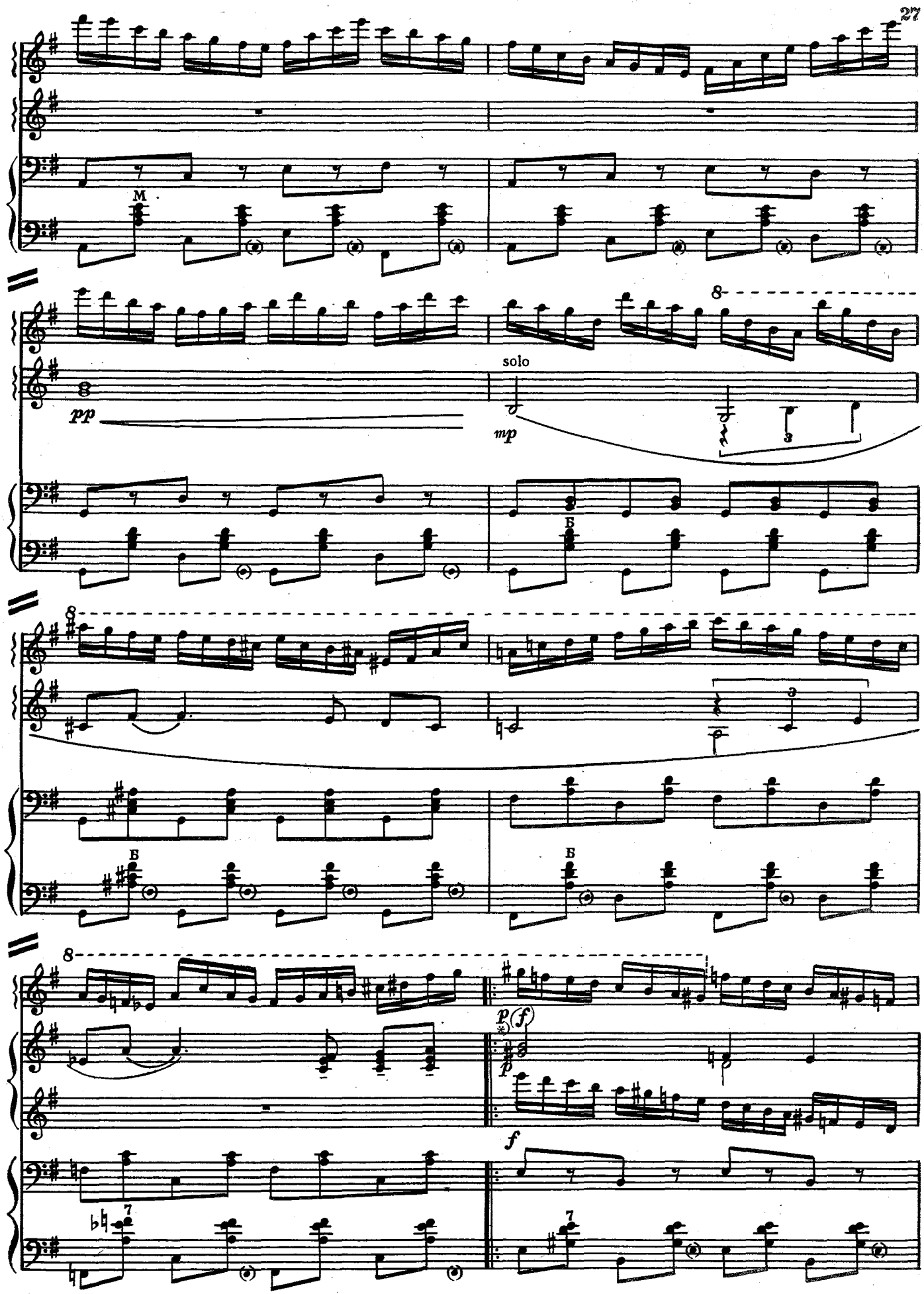
mf

mf

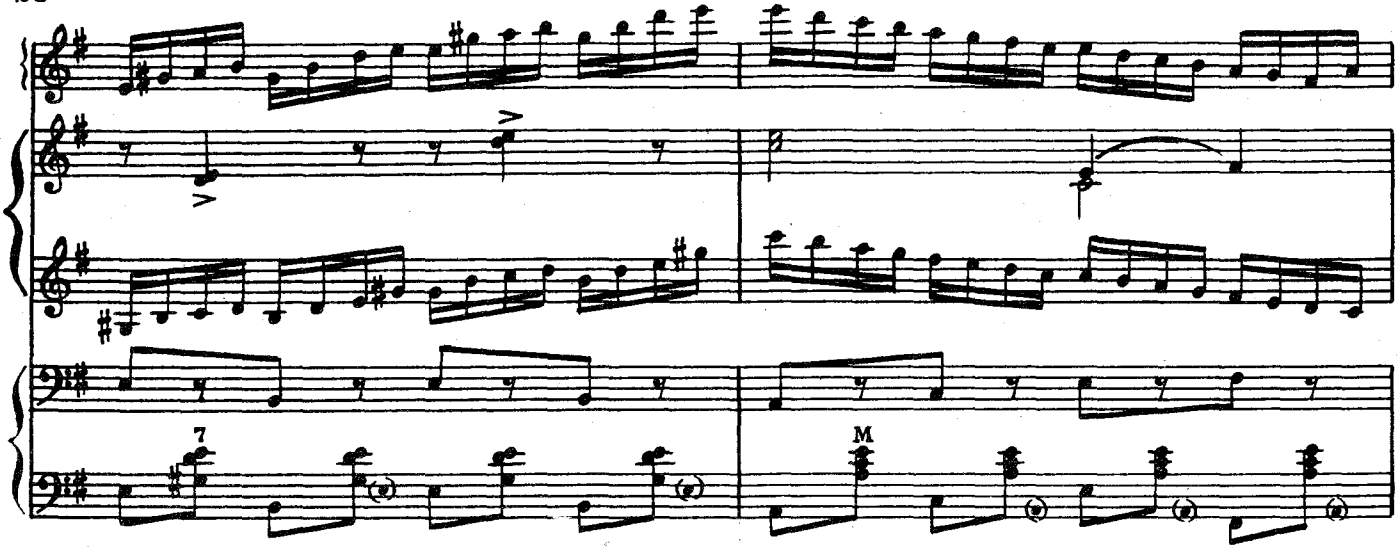


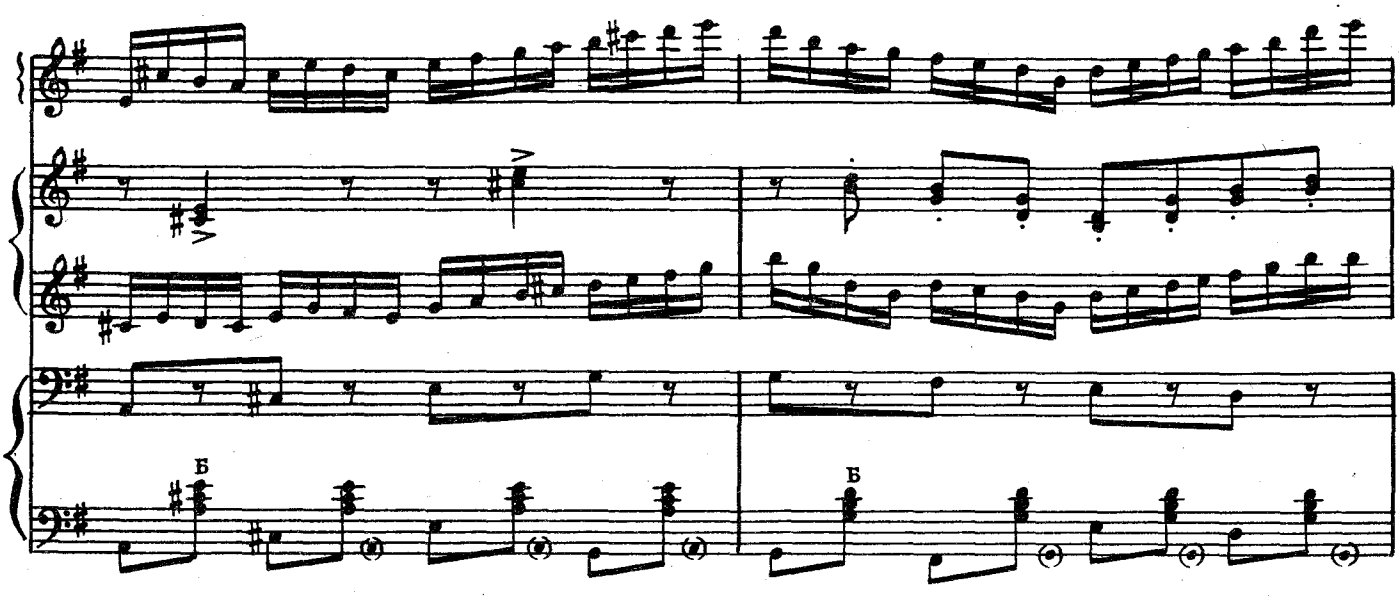
* Окончание глиссандо 1 и 2 баянов

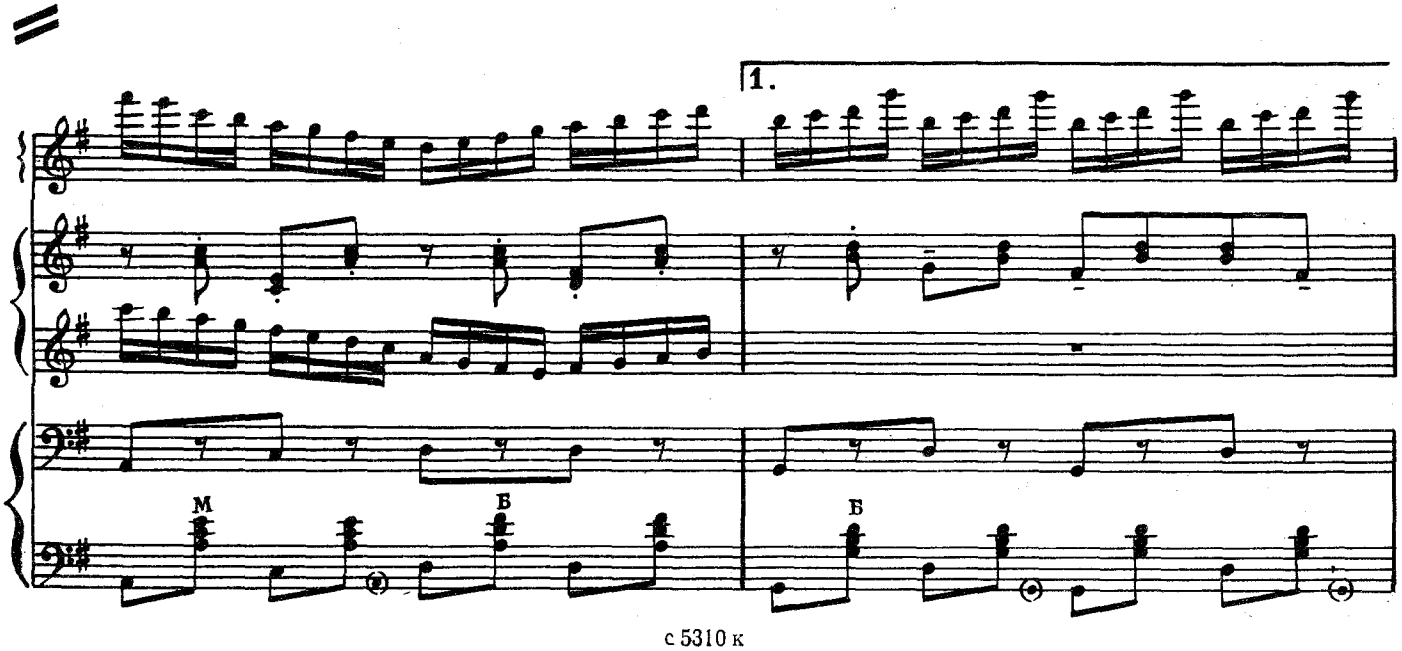
** Партию левой руки играет 3 баян

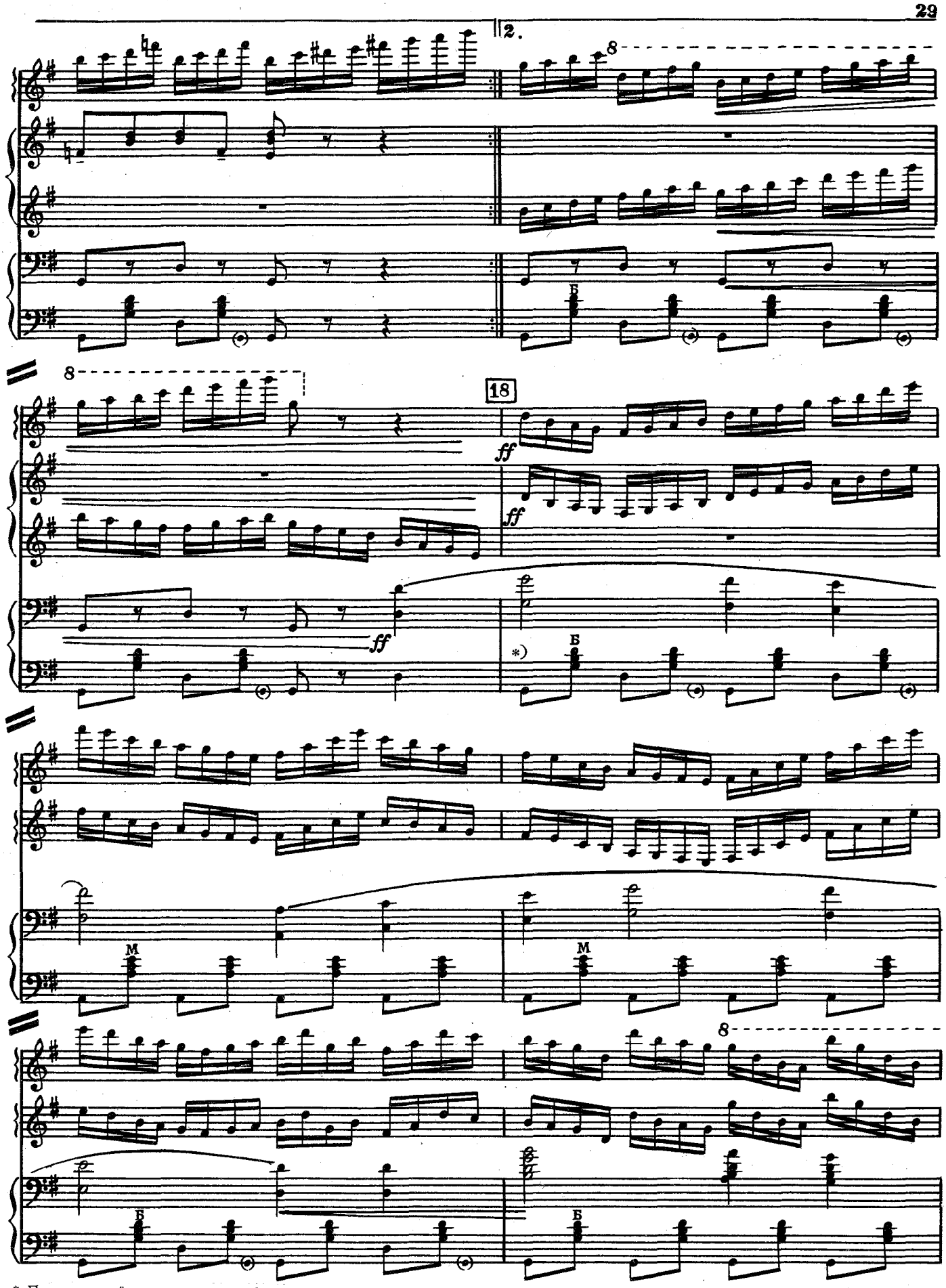


* Играть при повторении

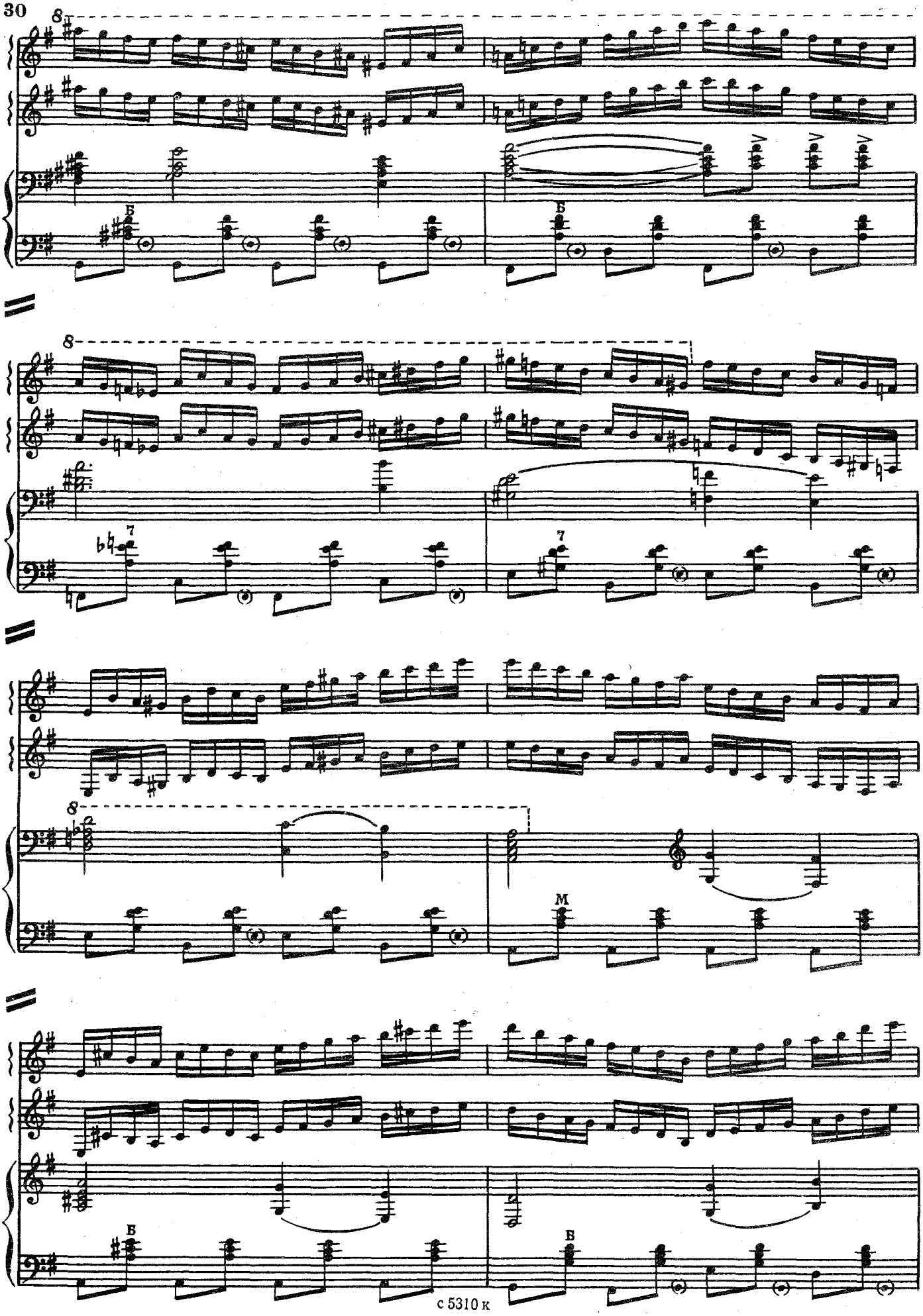

7
M

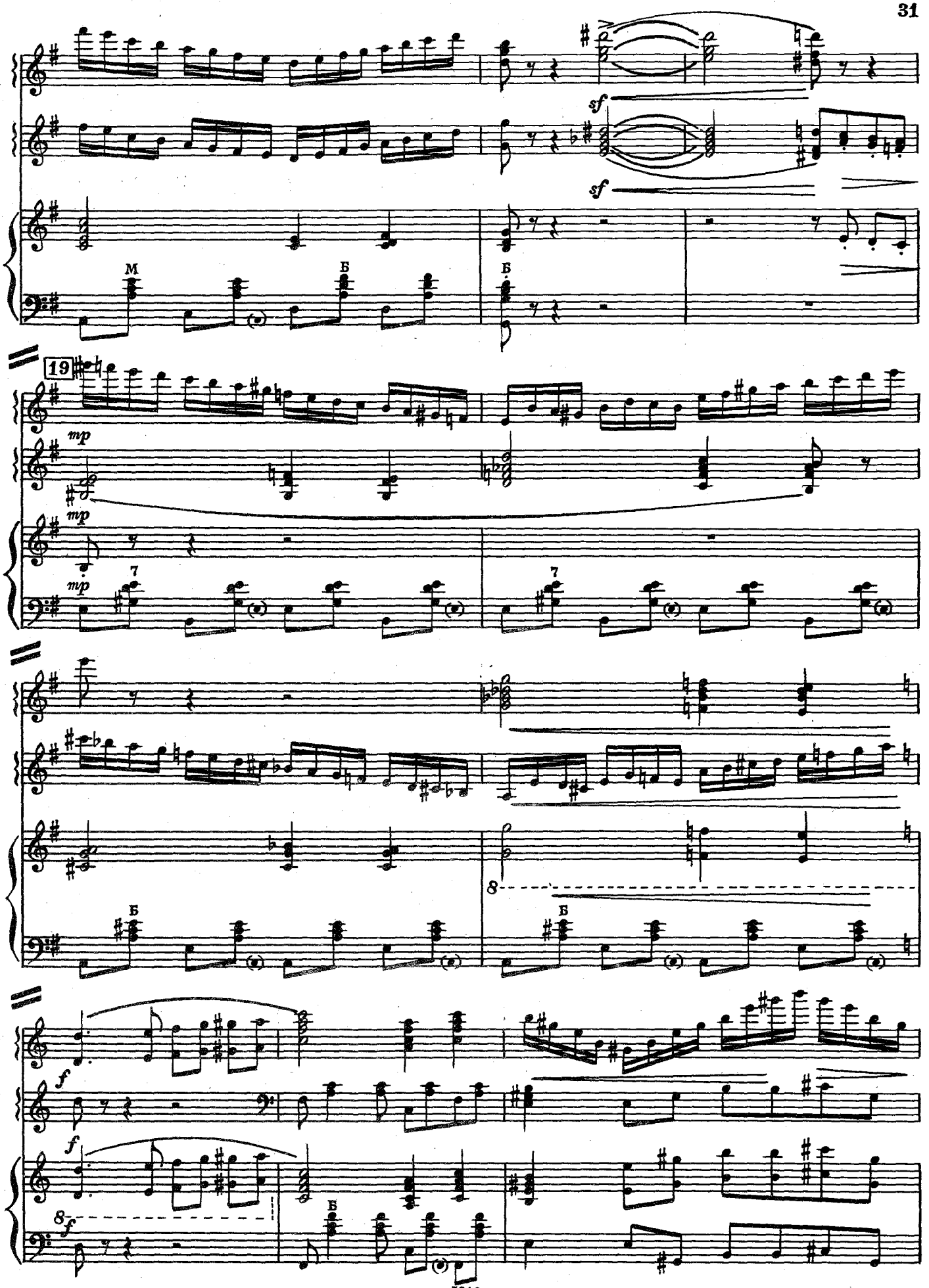

Б
Б

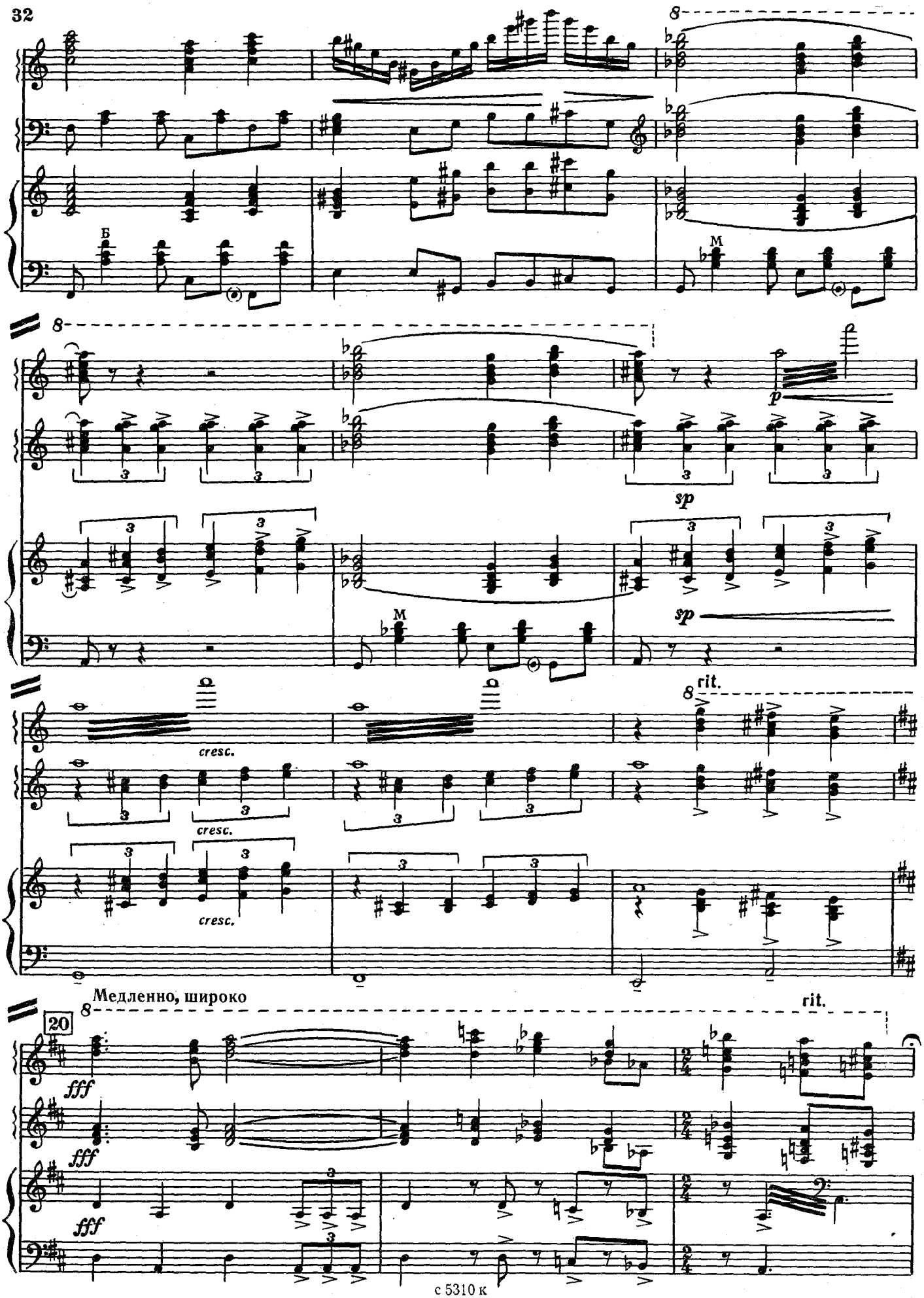

1.
M
Б
Б



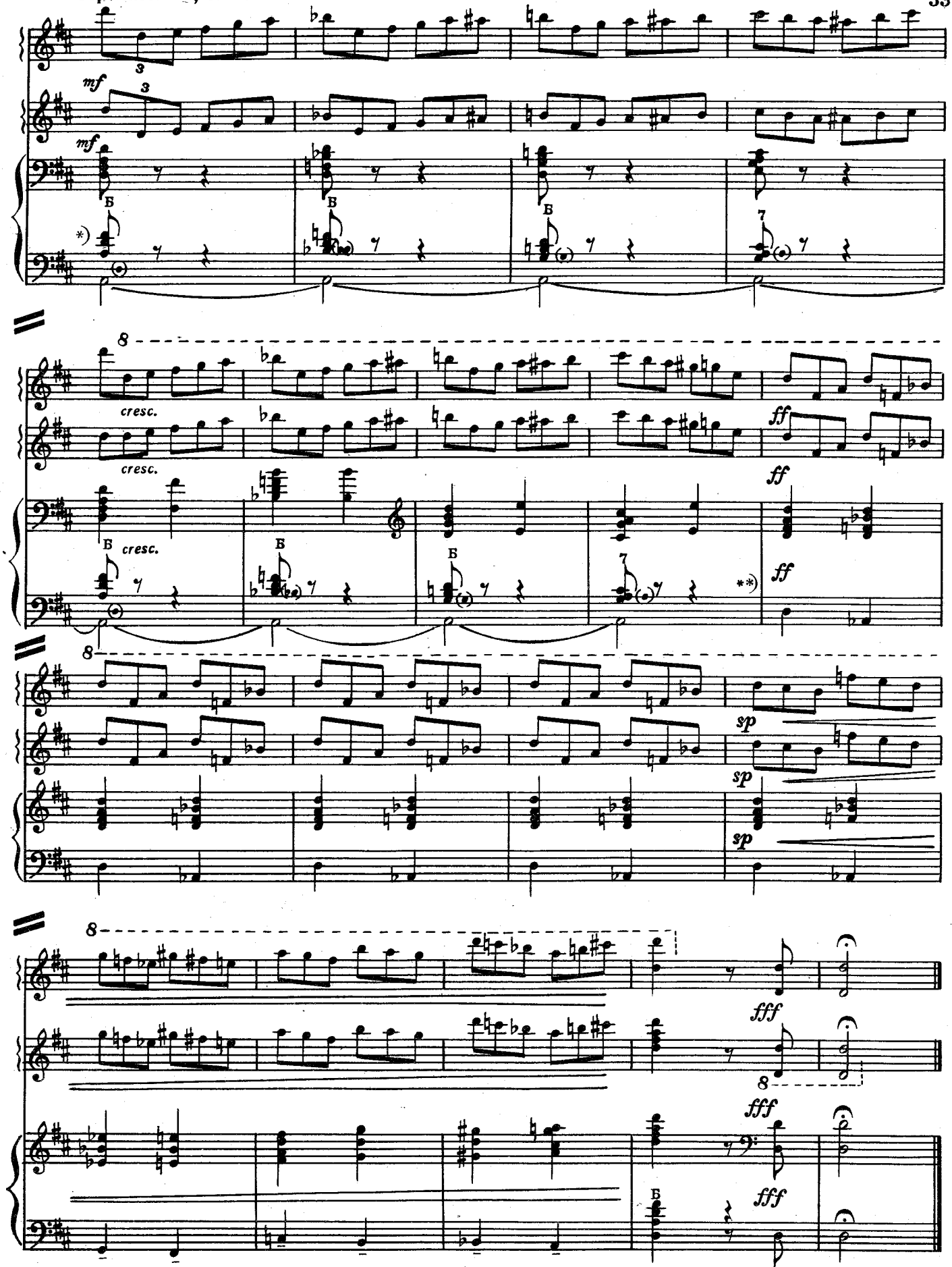
* Партию левой руки играют все баяны


8
Б
8
7
7
8
M
Б
В


sf
sf
M
Б
Б
19
mp
mp
mp
7
7
Б
8
Б
f
f
8
f
Б


8
Б
M
p
sp
sp
cresc.
cresc.
cresc.
rit.
Медленно, широко
20
fff
fff
fff
rit.

Стремительно, четко



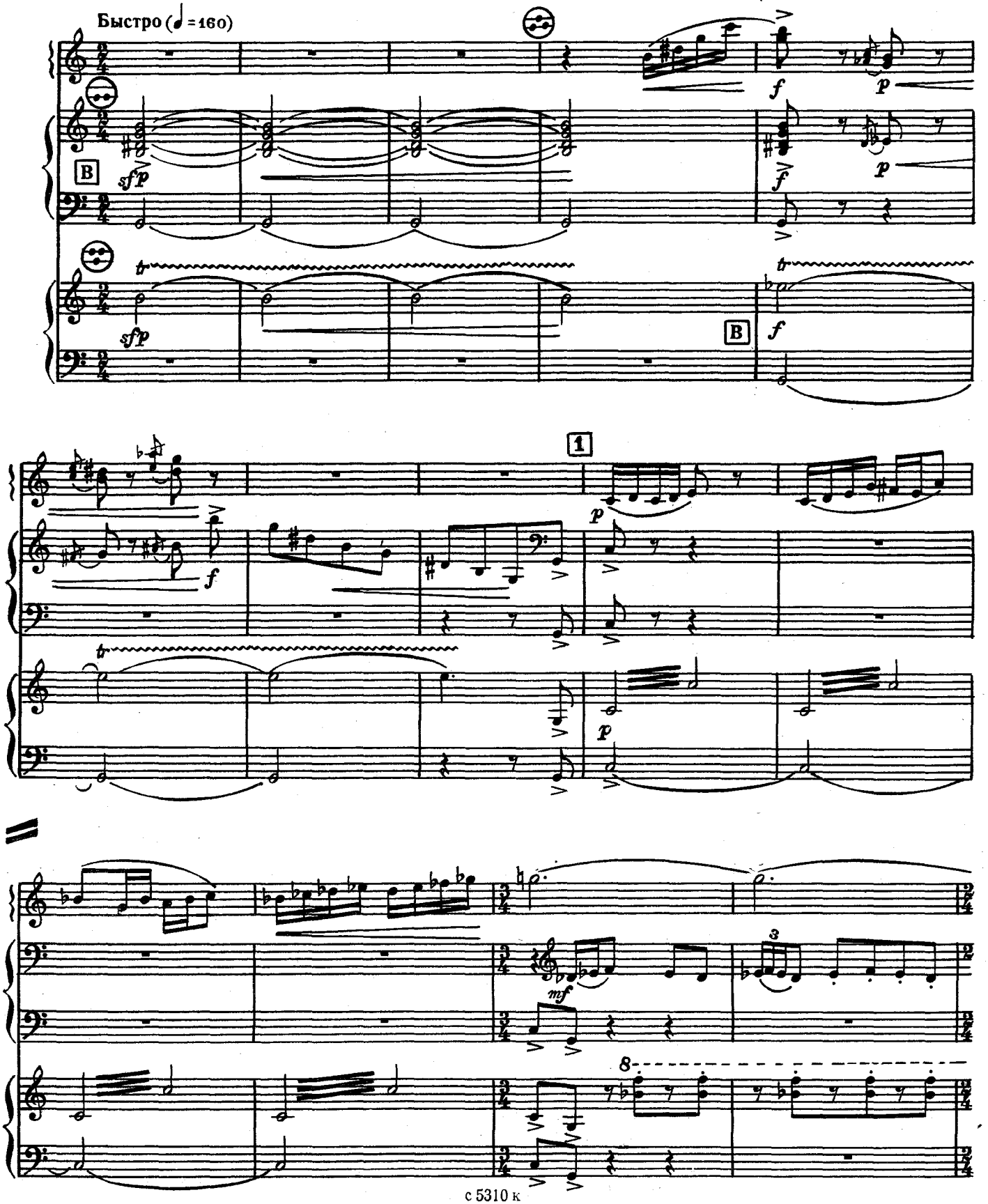
* Басовую партию играет 3 баян, готовые аккорды — 1 и 2 баяны

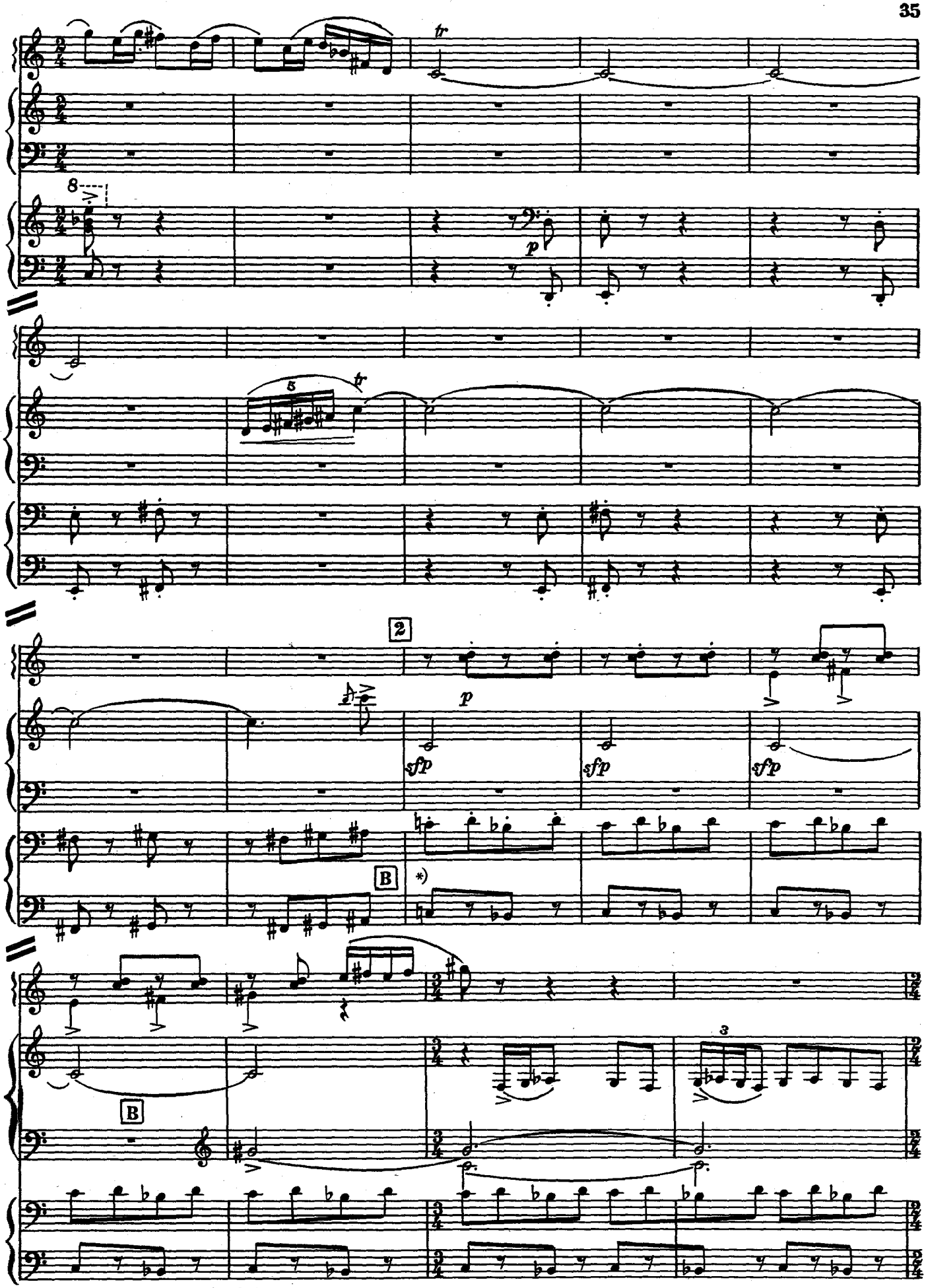
** Басовую партию играют все баяны

ОГНЕВУШКА-ПОСКАКУШКА

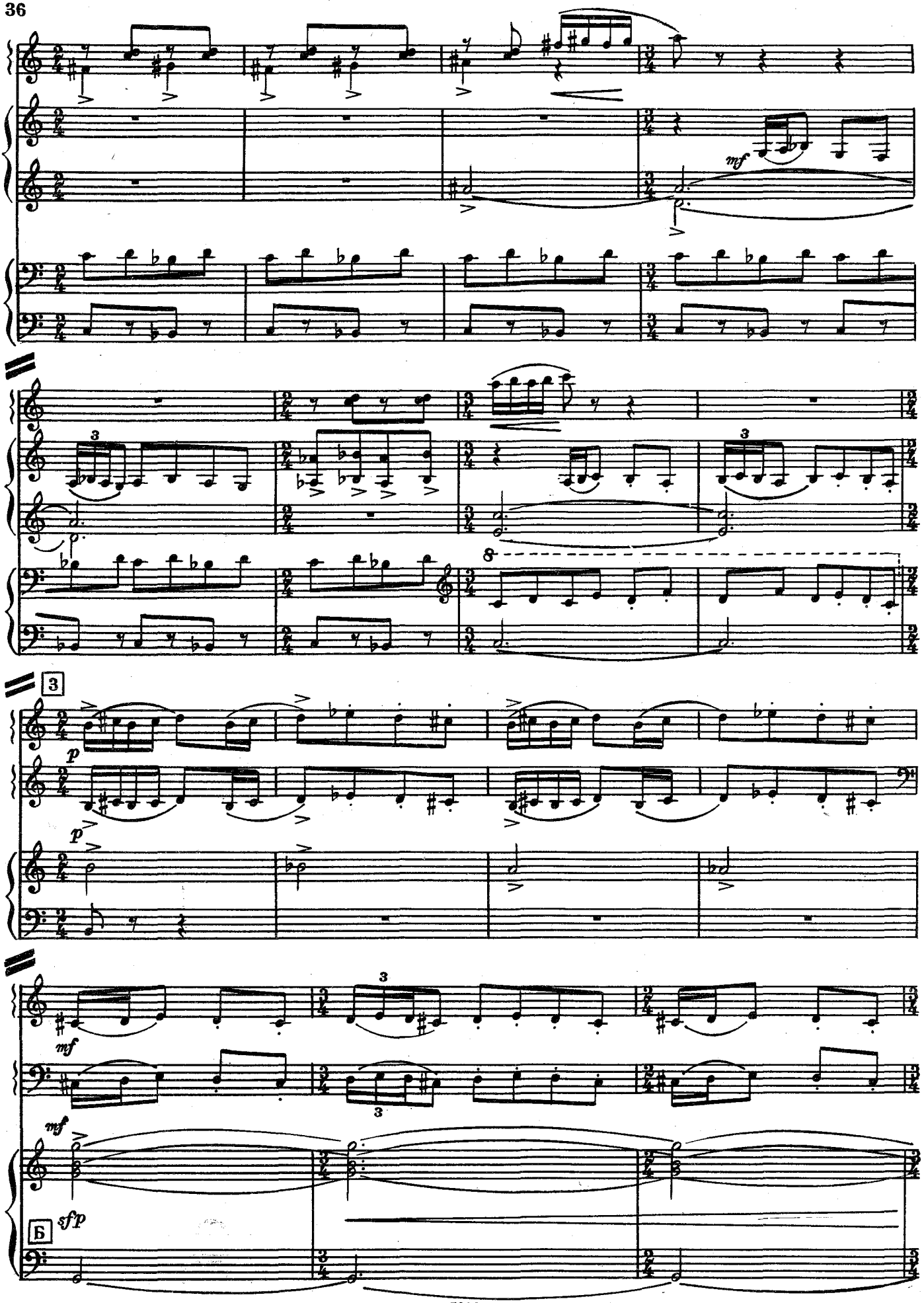
(ПО СКАЗУ П.П. БАЖОВА)

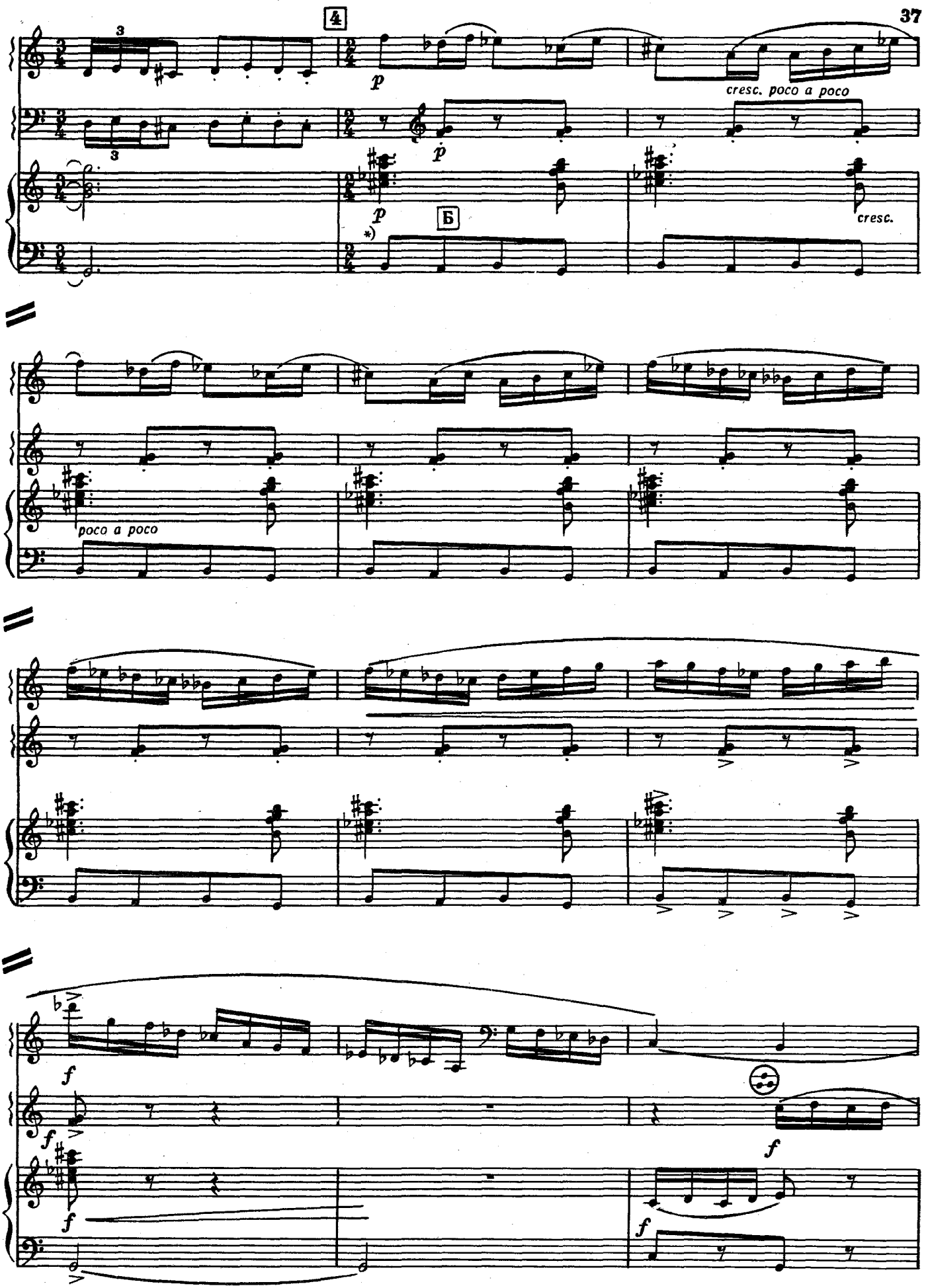
М. СМИРНОВ
Переложение А. Хижняка



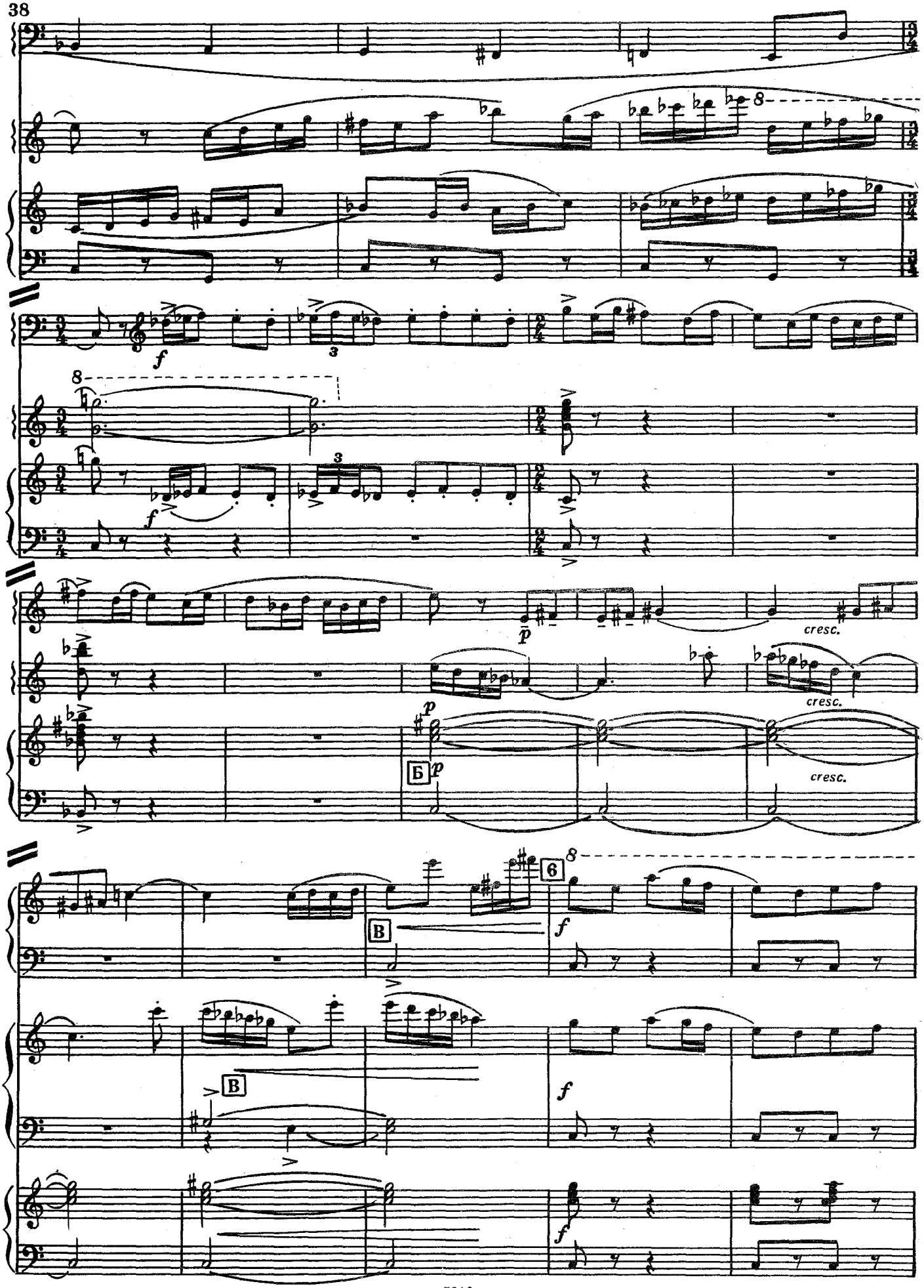


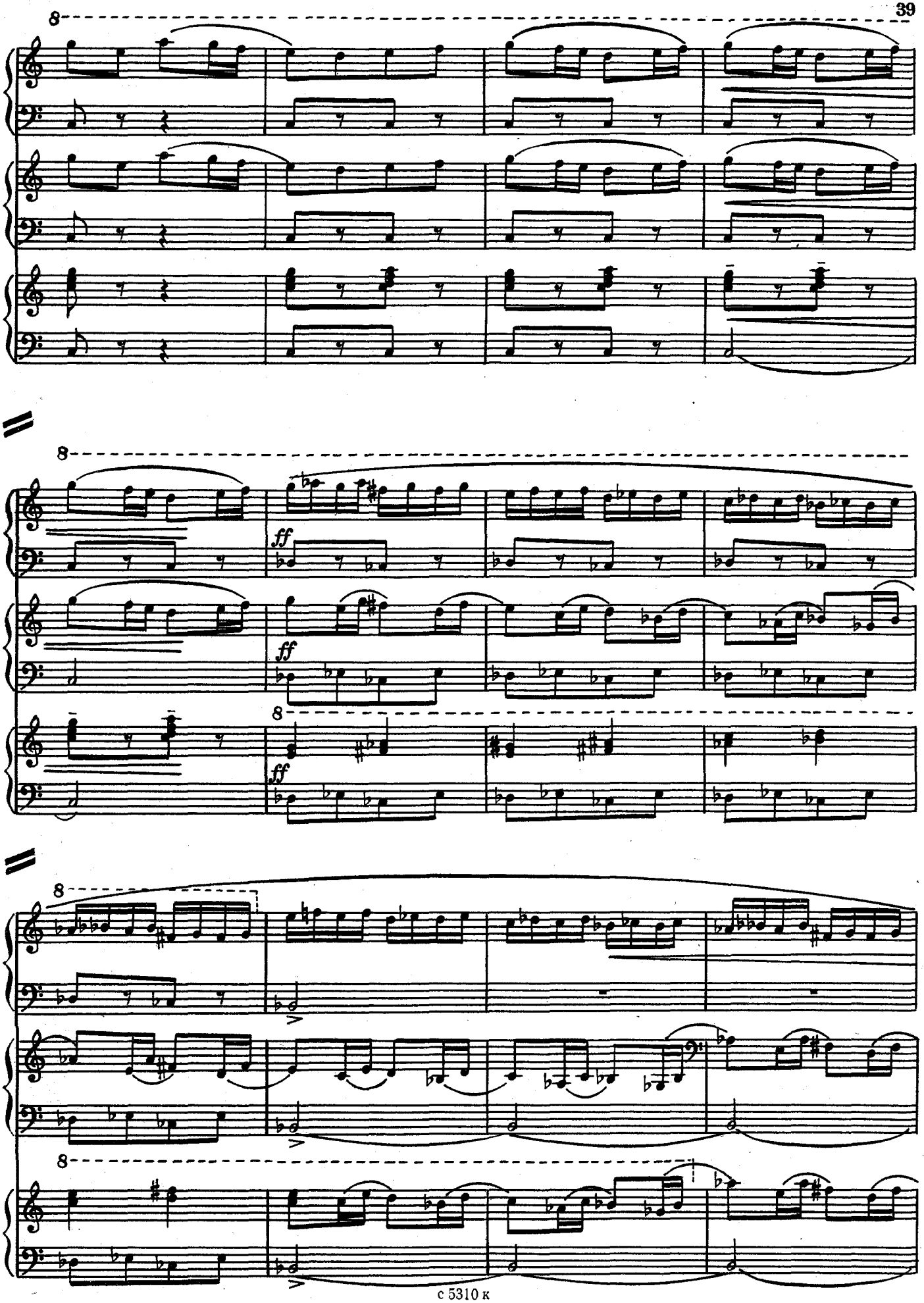
* Басовую партию играют 1 и 3 баяны

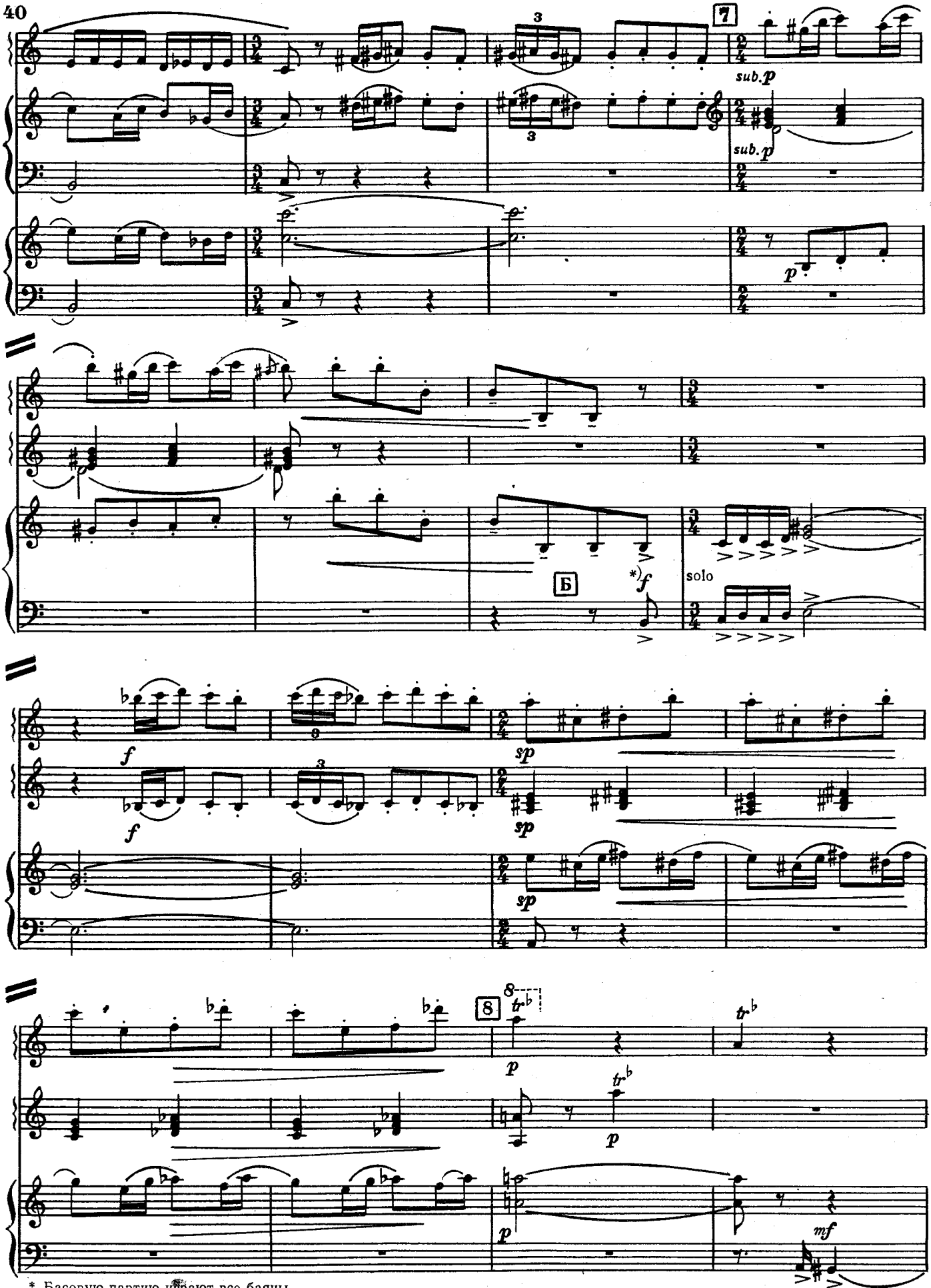

mf
3
8
3
p
p
3
mf
mf
3
3
sfp
Б



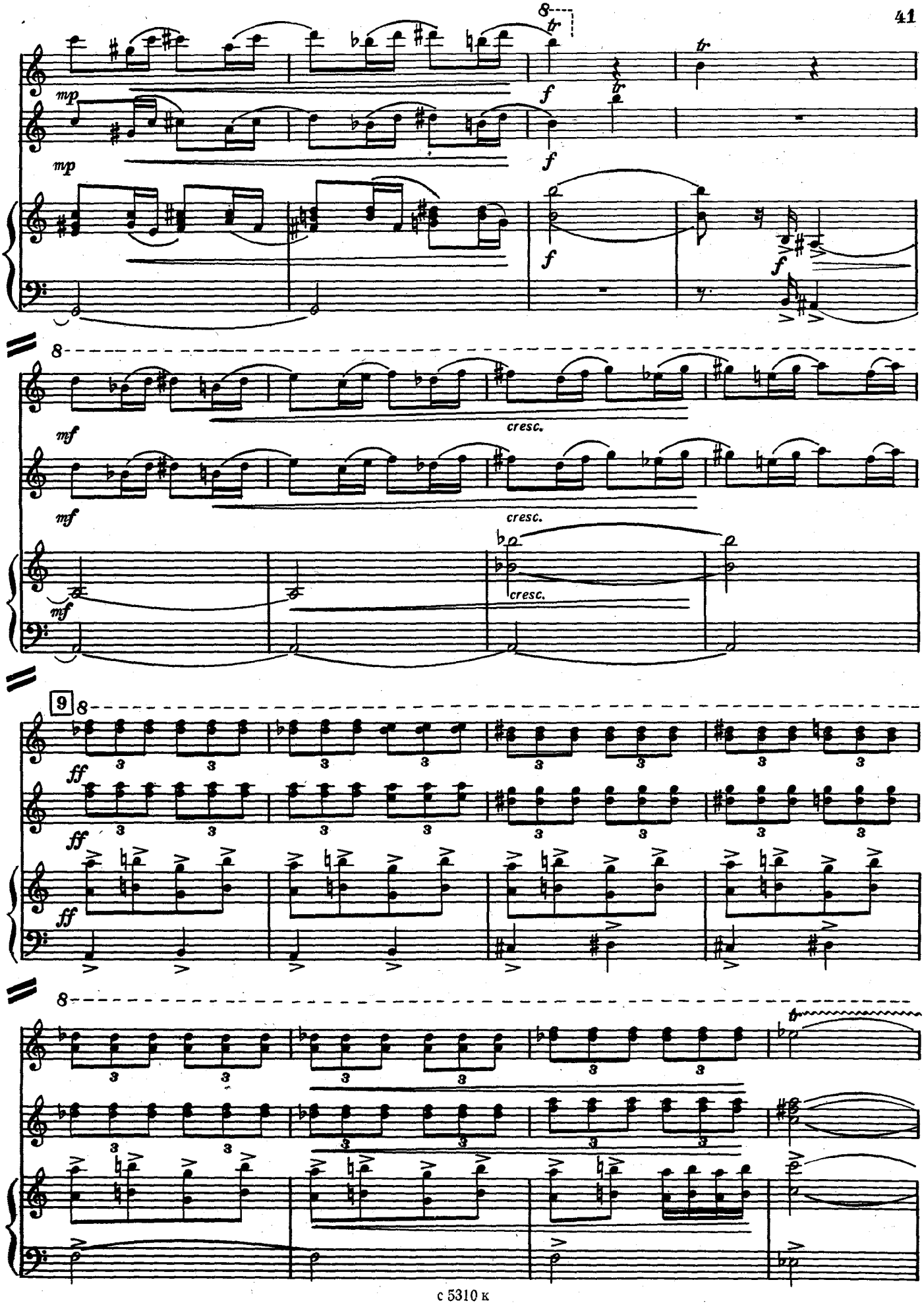
* Басовую партию играют 2 и 3 баяны

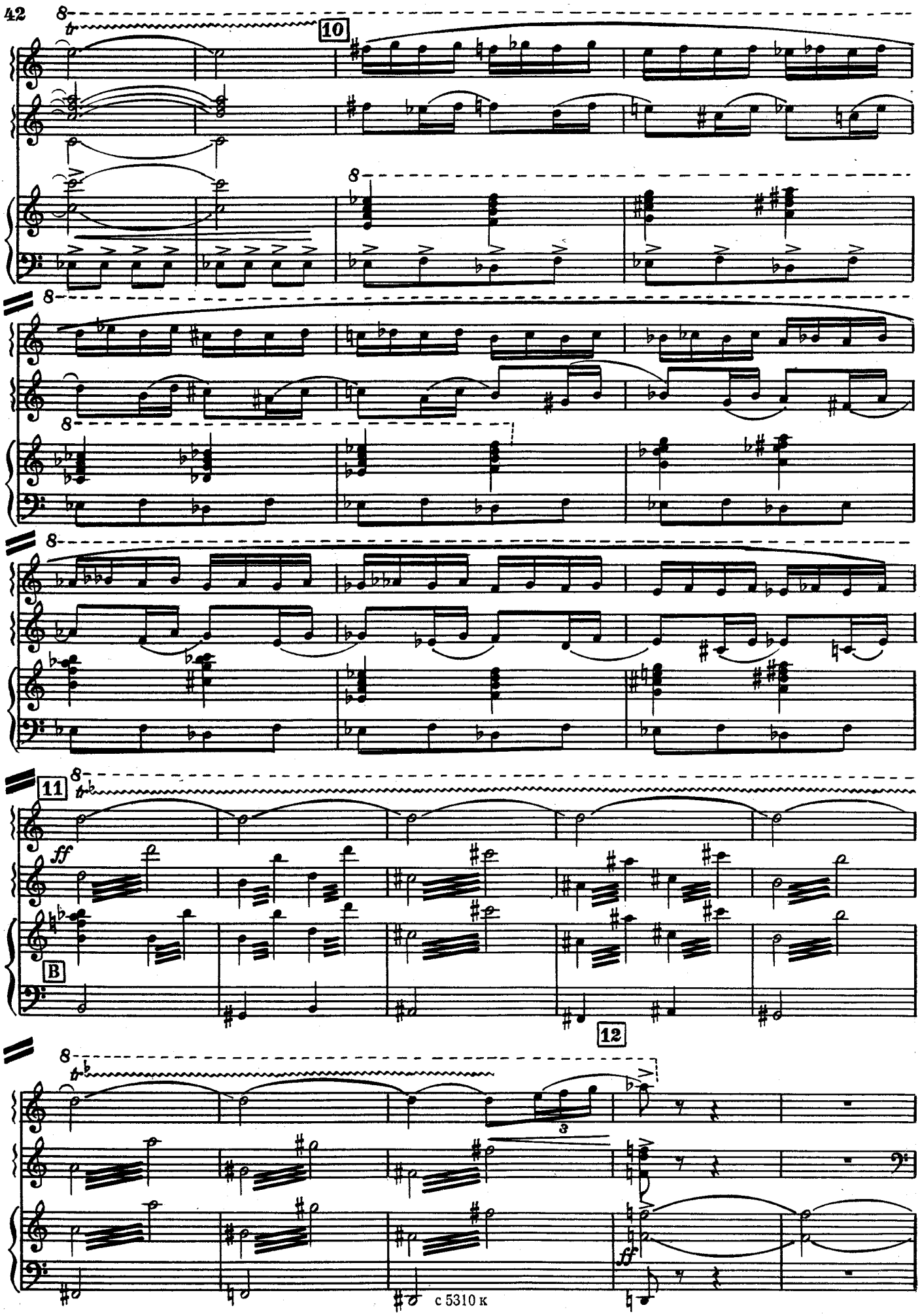

8
f
3
8
f
3
p
cresc.
p
Б
p
cresc.
cresc.
8
6
f
В
f
В
f
f

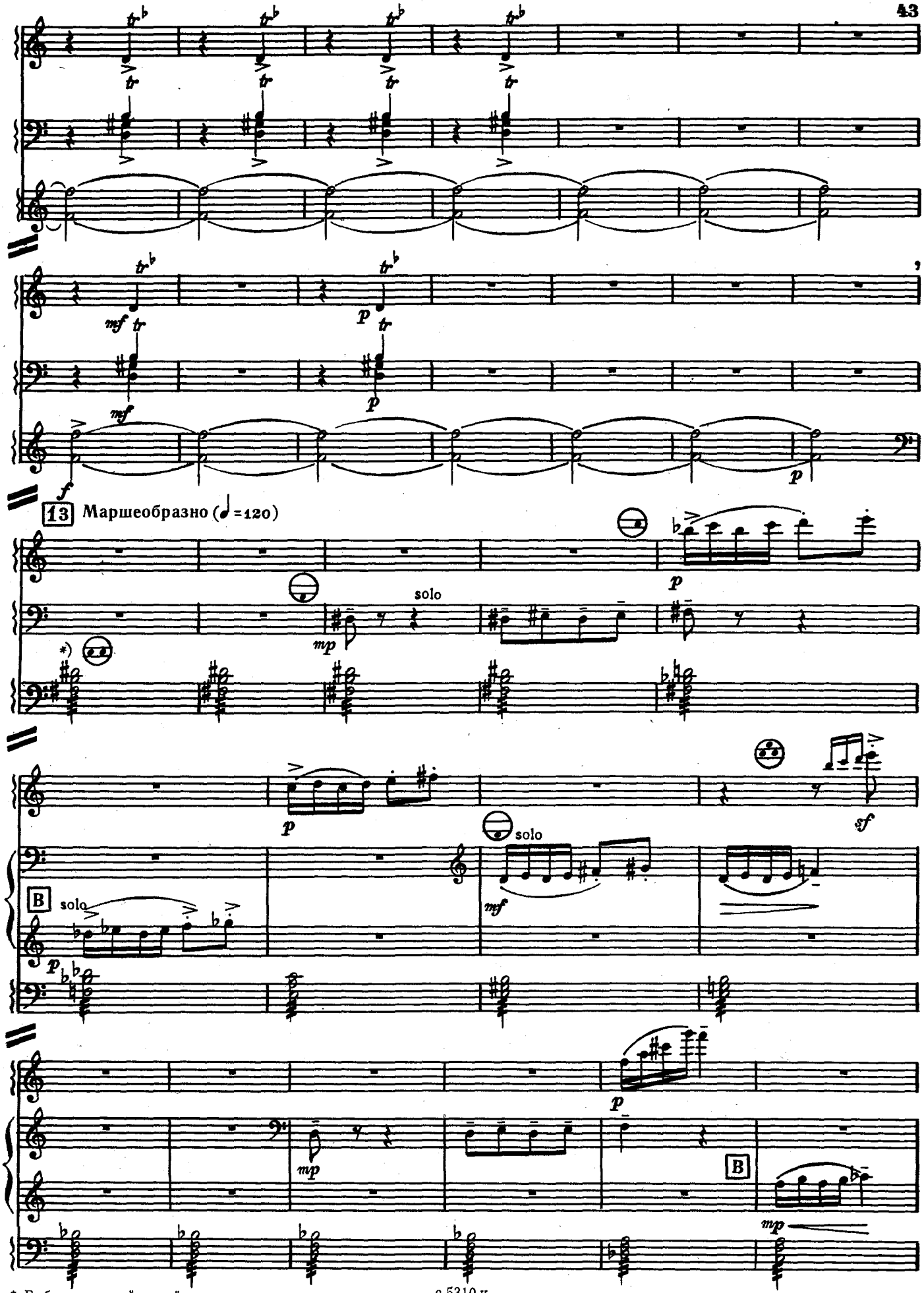

8
ff
ff
ff



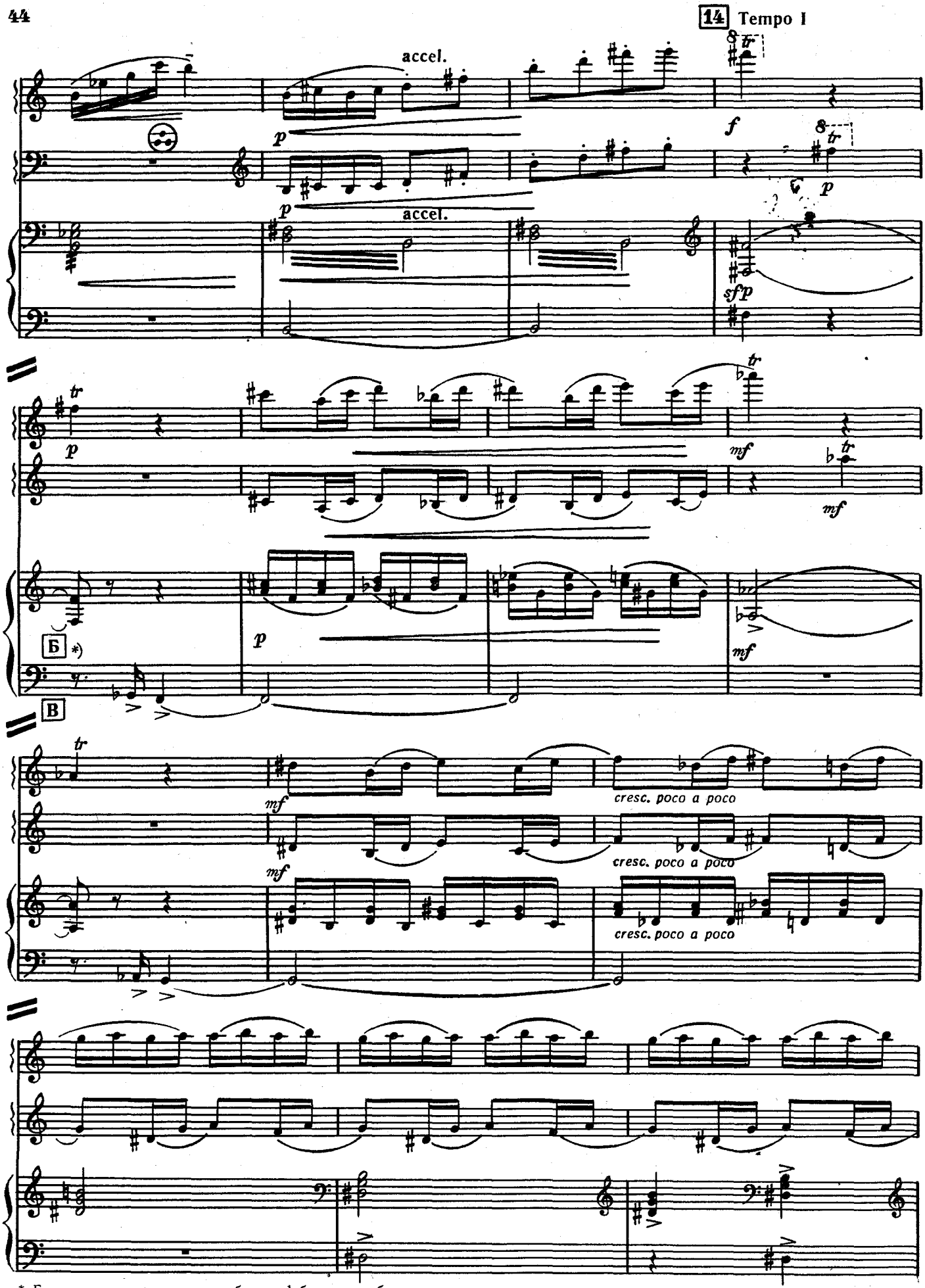
* Басовую партию играют все баяны


mp
mp
f
f
f
f
mf
mf
mf
cresc.
cresc.
cresc.
9
ff
ff
ff

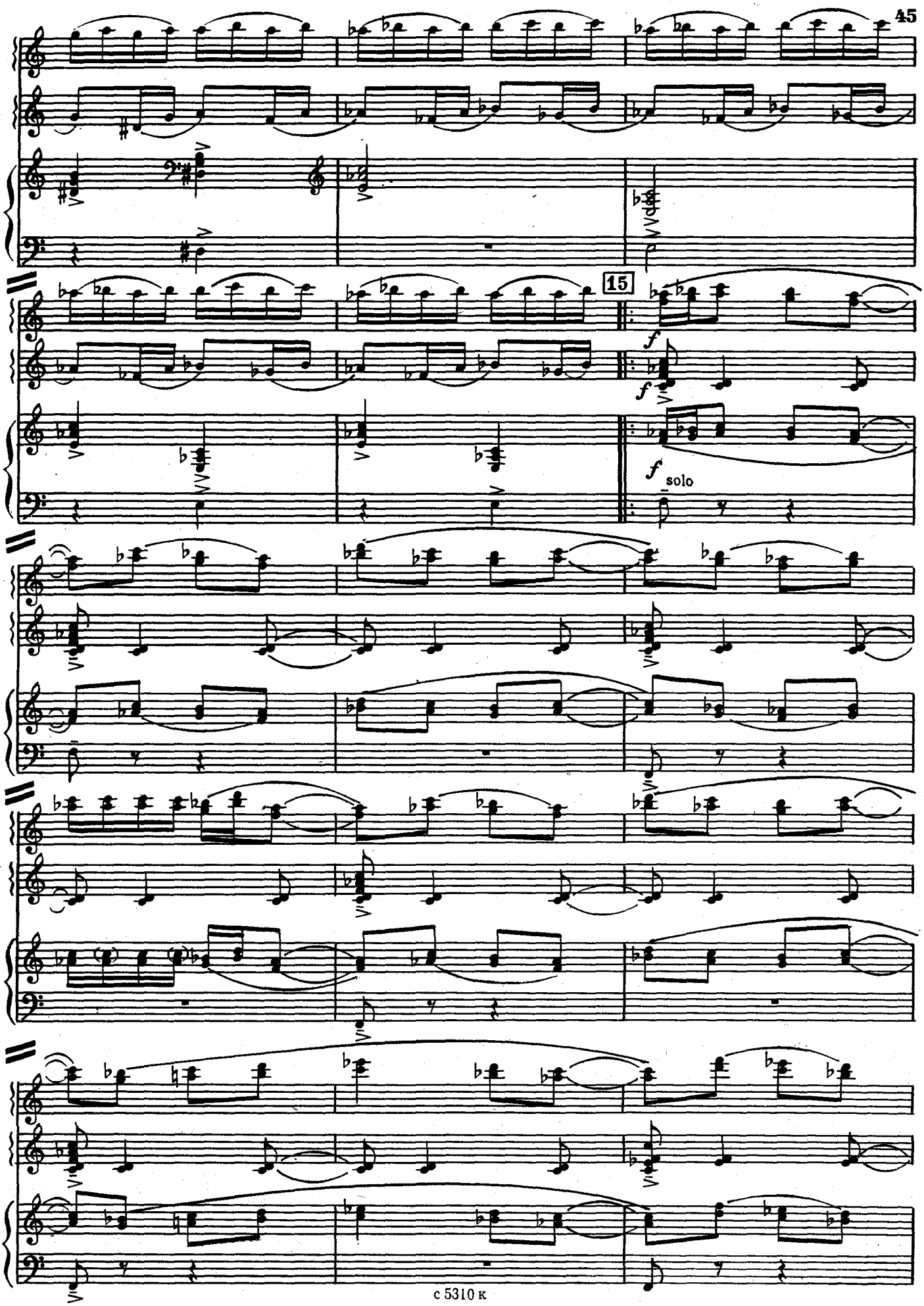

10
11
B
12
ff
ff
3

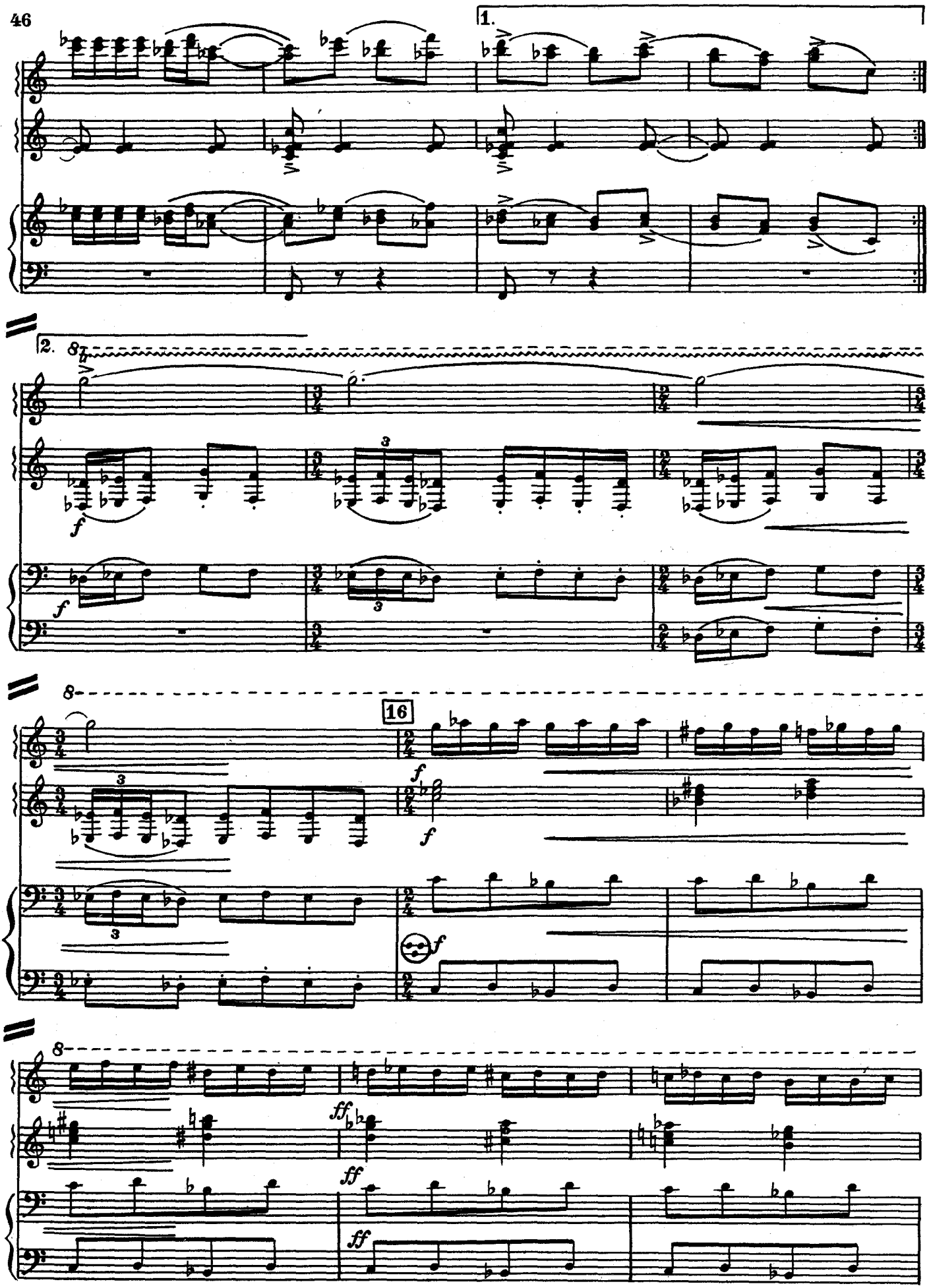


* Вибрато правой рукой



* Басовую партию играют все баяны. 1 баян на выборном


15
f
f
f solo


1.
2.
8
16
f
ff

8

dim.

dim.

dim.

17

pp

pp

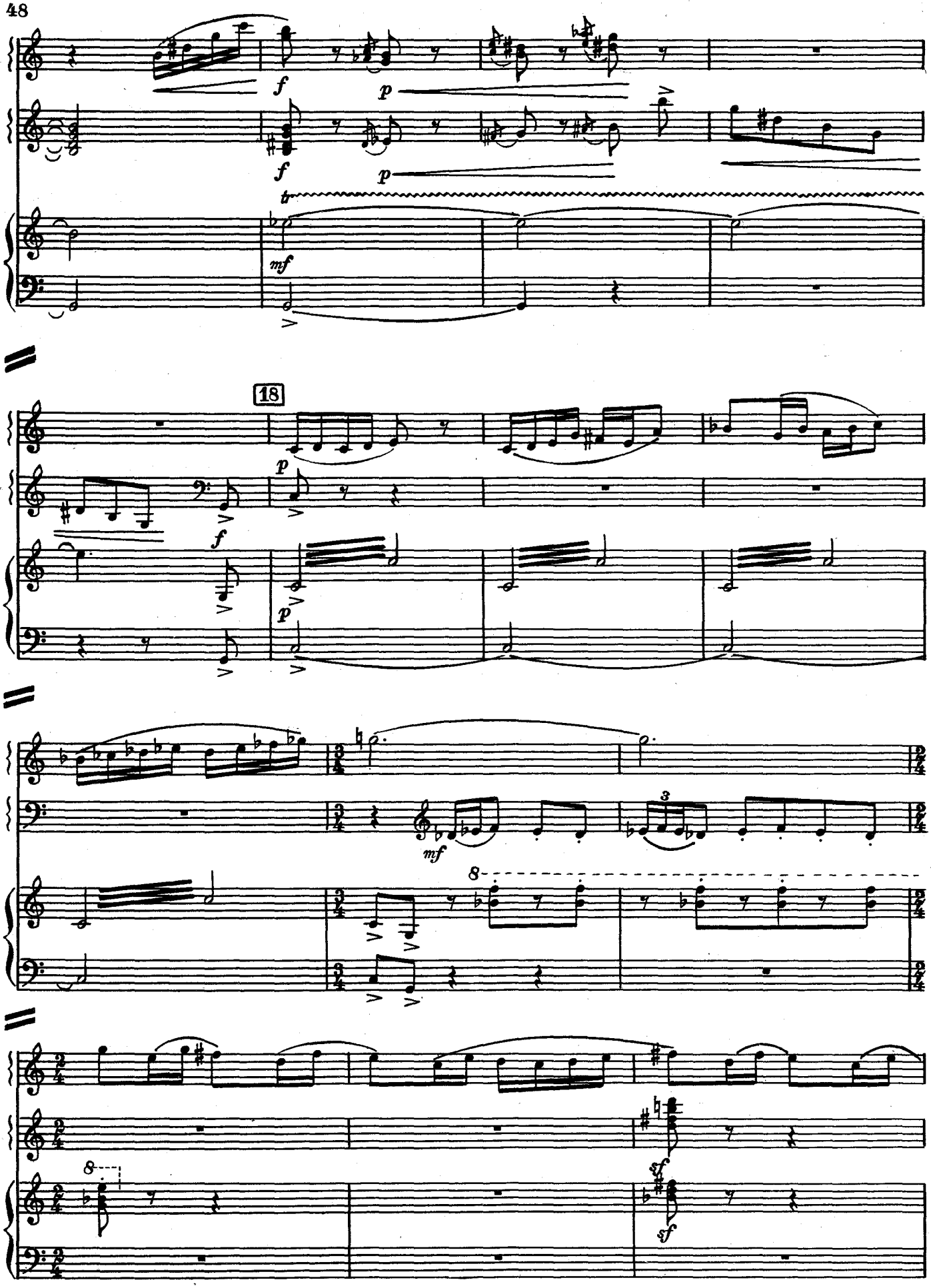
sfp

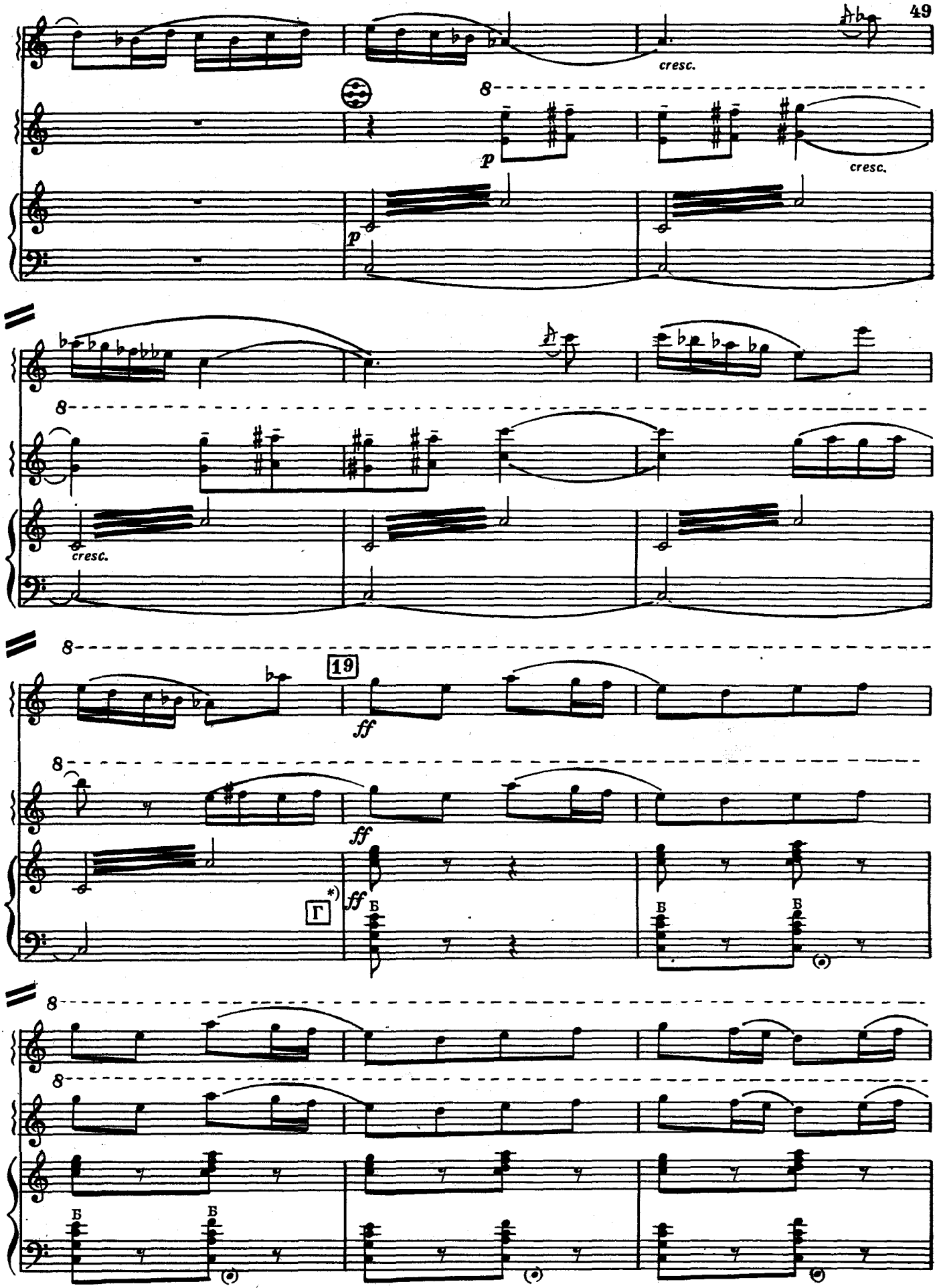
pp

tr

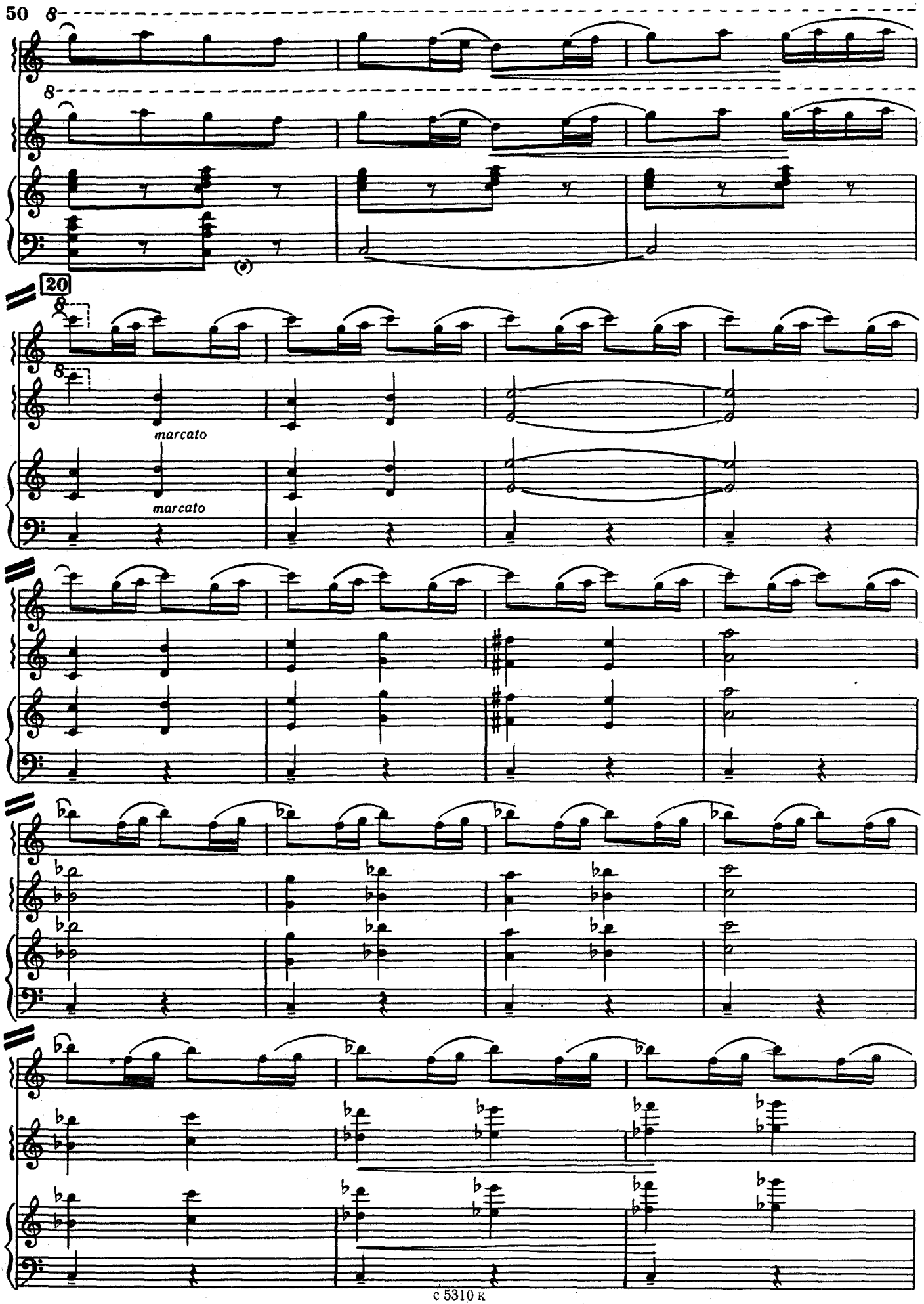
sfp*) Б

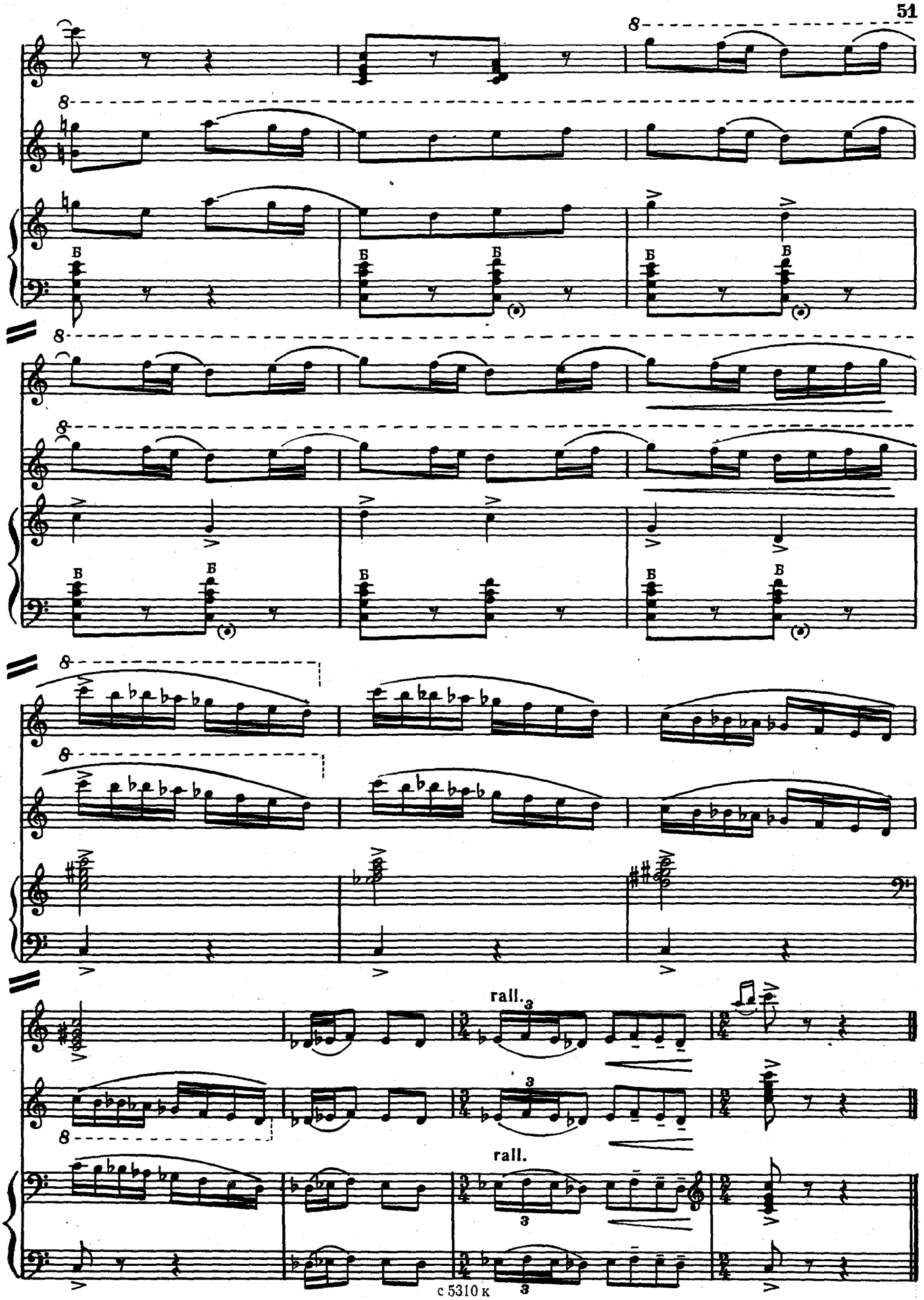
* Басовую партию играют 2 и 3 баяны


f
p
f
p
tr
mf
18
p
f
p
mf
3
8
8
sf
sf



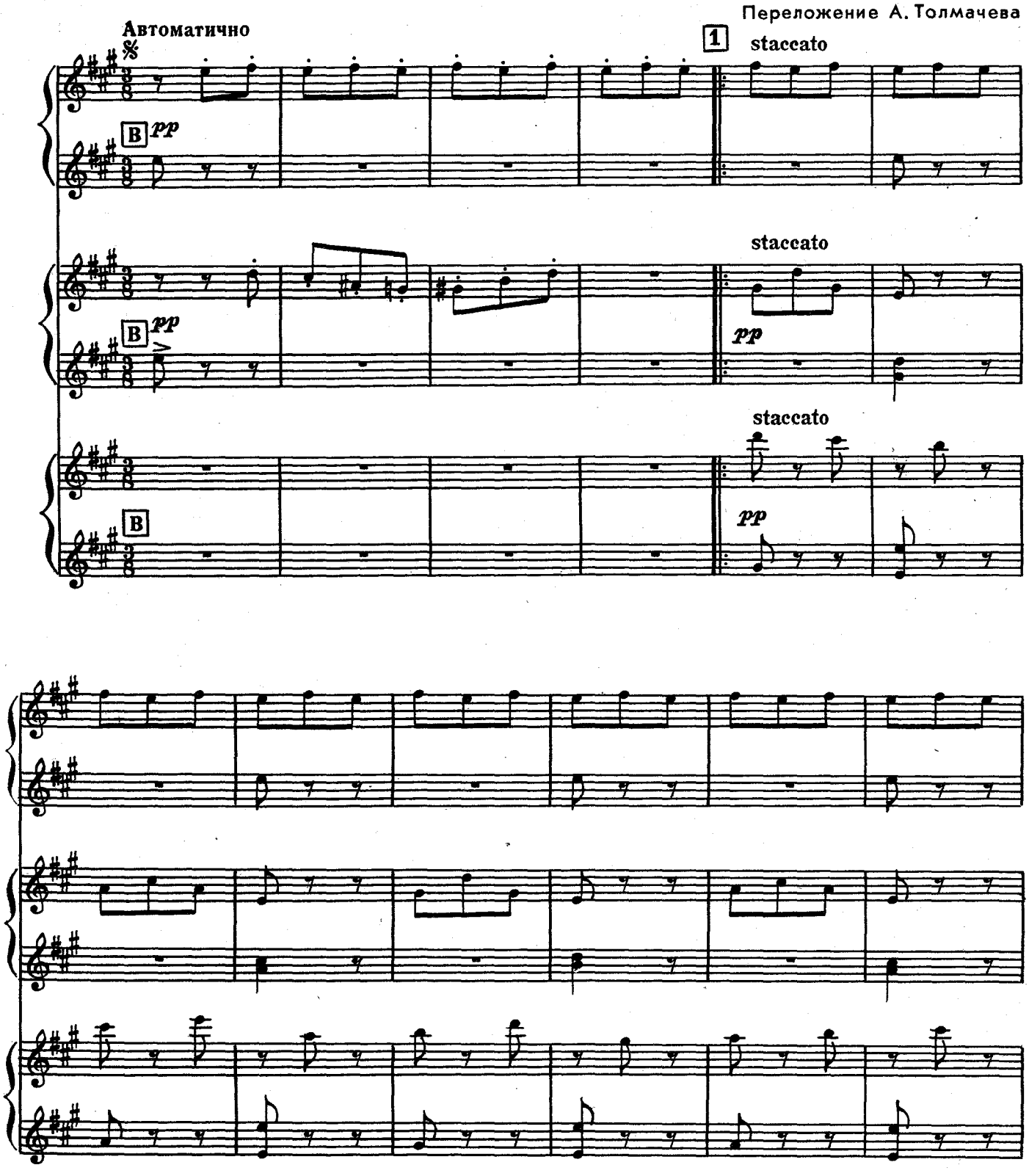
* Басовую партию играют все баяны

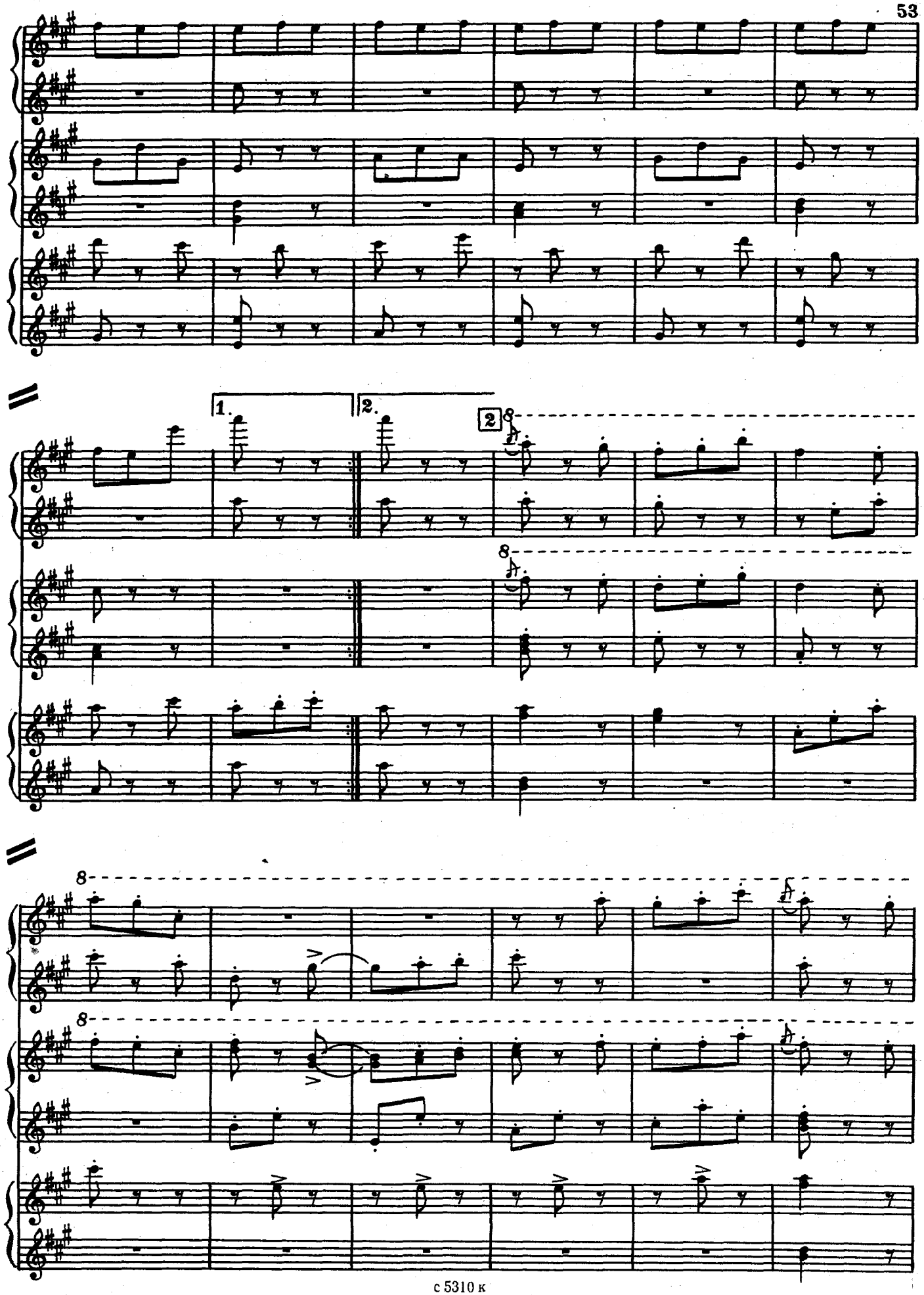

50
8
8
20
8
8
marcato
marcato

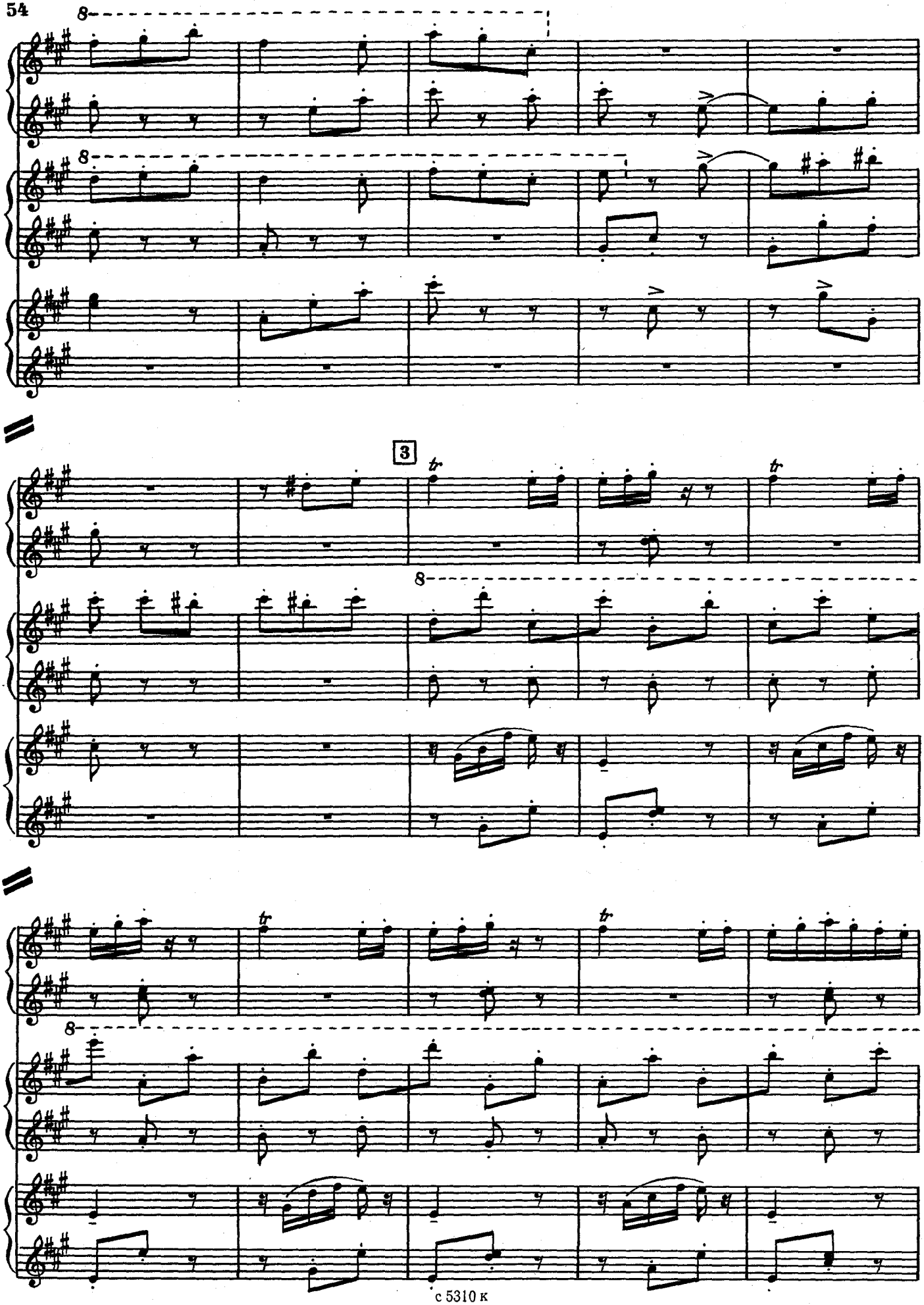

8
Б
rall.
3
rall.

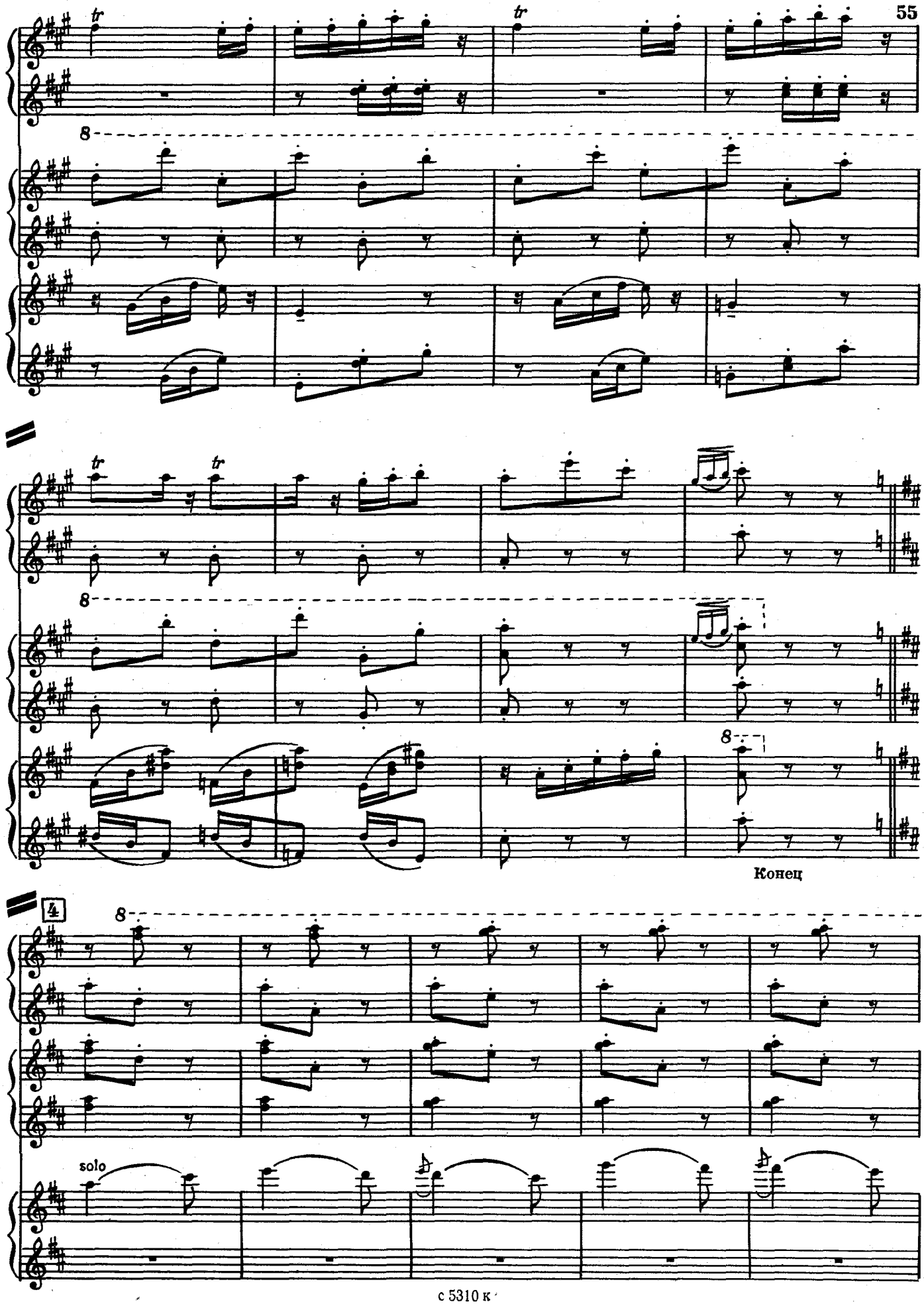
МУЗЫКАЛЬНАЯ ТАБАКЕРКА

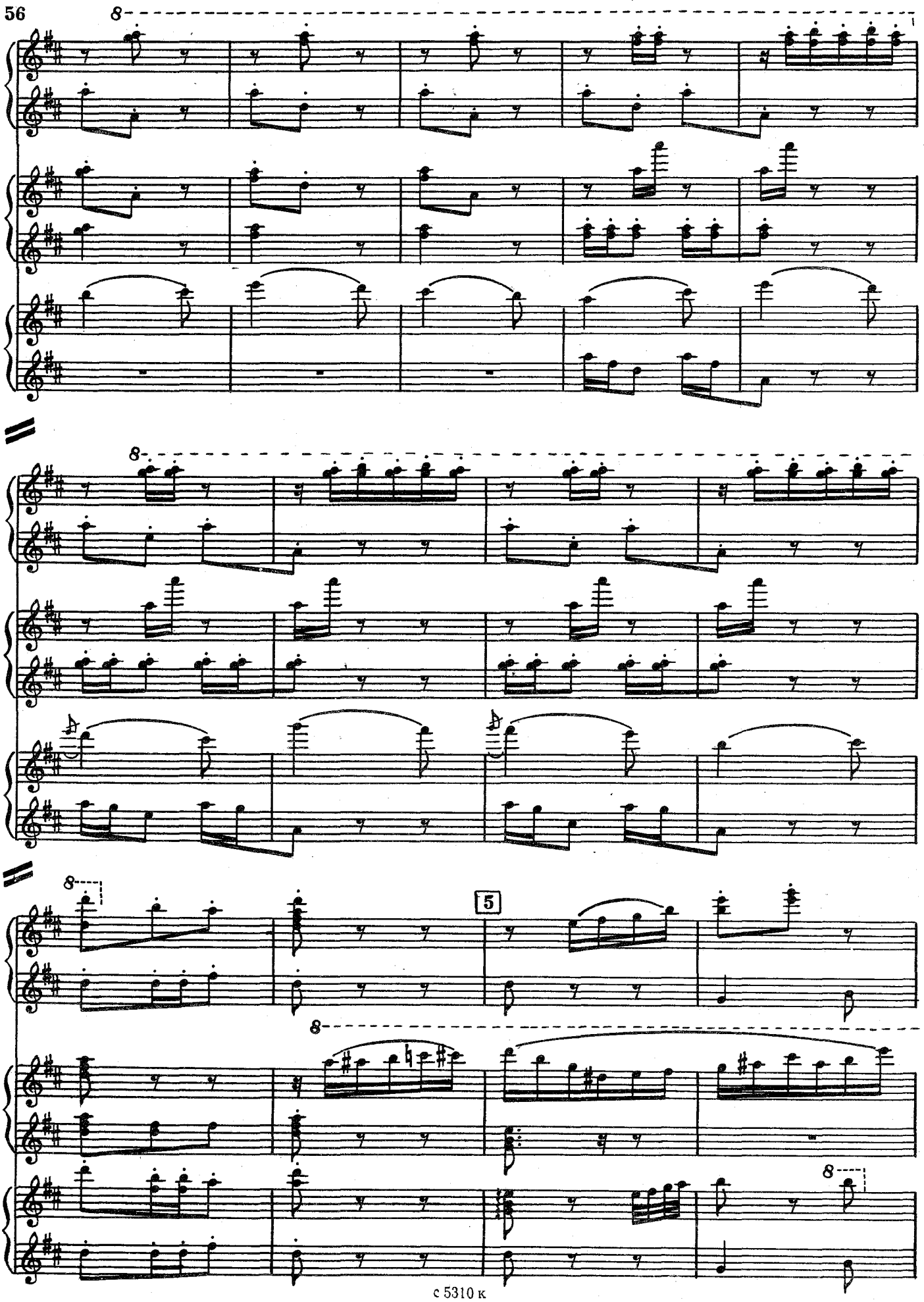
А. ЛЯДОВ
Переложение А. Толмачева

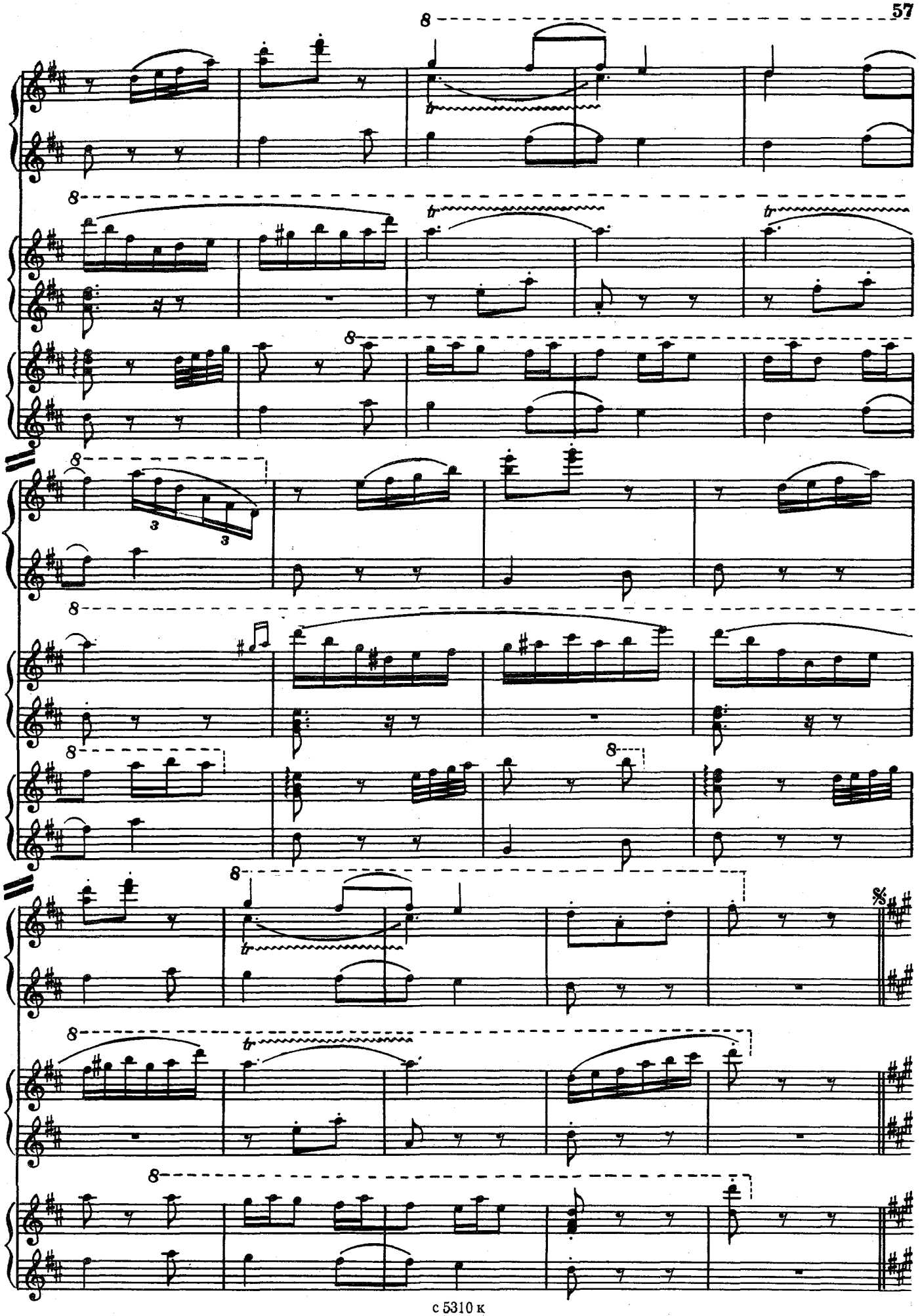



1.
2.
2
8
8
8
8


8
8
3
tr
tr
8
tr
tr
8

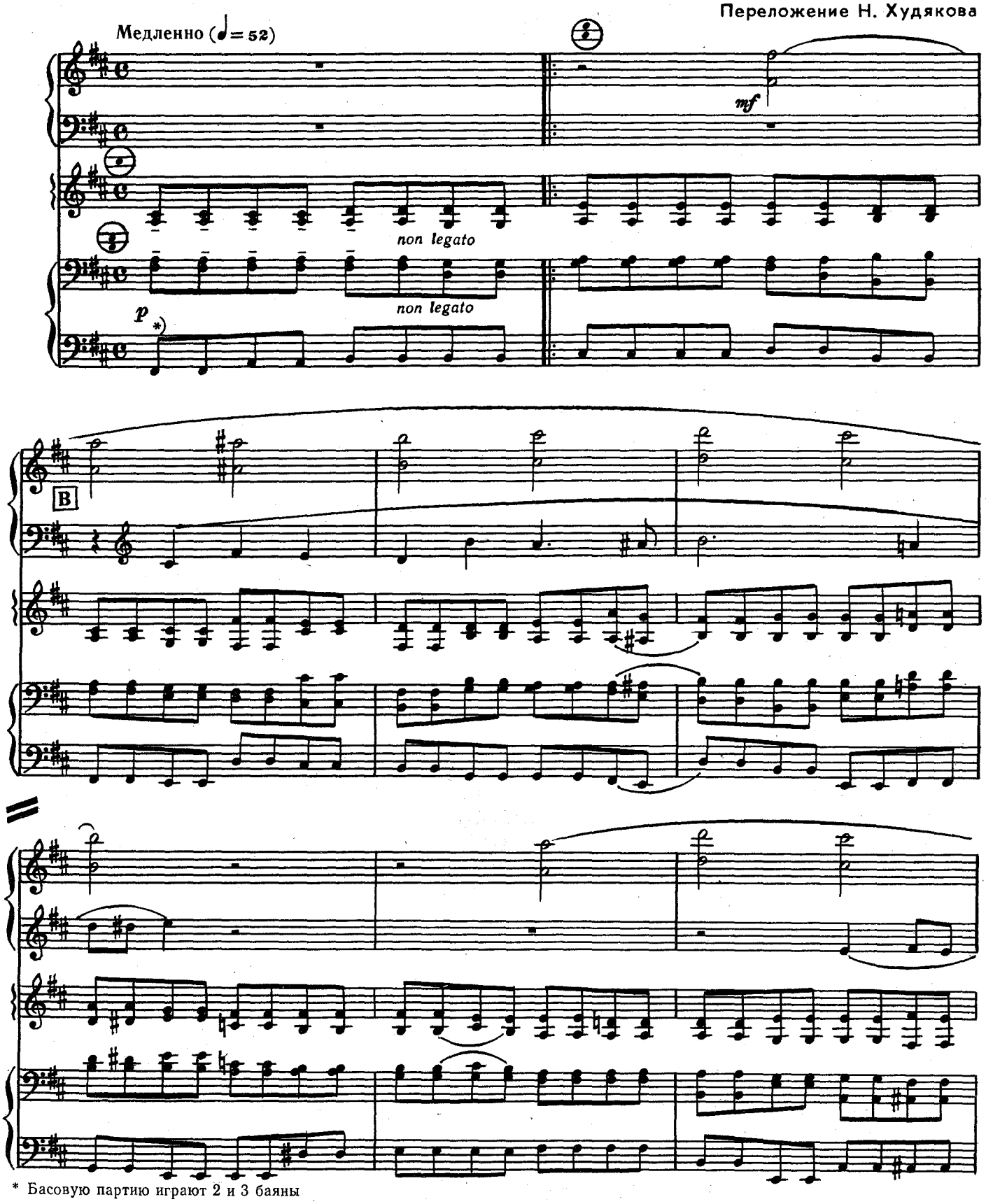

tr
tr
8
tr
tr
8
8
Конец
4
8
solo


8
8
8
5
8
8

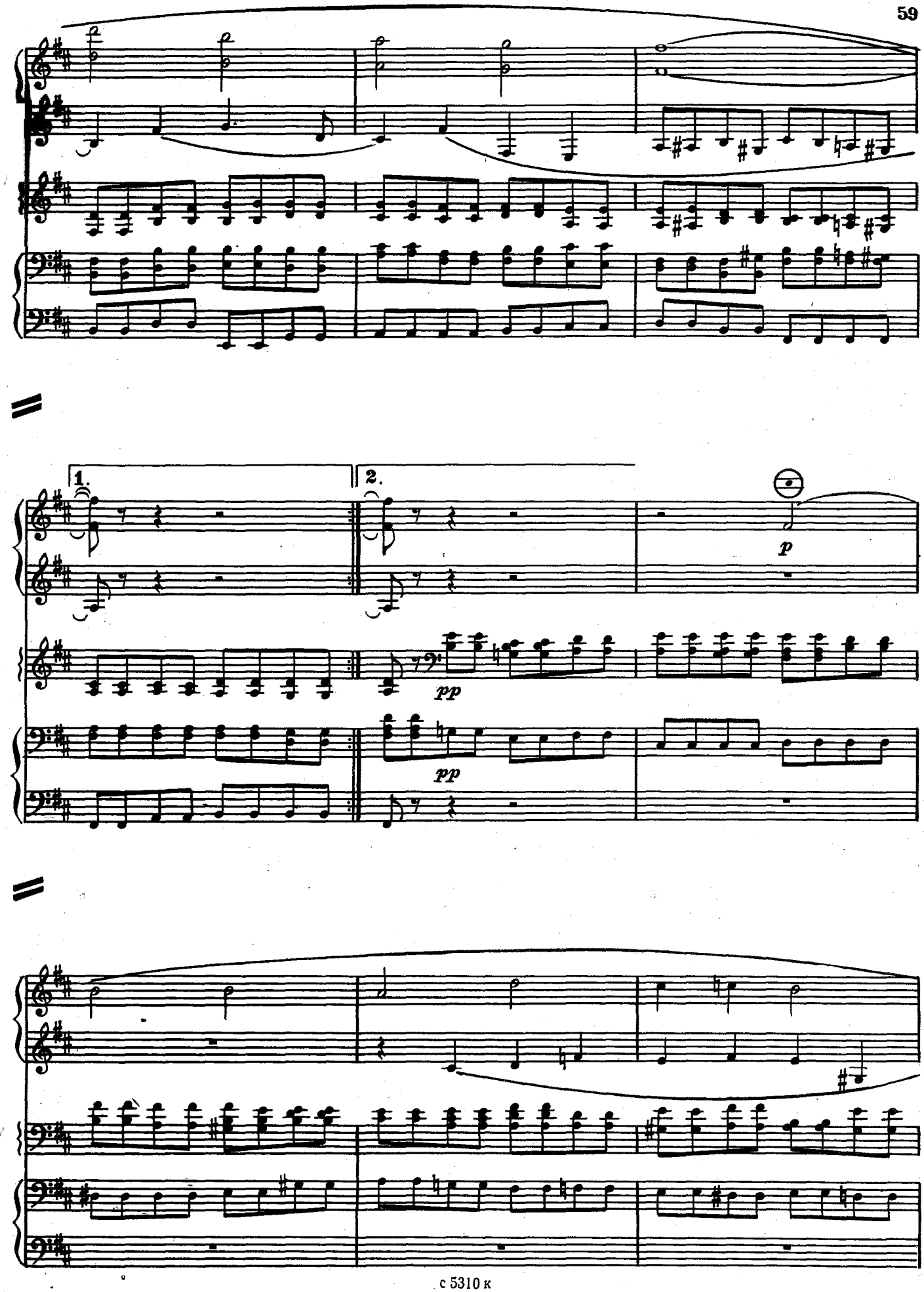


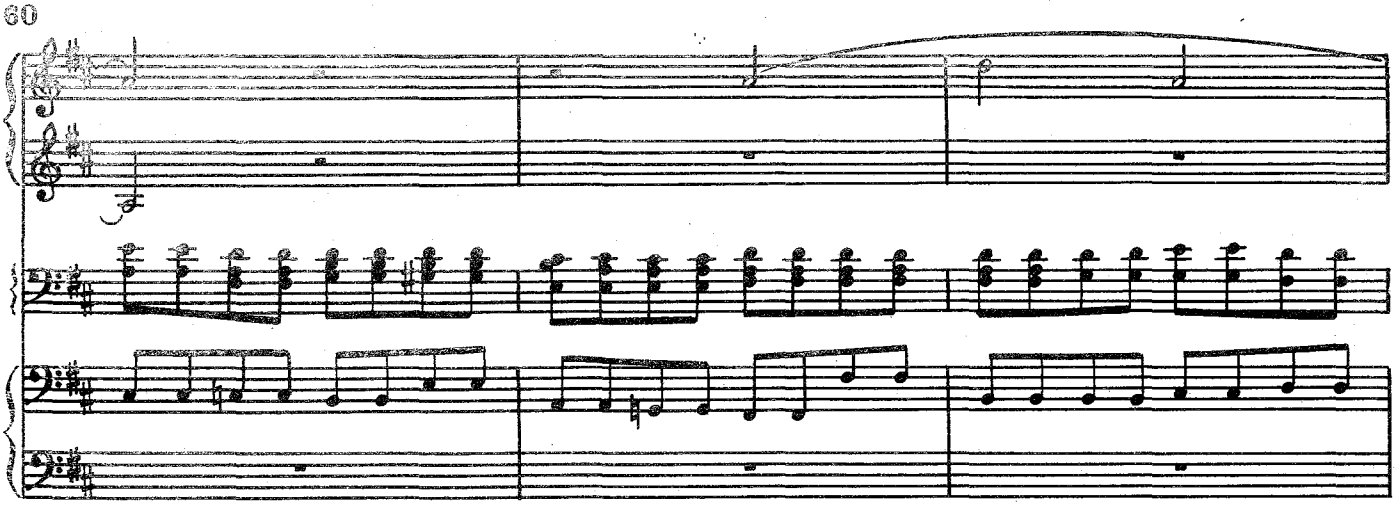
ОРГАННАЯ ХОРАЛЬНАЯ ПРЕЛЮДИЯ

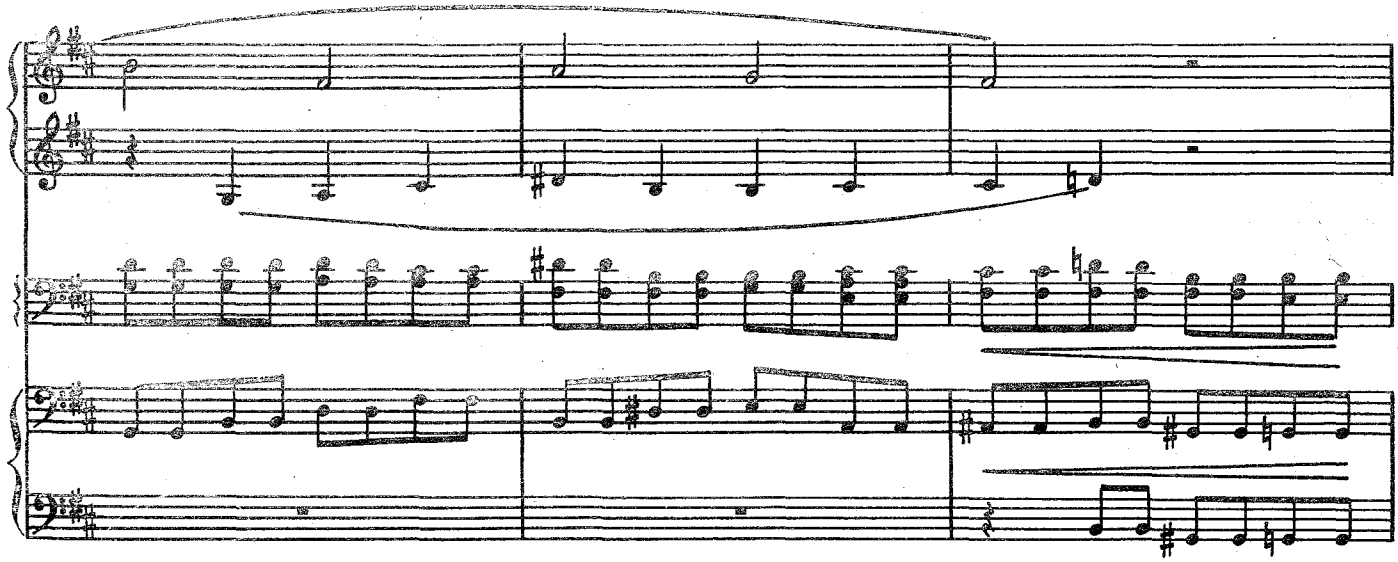
И.С. БАХ
Переложение Н. Худякова

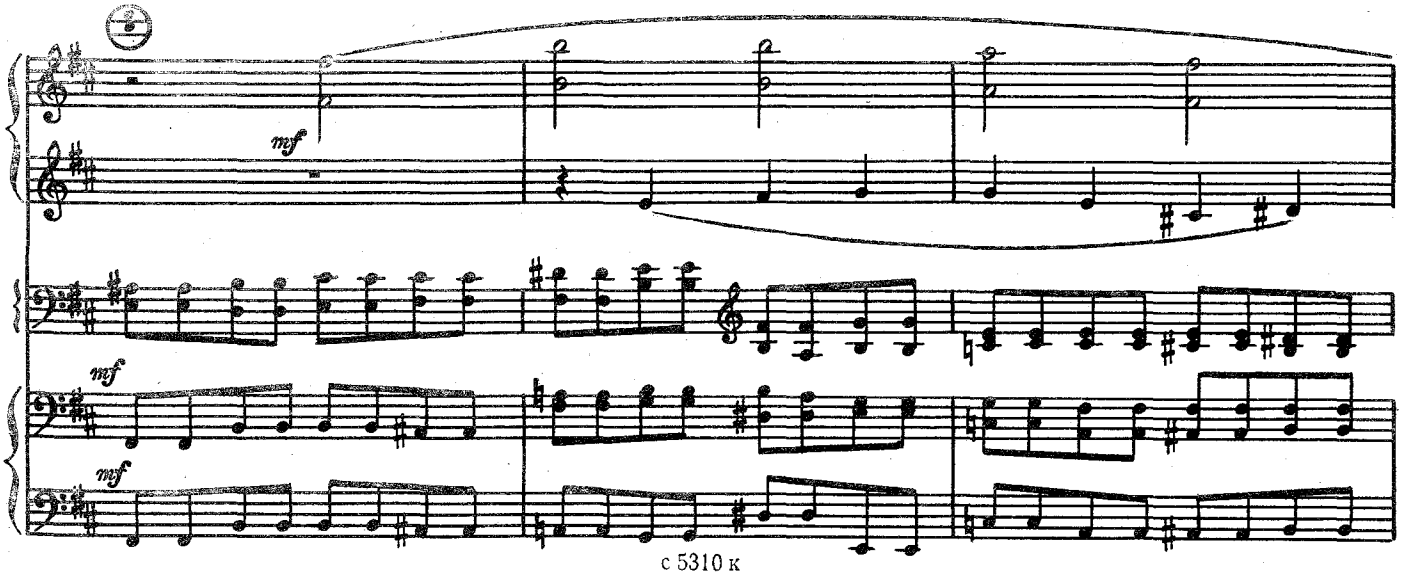


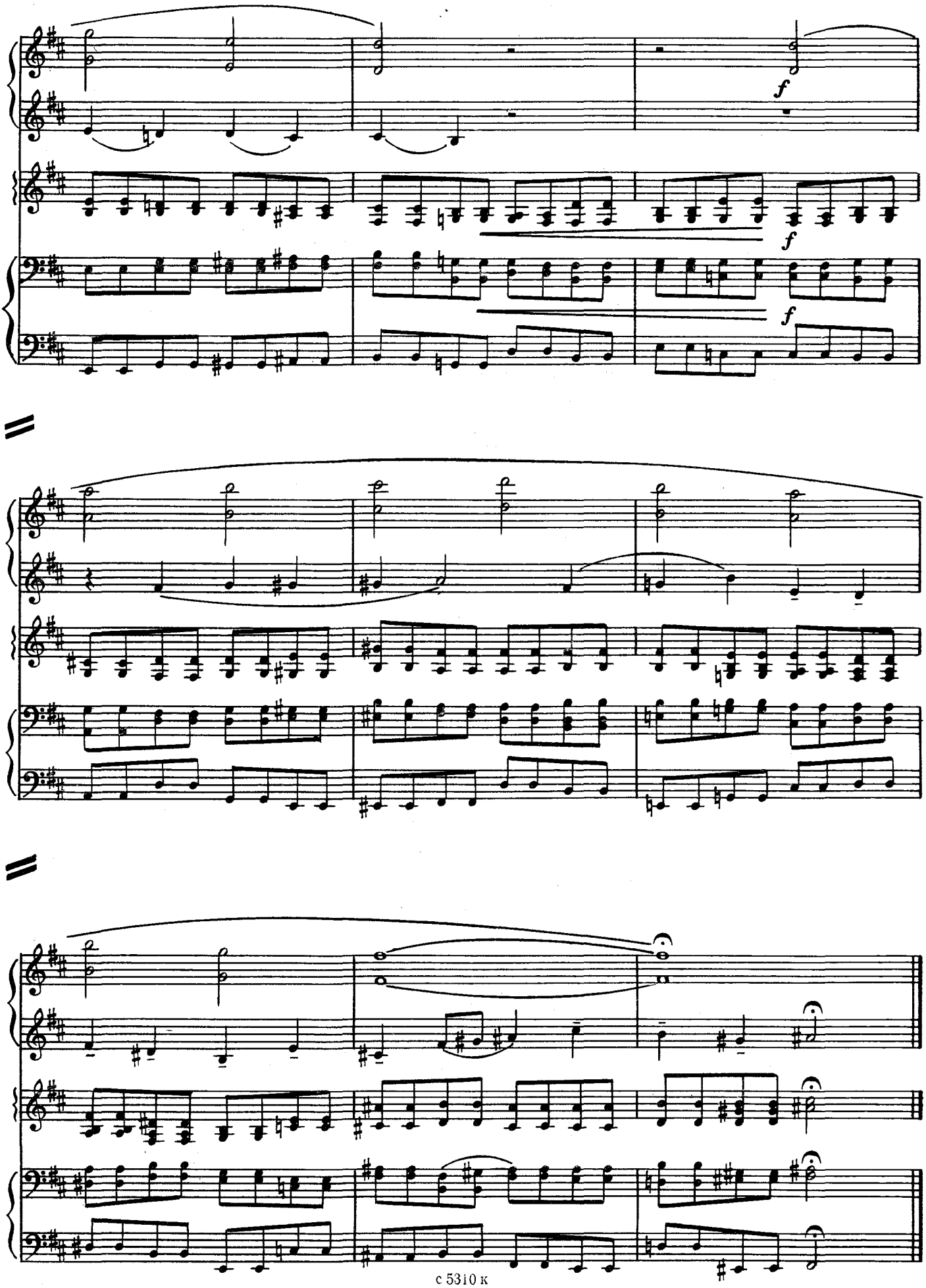
* Басовую партию играют 2 и 3 баяны


1.
2.
p
pp
pp






mf
mf
mf


f
f
f

95 к.

СОДЕРЖАНИЕ

Р. ЛАГИДЗЕ. Сачидао 3
Н. ХУДЯКОВ. Фантазия на темы песен о Дальнем Востоке 12
М. СМИРНОВ. Огневушка-поскакушка (по сказу П. П. Бажова) 34
А. ЛЯДОВ. Музыкальная табакерка 52
И. С. БАХ. Органная хоральная прелюдия 58

ИГРАЕТ УРАЛЬСКОЕ ТРИО БАЯНИСТОВ

Составитель Александр Иванович Толмачев

Редактор А. Сударикова. Лит. редактор Л. Тихомирова. Техн. редактор А. Агафонова. Корректор М. Ефименко. Подп. к печ. 14.II 1980 г. Форм. бум. 60×90¹/₈. Бумага офсетная № 2. Печать офсет. Печ. л. 7,5. Уч.-изд. л. 9,47. Тираж 3700 экз. Изд. № 5310. Зак. 1350. Цена 95 коп. Всесоюзное издательство «Советский композитор», 103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12. Московская типография № 6 «Союзполиграфпрома» при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, Москва 109088, Южнопортовая ул., 24